

Fra Samlinger til Samling

Genstandsgennemgang for Museum Vestsjælland

Nyere Tids Samling samt Arkæologisk Samling

Forår 2015 - forår 2017

Rikke Elise Roos, Sofia Rydell, Lise Holm



Retningslinjer for Museum Vestsjællands samlinger s. 3

Samlingens sammensætning

Bevaringsplanen

Optimering af samlingerne

Hvad er en del af samlingen?

Akronymer

Den Grønne Registrant

Samlingens sammensætning s. 7

Generelle fokuspunkter frem til fusionen

Fokuspunkter på de fem museer

Nyere Tids Samling s. 14

Saglig registrant – hovedgrupperne

Saglig registrant – udvalgte undergrupper

Dominerende genstandsgrupper

Genstandsgrupper med uventet dominans

Tidsmæssig bredde i MVE's Nyere Tids Samling

Arkæologisk Samling s. 47

Uregistrerede Samlinger s. 51

Optimering af samlingen s. 53

Fokus for fremtidig kassation?

Fokus for fremtidig indsamling?

Fokus for fremtidig bevaring?

Konklusion - En Strategisk, prioriteret fælles samling s. 56

Bilag

Bilag 1 - Genstandsnummerering

Bilag 2 - Magasinering

Bilag 3 - Oversigt over samlinger andre steder end Fællesmagasin Ugerløse

Bilag 4 - Genstandsfordeling for Hovedgruppe D, alle afdelinger

Retningslinjer for Museum Vestsjællands samlinger

Nærværende rapport er produktet af samlingsprojektet *Fra samlinger til Samling*, der blev muliggjort af støttemidler fra Slots- og Kulturstyrelsen.

Projektets mål er tredelt. Samlingernes sammensætning skal analyseres, dernæst skal der udarbejdes en bevaringsplan, og slutteligt skal der peges på mulige områder, hvorpå samlingen kan optimeres med henblik på at skabe én strategisk prioriteret samling.

Når der er skabt et overblik over den samlede samling, vil det desuden være muligt, at fremsætte input til kommende forsknings- og bevaringsplaner.

Samlingens sammensætning

Der skal skabes klarhed over, hvad vi har, hvilke genstandsgrupper vi har mange af, hvilke vi har få af, hvordan historikken har været i de enkelte museumshuse, samt hvordan indsamlingspraksis og samlingshåndtering har været varetaget historisk set og nu.

Den eneste samlede indgang til MVE's genstandssamling er Museernes Faglige Registrant eller Den Grønne Registrant, som den normalt kaldes. Derfor må Den Grønne Registrant også være indgangen, hvis vi ønsker at vide præcist, hvad vi har, samt skabe et overblik over hvor mange elementer vi har af de forskellige typer af genstande. Dette er et tællearbejde, der kan samles på et Excel-ark, og som kan skabe grundlaget for formuleringer af indsatsområder i MVE fremadrettet.

Den Grønne Registrant kan give os et fingerpeg om, hvilke genstande vi har, hvor tyngden i samlingen ligger og hvor der evt. er huller osv. Tallene fra den grønne registrant kan dog ikke stå alene, da ikke alle dele af samlingen er registreret digitalt. Arkæologien anvender desuden andre og mere detaljerede registreringsmetoder, da alt arkæologisk materiale i Den Grønne Registrant samles under én kategori, og skal derfor analyseres på egne præmisser.

Analysen af samlingens sammensætning må derfor deles i en målbar kvantitativ del i form af statistik på nyere tids materialet, og en kvalitativ vurdering baseret på samtaler med samlingsmedarbejderne i hvert af de fem tidligere museumshuse, de tidligere museumslederes skriftlige visioner i fx femårsplaner til Slots- og Kulturstyrelsen o.l., samt arkæologernes oversigt over de arkæologiske genstande i samlingen.

Det skal desuden bemærkes, at Odsherreds Kunstmuseums samling ikke behandles i nærværende projekt, selvom Odsherreds Kunstmuseum også er en del af Museum Vestsjælland, da Kunstmuseet og Malergården ikke var statsanerkendte ved indgangen til 2013, der var skæringsdatoen for projektets ramme. Disse samlinger er derfor registreret på anden vis end de 5 tidligere statsanerkendte museers.

Bevaringsplanen

Bevaringsplanen bliver defineret som en rapport, der både giver fuldt overblik over de lokaler, hvori der befinder sig genstande i MVE, MVE's samling af genstande, samt en fokuseret plan for hvad der fremadrettet skal gøres på dette område.

Der indgår en oversigt over det termiske klima (luftfugtighed og temperatur), lysforhold, konserveringspraksis, fysisk sikkerhed, skadedyr og brandsikkerhed i de lokaler i MVE, hvori der

befinder sig genstande. Altså en liste over samtlige bygninger og rum med genstande, og en status på de ovennævnte forhold.

Bevaringsplanen indeholder også en plan for, hvad der skal gøres i hvert enkelt hus for at forbedre udstillingens materialer for bedst at bevare genstandene. Og en plan for hvad konservatorerne skal sætte ind overfor. Fx for at gøre samlingerne klar til udstilling/formidling /forskning på områder hvor samlingen er stærk.

Bevaringsplanen er udarbejdet og udgivet selvstændigt, og beskrives derfor ikke nærmere i denne rapport.

Optimering af samlingerne

Det kræver et overblik at skabe én strategisk optimeret samling. Det får vi ud fra analysen af samlingens sammensætning og de fem tidligere museumshuses historik. Når vi har dannet os et overblik, vil der være mulighed for at fokusere på de felter Museum Vestsjælland måtte ønske.

For at skabe en fokuseret og anvendelig samling vil der muligvis være brug for at udskille dele af samlingen, samt at konservere andre dele af samlingen.

Ved at sammenholde registrantkode-statistikken med fokusområderne for indsamlingen kan vi få øje på, hvad der er af styrker og svagheder i vores samling af nyere tids materiale. Herefter er det muligt for MVE at vurdere, hvad vi ønsker at satse på fremadrettet, og efterfølgende sætte målrettet ind med konservering af særlige grupperinger, for at gøre disse klar til udstilling/forskning/formidling.

Nærværende rapport vil begrænse sig til at komme med en mindre række forslag til det fremadrettede arbejde her.

Hvad indgår i samlingen?

For at skabe et overblik over MVE's samling er det nødvendigt at klarlægge hvilke genstande, der indgår i samlingen.

I december 2012 vedtog Folketinget en ændring af Museumsloven, hvilket i starten af 2013 førte til en ny udgivelse af "Bekendtgørelse om museer mv." I den nye museumslov var der en præcisering om museernes samlingsvaretagelse, dvs. registrering og udskillelse fra samlingen.

Kort fortalt gik ændringen ud på, at genstande som museet tager ind på museet efter 2013 ikke er en del af samlingen, før de er registreret i de centrale registre. For genstande der er indtaget på museet før 2013 gælder, at de er en del af samlingen fra det øjeblik, de blev *besluttet* indlemmet i samlingen, også selvom de eventuelt ikke er blevet registreret endnu. Og at genstande, der ikke måtte være registreret endnu, snarest skulle blive det.

Da museumsloven trådte i kraft primo 2013, er der tidssammenfald med dannelsen af Museum Vestsjælland, der blev en realitet ved en fusion mellem fem lokalhistoriske museer, med ikrafttræden netop med indgangen til 2013. Nærværende projekt *Fra Samlinger til Samling* har til ophav, at skabe overblik over den genstandssamling Museum Vestsjælland har arvet fra de fem museer, der indgik i fusionen. Det betyder, at projektet omfatter genstande indsamlet i perioden fra de fem museers oprettelse frem til fusionen var en realitet 1/1 2013. Genstande indkommet til Museum Vestsjælland efter fusionens ikrafttrædelse, vil ikke blive behandlet i nærværende rapport.

Langt det meste af de fem fusionerede museers samlede genstandsmængde er registreret i REGIN. Der er dog en mindre del, der stadig mangler at blive registreret digitalt. Men som følge af præciseringen af museumsloven fra 2013 gælder det, at samlingen består af både registrerede og uregistrerede genstande.

Nærværende rapport vil som følge af dette tage udgangspunkt i de fem museers registreringer i REGIN, men samtidig forsøge at skabe overblik over de endnu ikke registrerede genstandsmængder, der findes i Museum Vestsjællands genstandssamling.

Akronymer

Samlingerne er registreret i REGIN, hvilket derfor er vores indgang til arbejdet. Hvert af de sammenbragte museer har haft deres eget REGIN-register, og Museum Vestsjælland fik også sin egen. REGIN-registrene er bundet op på museernes akronymer. Disse bliver i det følgende brugt som forkortelser for MVE's afdelinger.

Museernes akronymer er entydige tre-bogstavskoder uddelt af Slots- og Kulturstyrelsen til statsanerkendte museer. Der har gennem tiden været mange forskellige akronymer på de Vestsjællandske museer. Nogle museer har haft flere, fordi man har valgt at skifte akronym fx efter sammenlægninger. I nærværende projekt bliver brugt de akronymer, der var gældende ved sammenlægningen til Museum Vestsjælland (MVE) 1/1 2013.

KAM: Kalundborg Museum

MHO: Holbæk Museum

OKM: Odsherreds Museum (tidligere OHM), inklusiv Fårevejle Museum, Høve Museum, Odsherreds Folkemuseum (i Nykøbing (tidligere OFM)) og Stenstrup Museum

RMV: Ringsted Museum og Arkiv (tidligere Ringsted Museum og Vindmølle)

SVM: Sorø Museum (tidligere SAM), inklusiv Slagelse Museum, Skælskør Bymuseum og Flakkebjerg Skolemuseum.

Den Grønne Registrant

Indgangen til at søge genstande i REGIN er kendskabet til Den Grønne Registrant. Den grønne Registrant er et klassifikationssystem til inddeling af museernes genstandsmateriale. Den er første gang udkommet i 1940. Siden er den revideret flere gange, sidst i 1985. Siden er der indføjet enkelte ændringer, der ses i den digitale udgave lagt på Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside.

Genstandene får tildelt en registrantkode efter deres brug og kontekst, altså ikke udelukkende efter type. Registrantkoden er opbygget af store og små bogstaver samt tal. Først et stort bogstav, der betegner en overordnet hovedgruppe, dernæst et tal, der betegner undergruppen. Disse kan igen være underopdelt med et lille bogstav.

En genstand kan have flere koder, fordi den har haft flere funktioner, f.eks. kan en vase, givet i fødselsdagsgave, have koden J02v (Inventar-Indbo-Pyntegenstande) og D27d (Stat og samfund-Livets gang og højtider-Fødselsdag).

En genstand tilhører i REGIN altid en sag. Typisk vil både sag og genstand have tilknyttet samme registrantkode. En sags registrantkoder dækker alle genstande i sagen, mens genstandene kan være forskellige og derfor kan have forskellige registrantkoder. Desværre giver dette den

uhensigtsmæssighed ved søgning i REGIN, at alle genstande tilhørende en given sag, vil optræde på en genstandsliste for de stedregistranter, der er tilknyttet på sagsniveau, og ikke alene de der er tilknyttet på genstandsniveau. Det samlede antal genstande for en registrantkode, kan derfor være både større og mindre end det faktiske antal genstande tilhørende den pågældende registrantkategori.

Der opstår derved en usikkerhed ved statistikkens indsamlede data. Og det er ikke muligt at udskille de pågældende genstande ved søgning – så skal de alle åbnes enkeltvis i REGIN. Dette er en fejkilde, der ikke kan tages højde for i de data, der er indsamlet fra REGIN, men som vi kender til, og må notere os ved rapportens analyse.

Alle museumssager og genstande bør have mindst én registrantkode. Det er registrantkoden, der er den overordnede indgang til samlingernes sammensætning, og det er derfor også vores indgang til analysen af samlingernes sammensætning.

Samlingens sammensætning

I Museum Vestsjællands område har der i over 100 år været drevet museer. Igennem årene har der været adskillige museumsfusioner, som fra 2013 er endt som Museum Vestsjælland, der dækker museerne i det tidligere Vestsjællands Amt. Museum Vestsjælland består af syv afdelinger, der alle startede som selvstændige museer i perioden fra 1907 til 1980. Det var alle kulturhistoriske museer på nær Odsherreds Kunstmuseum, som dog ikke behandles i dette arbejde.

KAM er opstået 1910, MHO 1910, SVM 1916, OKM 1976 (i 1976 samlet af flere mindre museer opstået fra 1907 til 1938), RMV 1980, Slagelse Museum 1980.

Alle museerne opstod som et resultat af lokale kræfter, der lagde et meget stort arbejde i at få et lokalt museumsvæsen etableret, og de blev i mange år drevet af frivillige og ansatte kustoder, bestyrere m.v. Som tiden gik blev det klart, at museerne havde behov for en større faglighed, og der blev ansat faguddannet personale, først ledere og siden andet personale.

MHO var det første museum med faglig leder, ansat i 1952. Dernæst KAM med ansættelse i 1959, OKM fik faglig leder ved sammenlægningen af tre mindre museer i 1976, SVM i 1978 mens RMV havde en faglig medarbejder allerede fra starten i 1980. Slagelse Museum var lagt under SVM, men blev under MVE udskilt som en selvstændig afdeling med egen faglig leder i 2013.

Generelle fokuspunkter frem til fusionen

I perioden frem til der kom faglig ledelse på museerne var indsamlingen generelt ustruktureret. Som hovedregel skulle museerne sikre genstande, der var ved at forsvinde ud af brug, for eftertiden. Det var først og fremmest landbrugskulturen og håndværkene, der var i forandring, så genstande herfra blev indsamlet i stor stil, men også købstadskulturen kom med. Genstandsgrupperne var fortrinsvis landbrug, håndværk, husgeråd, indbo og dragter. Formålet var at beskrive lokalområdets historie bredt.

Indsamlingen foregik fortrinsvis ved gaver. Specielt ved opstarten af de ældste museer blev der annonceret i de lokale aviser efter "gamle ting og sager". Ind imellem blev der også købt genstande på auktion eller i genbrugsforretninger. Hovedparten af genstandene var fra de sidste 200 år, altså fra 1700-tallet og frem. Ofte var der kun meget sparsomme oplysninger tilknyttet genstandene. Typisk kun givernavn og gårdsnavn eller bynavn. Dog indkom der også en del arkæologiske løsfund i perioden, fortrinsvis flintoldsager, og mange af disse uden fundsted. På alle museerne blev også indleveret private oldsagssamlinger.

Enkelte tiltag til mere fokuseret indsamling eller planer om mere specialiserede museer fremkom også sporadisk allerede i de tidlige år. Eksempelvis blev det i Sorø i 1929 vedtaget, at museet også skulle have en kunsthistorisk afdeling, og der blev afholdt et par kunstudstillinger. En egentlig kunstmuseal del blev dog aldrig til virkelighed. I dag kan der i samlingerne ses et element af billedkunst, nemlig guldalder.

Selv efter der kom faglig ledelse på museerne, blev der stadig indsamlet bredt, fortrinsvis ved gaver, arv og specielt i KAM, MHO og SVM en del auktionskøb. På OKM blev allerede fra sammenlægningen i 1976 arbejdet i museumssager, og indsamlet i større kontekster. Langsomt bliver indsamlingen generelt på alle museerne mere kritisk og efterhånden begrænset til mere

velbegrundede emner. Museerne begyndte desuden at definere områder, de hver især ville arbejde med.

I samme periode blev der også flere steder arbejdet med at etablere egentlige specialmuseer. Enten som selvstændige enheder eller underafdelinger af de eksisterende museer. Således var der i starten af 1980-erne forhandlinger mellem MHO og Holbæk kommune om at etablere et landbrugsmuseum. Det blev dog aldrig realiseret. Årsagen kendes ikke, men der var tidssammenfald mellem dette, og oprettelsen af et landbrugsmuseum i Ringsted, så her kan ligge en mulig forklaring.

RMV blev oprettet i 1980 med fokus på landbruget. I midten af 1980-erne udarbejdedes planer om, at museet skulle være landbrugsmuseum for hele Sjælland, hvilket dog ikke blev realiseret, men der kan i samlingerne ses en del genstande med proveniens, der ligger uden for indsamlingsområdet, der senere blev defineret som Ringsted kommunes geografiske område.

På samme tid blev Slagelse Museum oprettet. Her var der fokus på håndværk og industri, hvilket stadig er samlingens tyngde i dag.

Fra sidst i 1970-erne til 2002 blev der arbejdet for at etablere et glasmuseum i Sorø. Dette blev ikke realiseret og indsamlingen af glas stoppede. Som følge heraf har SVM i dag en stor og varieret glassamling.

Det var også i starten af 1980-erne at OKM begyndte at arbejde med fritidslivet i Odsherred, idet Odsherred er landets største sommerhuskommune. Der indsamledes målrettet genstande, beretninger og foto. Det forsøgtes at få et egentligt selvstændigt museum etableret, Dansk Fritidsforum, som udstillings- og forskningscenter. Der blev også etableret en midlertidig udstilling på havnen i Nykøbing Sj. i 1988. I forbindelse hermed blev foretaget en del indsamling. Dansk Fritidsforum som institution blev ikke realiseret. Dog fylder sommerhus og fritidshistorien meget i museets samlinger, og det er stadig i OKM's fokusområde.

Lidt længere fremme, i starten af 1990-erne, var der planer om at oprette et arkæologisk center på Tårnborgholm ved Korsør, hvor SVM's arkæologiske afdeling holdt til. Planen var, at der skulle være udstilling, cafeteria, magasin, arbejdsrum, forskningscenter, bibliotek m.m. Det blev ikke etableret, og det er ikke noget, der afspejles i samlingerne i dag.

Efterhånden, som der blev ansat arkæologer på museerne, først på MHO i 1978 og sidst på SVM i 1989, gik den arkæologiske indsamling fra indleverede løsfund, fortrinsvis af stenalderoldsager, til næsten udelukkende indsamling igennem museernes egne undersøgelser i forbindelse med museumsloven. Op igennem 2000-erne begynder fritidsarkæologer for alvor at arbejde med metaldetektorer, hvilket yderligere resulterede i en meget stor indsamling fra disse. Fundene er for en meget stor del danefæ, og genstande fra jernalder og middelalder fylder meget i disse fund.

[Fokuspunkter på de fem museer](#)

Fra omkring 1980 og frem kom der således fokus på vedtagne emner, og museerne nedskrev politikker på området. Der kom nedskrevne langtidsplaner samt årsplaner, der belyste, hvad det var intentionen museerne fremadrettet skulle fokusere på. Endog blev der i det tidligere Vestsjællands Amts Museumsråd i 2000, revideret 2004, vedtaget en række regionale specialer, museerne hver især skulle arbejde med.

KAM - Kalundborg Museum

Nyere tid

I museets første 50 år var der fokus på landbokultur og købstadskultur, fortrinsvis fra 1750 til 1900. Her indsamledes særligt interiører, husgeråd, smykker, husflid og arbejdsredskaber. Desuden en stor og fin tekstilsamling, også fortrinsvis fra 1750 – 1900. Herefter fik museet fastansat en faguddannet inspektør og i de næste 25 år fortsatte arbejdet med både landbo- og købstadskultur, men med særligt fokus på møbler, sølvtøj og porcelæn. Dog har en del af de indsamlede genstande fra denne periode ikke fyldestgørende oplysninger, og stammer ikke fra museets ansvarsområde. Handels- og erhvervsliv i Kalundborg kom også så småt med i arbejdet. I KAM's samling var der desuden en større samling af kunst, fortrinsvis indkøbt på auktioner.

Fra sidst i 1980-erne og frem blev indsamlingerne mere reflekterede, og der blev kun indsamlet genstande med oplysninger og proveniens inden for museets ansvarsområde. I løbet af 1990-erne styrkede museet sit fokus på genstande fra det 20. århundrede, herunder målrettet udviklingen i industrikultur.

Det regionale speciale var Migration (Ind- og udvandring i Vestsjællands Amt). Som en følge heraf blev migration også central for de i 2006 nedskrevne fokuspunkter for KAM's arbejde. Det var migration, forskellige aspekter omkring Åmosen, havnen, sukkerindustrien, Saltbæk Vig, Forhistoriske fiskeanlæg, Vikinger og Hvider (Tissø) og Stenalderens rituel. I 2011 blev fokusområderne indskrænket til færre, men nok lidt bredere emner. Nemlig jægerstenalder, vikingetid (særligt Tissø), middelalder (særligt korstog, borge og byliv) og havnehistorie (fra oldtid til i dag). Disse områder er stadig i fokus på museet i dag.

Arkæologi

Frem til 1984, hvor der blev ansat en arkæologisk faginspektør, var indkomsten af arkæologisk materiale fortrinsvis let genkendelige oldsager, mest yngre stenalder, oftest uden oplysninger. Dog indkom også store privatsamlinger, med oplysninger af forskellig standard.

Efter 1984 blev indsamlingen koncentreret om de arkæologiske undersøgelser, som følge af museumsloven. I 1980-erne blev der arbejdet med store udgravninger forud for anlæggelse af Storebæltsbroen, og det var fortrinsvis ældre stenalderpladser, der genererede et meget stort oldsagsmateriale.

Igennem adskillige år har der været et samarbejde med et amerikansk universitet omkring stenalderbopladser i Saltbæk Vig, Åmosen og Sejerø. Også dette har genereret et større oldsagsmateriale.

Der har derudover været fokus og indsamling på følgende områder: Åmosen i forhistorisk tid, fortrinsvis ældre stenalder, Saltbæk Vig i sen mesolitikum og tidlig neolitikum, fiskeanlæg fra mesolitikum, Tissø, samt Vikinger og Hvider.

MHO - Holbæk Museum

Nyere tid

I perioden fra 1910 til ca. 1920 indsamledes fortrinsvis landbokultur fra perioden 1750 – 1900. Omkring 1920 oprettedes et bymuseum og indsamlingen koncentreredes omkring købstaden, også i perioden 1750 – 1900. Perioden blev senere udvidet, så der også findes en del genstande op til 1950.

Håndværk er også repræsenteret. Især har der været fokus på pottemagervirksomhed, herunder Knabstrup, hvorfra museet har landets største samling, og Holbæk Lervarefabrik. Der arbejdes stadig med Knabstrup Keramik efter behov. På MHO findes der desuden en større samling billedkunst, fortrinsvis indkøbt på auktioner.

Fra 1950 og frem har MHO generelt haft fokus på nyere tids industrikultur. Museets regionale speciale blev bygningskultur, specielt Bedre Byggeskik, som der stadig arbejdes med, herunder også den faste kulturarv. Museet erhvervede Bakkekammen (arkitekt Ivar Bentsens eget hus) i 2007. Til Bedre Byggeskik har været tilknyttet en ph.d. studerende (2013-2016).

Der er desuden arbejdet en del med Åmosen i det 20. årh. i samarbejde med Sydvestsjælland og Kalundborg Museer. Efterkrigstiden og Den kolde Krig, er et fokusområde, der blev arbejdet med.

Der er tidligere arbejdet med indvandringen af tyrkere til Holbæk, og der har været talt om at tage flygtning/indvandringsemnet op igen, og udbrede det til hele MVE's område.

Arkæologi

Fra grundlæggelsen af museet i 1910 til ansættelsen af faglig leder i midten af 1950-erne, blev der indsamlet løsfundne oldsager, hvoraf de fleste kan stedbestemmes. Også flere privatsamlinger blev indlemmet på museet.

Fra 1950-erne begyndte man så småt at indsamle samlede fund fra kendte lokaliteter, og der blev foretaget arkæologiske undersøgelser udført af frivillige under fagligt tilsyn.

Fra 1978 har der været ansat fagarkæolog og herefter er næsten al indsamling foregået gennem arkæologiske undersøgelser. Ud over de lovpligtige undersøgelser har museet i de senere år arbejdet med romersk jernalder, specielt omkring Svinninge, samt tidlig-neolitikum. Der har været fokus på stenalder i og omkring Lammefjorden i samarbejde med Odsherreds Museum, men det lykkedes ikke at få sat undersøgelser i gang.

OKM - Odsherreds Museum

Nyere tid

Odsherreds Museum har en meget lang og kompliceret historie med mange sammenlægninger, hvilket også fremgår af samlingernes indhold og stand. De fire museer (Odsherreds Folkemuseum i Nykøbing, Høve Museum, Fårevejle Museum) og Vangs Samling fra Hørve er opstået i årene 1907 til 1939, og har kørt som selvstændige enheder uden faglig ledelse indtil 1976 (Stenstrup Museum indtil 1979). De første tre museer inkl. Vangs Samling blev i 1976 lagt sammen til Odsherreds Museum, der i 2002 igen blev lagt sammen med Stenstrup Museum til Odsherreds Kulturhistoriske Museum.

På OKM blev der fra begyndelsen af 1900-tallet og frem til sidst i 1970-erne samlet rigtig meget ind. Indsamlingerne dækkede bredt og havde ikke noget specielt fokus. Samlingen belyser både bondekultur, håndværk og købstadsliv, og der blev opbygget en stor dragtsamling. Frem til 1976 var museet uden faglig ledelse, og indsamlingen noget tilfældig, nok mest bestående af hvad der blev tilbudt.

Med den faglige ledelse indførtes sagssystemet og der indsamledes i større kontekster. I 1970-erne startedes indsamling til et bagerimuseum på museet i Nykøbing. Dette arbejdedes der aktivt

med i omkring 10 år, også under faglig ledelse. Bagerimuseet blev aldrig realiseret, men resulterede i en stor samling og en permanent udstilling.

Fra 1980-erne og helt frem til i dag har det overordnede fokus i arbejdet været fritidskultur og kystkultur i alle afskygninger, selvom der også er foretaget undersøgelser af andre emner såsom f.eks. Krongods og Lammefjorden.

Forsøget på at opbygge et landsdækkende fritidsmuseum, resulterede i udstillinger i Dansk Fritidsforum på havnen i Nykøbing. Indsatsen blev ikke videreført, men museets samling blev markant på området. Museets regionale speciale blev kyst- og fritidskultur. Det er også her fokus stadig er, mens undersøgelsesvirksomheden dog de seneste par år er stagneret og indsamling nærmest ophørt.

Arkæologi

Den arkæologiske samling falder i to dele. Den første er materialet indkommet før ansættelse af en arkæolog. Det meste af dette er løsfund med hovedvægt på flintoldsager. Det er fortrinsvis indkommet til museerne i Nykøbing og Fårevejle. Der indkom desuden flere større privatsamlinger, ofte med fundstedet registreret, heriblandt Søren Gregersens samling, der koncentrerer sig om bronzealder og Skamlebæk-området.

I 1988 fik OKM det arkæologiske ansvar, og indsamlingen kom nu fra samlede fund mest fra lovbundne arkæologiske undersøgelser. Fokus var på undersøgelser af en ældre stenalder skaldynge ved Nykøbing, jættestuer, sen jernalder til tidlig middelalder ved Stubberup og ikke mindst bronzealder, herunder helleristninger, Solvognen, og opbygningen af udstillingen Solens Land.

Der har i samarbejde med MHO været tænkt et projekt, "Stenalder omkring Lammefjorden", der dog aldrig blev realiseret.

SVM - Sydvestsjælland Museum

Nyere tid - Sorø

I årene fra museets start i 1916 til 1978 var alt arbejde varetaget af frivillige, og der blev indsamlet alt, der havde en proveniens i Sorø Amt. I 1929 arbejdedes der for, at museet skulle have en afdeling for kunst. Det ses i dag som et indslag af billedkunst i samlingen.

I 1978 blev der ansat en faglig leder. Der blev stadig indsamlet alt fra Sorø Amt, og der blev købt på auktioner og i genbrugsbutikker. Efterhånden blev fokus dog fortrinsvis rettet mod glas og flasker, da det var tanken at oprette Danmarks Glasmuseum i Sorø. Projektet blev ikke gennemført. Samlingen er stor og væsentlig og findes stadig på SVM i renoveret form.

Der er desuden i alle årene arbejdet med bygningskultur, men det giver sig ikke væsentligt udtryk i samlingerne.

Sidst i 1990-erne blev Undervisning og Uddannelsessteder museets regionale speciale, og indsamlingen rettedes herimod. 2002 blev Sorø Museum omdannet til Sydvestsjælland Museum, der samlede en del mindre museer under sin paraply. Specialet videreførtes herunder indtil 2012, hvor museet blev en del af Museum Vestsjælland.

I perioden fra 2001 og frem til i dag var indsamlingen meget restriktiv, så der kun indsamledes materiale med fyldestgørende oplysninger og kun med faglig begrundelse.

De emner der er bedst repræsenteret i samlingerne er B.S. Ingemann, hvide tekstiler 1800-1900, Kvindedragter 1860-1980, Sorø Akademi, Sorø Arrest, Legetøj 1880-1960, Julepynt 1900-1970, Service og husgeråd, samt Tobak og Personlig renlighed. Materialet fra landbolivet er underrepræsenteret.

De emner, der nu fokuseres på, er først og fremmest emner til opbygning af nye udstillinger. Det er renæssancen, med bygningen af Sorø Akademi og samspillet mellem byen og akademiet. Så er det guldalderen med B.S. Ingemann, byudviklingen i klunketiden og sidst købstaden.

Arkæologi

Fra museets start i 1916 til der blev ansat en arkæolog i 1989 indkom mange oldsager, oftest uden eller med meget sparsomme oplysninger. Det meste materiale er fra Sorø By og kloster/akademi. Omkring 1970 blev der foretaget enkelte undersøgelser.

Efter ansættelse af en arkæolog i 1989, kom der større bredde i undersøgelser og fund. Der er mest materiale fra områderne ved Slagelse, Korsør, Tårnborgh og Boeslunde-området, samt undersøgelser omkring Sorø akademi/Kloster.

Fra omkring 2002 blev indsamlingen mere styret og alt nyttilkommet blev stedfæstet. Størstedelen var materiale fra undersøgelser. Særligt var der fokus på undersøgelser af jernalders bebyggelser, middelalderlig landbebyggelse, borge og voldsteder. Undersøgelserne har ikke tilført museet et stort genstandsmateriale, men har resulteret i materiale til arkiv samt artikler.

Nyere tid - Slagelse

Slagelse Museum blev først oprettet i 1980 og var drevet af frivillige frem til 2003, hvor museet blev indlemmet i SVM. Her blev fortrinsvis indsamlet genstande vedrørende handel og håndværk. Samlingen har værksteder fra de fleste håndværksfag i perioden 1850-1970. Desuden købmandshandel 1900 - 1990. Desværre er oplysningerne på mange af genstandene sparsomme. Der er lavet indsamlinger af nyere industrivirksomheder fra Slagelse bl.a. Leaf/Malaco, og der er stadig igangværende indsamling af fabrikken Wolfking, der laver maskiner til fødevarerindustrien. Indsatsen koncentrerer sig fortsat omkring handel, håndværk og industri. Der arbejdes i øjeblikket mest med nyere industri.

Flakkebjerg Skolemuseum blev oprettet i 1981. Samlingen består af interiør og eksteriør fra forskolen 1904 – 1962 samt lærerindeboligen. Desuden er der indsamlet genstande fra tidligere elever.

Skælskør Bymuseum er oprettet 1989. Samlingen er koncentreret om Skælskør By. Det meste af samlingen på Skælskør Bymuseum er i dag udskilt til studiesamling.

RMV - Ringsted Museum

Nyere tid

Museet blev i 1980 oprettet som et beskæftigelsesprojekt med henblik på oprettelsen af et landbrugsmuseum. Uden større refleksion indsamledes der landbrugsgenstande og landhåndværk.

I 1982 ansattes en faglig leder og man forsøgte at få oprettet et landbrugsmuseum for hele Sjælland. Projektet blev ikke realiseret. I stedet blev indsamlingens fokus ændret til også at omfatte byens kulturhistorie.

I 2002 blev museets virksomhed redefineret og hovedemnet var ikke længere landbrugshistorie, dog bibeholdtes landbruget som det regionale speciale. Der er endvidere indsamlet omkring kulturlandskab og fødevareindustri. Samlingerne indeholder fortrinsvis landbrug, byhistorie, skole, legetøj og tekstiler. Særligt indsatsområde har været højmiddelalder, hvilket dog ikke afspejles i samlingerne. Middelalder har stadig høj prioritet i museets arbejde, sammen med forholdet mellem land og by samt infrastruktur.

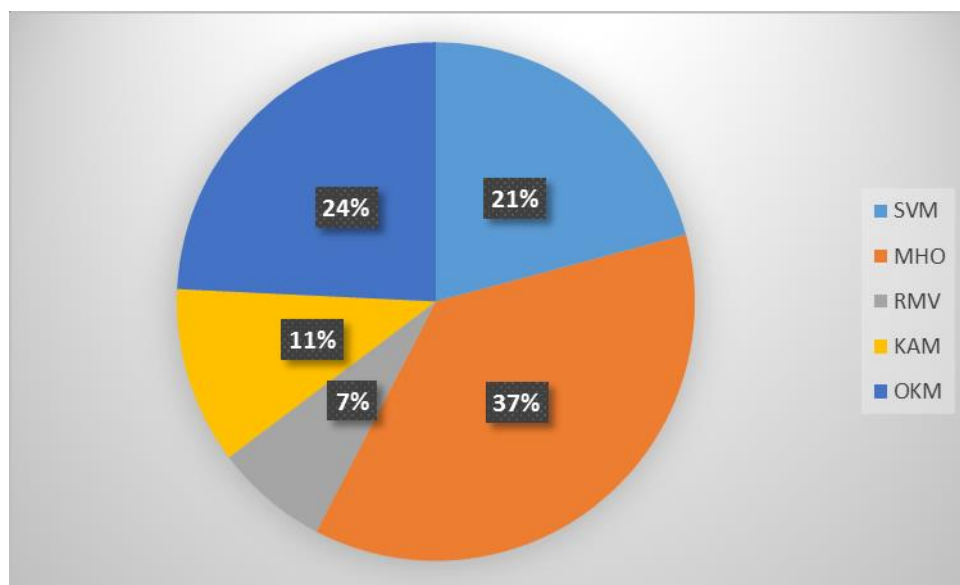
Arkæologi

Ringsted Museum har på intet tidspunkt haft det arkæologiske ansvar for et område. Det arkæologiske ansvar har i stedet været varetaget af først MHO og senest af SVM.

Nyere Tids Samling

I MVE er der stor forskel på samlingens størrelse i de enkelte afdelinger. For MVE's samlede genstandssamling ser fordelingen af nyere tids samling ud som på cirkeldiagrammet herunder. (Den arkæologiske samling indgår ikke i tallene.)

MHO tegner sig for den største andel i samlingen med 37 % (55.456 genstandsnumre), OKM's samling udgør 24 % (36.363), SVM's 21 % (31.613) og KAM's 11 % (16.692). RMV står for den mindste andel, der udgør 7 % (10.789) af den samlede MVE genstandsmængde.



Procentuel fordeling af samlingerne indenfor MVE.

Når vi skal skabe et overblik over MVE's genstandssamling, må vi tage udgangspunkt i, hvad der er registreret. Det vil sige, at vi skal tage udgangspunkt i REGIN og dette programs struktur. Indgangen til REGIN går gennem registrantkoderne fra Den Grønne Registrant.

Det er hér vigtigt at huske på, at den grønne registrants registrantkoder går på funktioner og ikke ting. Denne forskel kan være svær at få hold på ved registrering, og når det dertil kommer, at ikke alle personer, der gennem tiden har registreret på de fem afdelinger, har været uddannet i registrant-systemet, kan forståelsen for netop denne forskel have givet sig udslag i fejlagtige eller upræcise tildelinger af registrantkoder.

Ingen registrering er bedre end dét, der er tastet i databasen, og dét, der er tastet, er sket på baggrund af en subjektiv vurdering af den pågældende genstand fra den pågældende registrator. En genstand bør som oftest registreres med flere forskellige registrantkoder, da en genstand kan have haft flere funktioner afhængig af dens kontekst. Dette er dog ikke altid sket. Derfor er det billede, vi kan tegne på baggrund af Den Grønne Registrant udelukkende det billede, der er skabt på baggrund af registratorernes subjektive vurdering af en genstands mange funktioner, samt deres forståelse for registreringssystemet.

I analysen vælger vi i første omgang at se på antallet af genstande i registrantens hovedgrupper. Derefter vil vi gå i dybden med de hovedgrupper, hvor der enten er et betydeligt antal genstande,

eller hvor hovedgrupperne spænder meget vidt i hvad gruppen omfatter. Her vil der være behov for at analysere på undergruppernes divergens.

Statistikken trukket fra REGIN stammer fra oktober-november 2015. Efterfølgende er registreringsarbejdet samt flytte- og kassationsprocesserne fortsat, og der vil derved uundgåeligt være ændret en smule i de eksakte tal.

Saglig Registrant - hovedgrupperne

Herunder gennemgås samtlige af Den Grønne Registrant's hovedgrupper, for at analysere fordelingen af genstande på de fem afdelinger. En kort beskrivelse af den enkelte hovedgruppe står først, og man vil opdage, at nogle hovedgrupper er smalle andre meget brede i hvor forskelligartede genstande, den omfatter. Det eksakte antal genstande for den enkelte afdeling er indsat i parentes umiddelbart efter akronymet.

A Natur

Hovedgruppe A omfatter genstande der knytter sig til den overordnede beskrivelse af naturen, forstået som bl.a. kort og billeder af jordkloden, betegnelser for vandløb, himmellegemer, genstande omhandlende vejrliget, fx barometre, om vilde planter og vilde dyr, fx fra zoologiske haver, om utøj og fodring af fugle.

MHO (365) og OKM (411) er her pænt repræsenteret, mens de øvrige afdelinger kun har meget få genstande – under 42.

Der er tale om en meget lille hovedgruppe i forhold til de øvrige grupper, og hovedgruppen er perifer i forhold til museernes fokuspunkter.

B Mennesker

Hovedgruppe B indeholder kun tre undergrupper, og indbefatter genstande der kan henføres til det menneskelige legeme, de to køn, antropologisk materiale i form af beskrivelser eller billeder, men også genstande hidrørende prostitution og bordeller.

De fem afdelinger har her meget få genstande – alle under 40.

C Befolkning

Hovedgruppe C omfatter grupperinger i befolkningen, som fx skærslibere eller tiggere, relationer blandt familiemedlemmer, husholdet, omgangstone, samt sprog i form af dialekter, fortællinger, talemåder mv.

MHO (2984) og OKM (2498) er her bedst repræsenteret, mens de øvrige afdelinger kun har få genstande i denne gruppe.

D Stat og Samfund

Hovedgruppe D er meget bred, og dækker mange aspekter af en persons liv. Bl.a. administration, lovgivning, retsvæsen, militærvæsen, kongehuset, politisk liv, foreninger, købstadsfællesskabet og liv, landsbystyre, herregårdsadministration, kirkevæsen spændende fra administration, over bygninger og bohaver til dragter og gudstjeneste, folketro, videnskab, undervisning og skole, folkeoplysning som museer og biblioteker, skrift og bøger, efterretnings- og nyhedstjenester, forsorg og velgørenhed, såsom fattighus og aftægt, forsikringsvæsen, lægevæsen, sygdom og sundhed, sanitære forhold og personlig hygiejne, brand- og redningsvæsen, vand- og

energiforsyning, tidsmåling, årets og livets gang, højtider, fritidsaktiviteter, forlystelser, idræt, leg, teater, beværtninger, nydelsesmidler og rusmidler.

I denne hovedgruppe har MHO (19.153) langt den største samling genstande, mens SVM (12.109) og OKM (11.122) også er godt repræsenteret.

Når man ser på hver afdelings fordeling af genstande på hovedgrupper, er hovedgruppe D dog for alle fem afdelinger stærkt repræsenteret, og er en af de kategorier med de allerfleste genstande registreret. For RMV med 2290 genstande i denne hovedgruppe, er der tale om den næststørste gruppe-repræsentation, kun overgået af F-Næringsliv. Og for KAM er der tale om den tredje største repræsentation med 3734 genstande, kun overgået af J-Inventar og S-Jordfund.

For alle afdelinger er D den anden eller tredje største genstandskategori i samlingen.

E Samfærdsel og kommunikation

Hovedgruppe E dækker over alt omkring gader, veje og stier, såsom belysning, belægning og færdselsregler. Desuden befordring og transport i bredeste forstand fra dyndsko over bæreåg og malkekranse til hestevogne, tog og benzinstationer. Desuden søfart, skibe og tilbehør, fritidsflyvning, post og telegrafvæsen samt radio og TV.

I denne kategori udgør MHO's (2805) andel ca. 2/3 af MVE's samlede samling. SVM (367), RMV (237), KAM (292) og OKM (587).

Som andel af den samlede MHO samling er der dog ikke tale om et voldsomt højt antal, der på nogen måde stikker ud på skemaet over MHO's samling.

F Næringsliv

Hovedgruppen F dækker over alt der relaterer til næringslivet samt landbruget. Dvs. redskaber og vogne, afgrøder og husdyr. Desuden indeholder gruppen også havebrug samt udnyttelsen af vilde planter, skovbrug og fiskeri, jagt og fangst, husflid i bred forstand, samt håndværk og industri. Håndværk bliver fordelt på undergrupper alt efter erhverv fra akkumulatorfabrik over kurvemager til xylograf, og dækker derved både store fabrikker og små enkeltpersons erhverv.

Fordelingen af antal genstande blandt de fem afdelingers hovedgruppe F er mere lige, end ved de øvrige hovedgruppe kategorier. Det skyldes især at F omfatter landbruget, der i RMV's samling naturligvis er af betydelig størrelse, da RMV startede som et landbrugsmuseum. RMV er et nyere museum end de øvrige afdelinger, og har som effekt af de færre år, der har været samlet genstande ind, en mindre samlet genstandsmængde end de øvrige afdelinger.

Ser vi på antallet af genstande for hver afdeling skriver MHO sig for langt den største mængde (9375), efterfulgt af OKM (7331), mens SVM (4424), RMV (4043) og KAM (2101) følger efter. Så i denne sammenhæng har RMV altså den næst mindste delmængde i hovedgruppe F.

G Vare- og Pengeomsætning

Hovedkategori G indeholder alt der relaterer sig til handel. Administrative inddelinger såsom gilder og handelsstandsforeninger, markeder, torvehandel, kræmmere, handelshuse og handelskompagnier. Emballage, handelsudstillinger, messer, dyrskuer samt varereklame. Mønt- og pengevæsenet, tælleapparater og regnemaskiner, samt genstande der relaterer til mål og vægt.

I denne kategori har SVM det største antal genstande (1745), mens OKM (1738) og MHO (1643) følger skarpt efter. RMV (479) og KAM (438) har betydeligt færre.

Slagelse har, som en del af SVM, haft fokus på indsamling af handel og industri, hvilket kan forklare at også hovedgruppe G med vare- og pengeomsætning er stærkt repræsenteret i SVM's samling. OKM's og MHO's genstandsmængde i hovedgruppe G er beskeden set i forhold til disse afdelingers samlede genstandsmængde. Der er derfor tale om, at SVM har en overrepræsentation af genstande fra hovedgruppe G, i forhold til de øvrige fire afdelinger.

H Bosættelse

Hovedgruppe H dækker alle former for menneskelig beboelse, herunder også opførelse og vedligeholdelse af huse, eje- og lejeforhold samt flytning.

I hovedgruppe H har MHO (549) det største antal genstande. OKM (144) mens de øvrige tre afdelinger hver har under 30 genstande i kategorien. Der er således samlet set tale om en beskeden mængde genstande.

I Bygninger og Boliger

Denne kategori omfatter alle former for bygninger, der har været anvendt til bolig eller på anden måde været driftsbygning, samt nagelfast inventar i disse, såsom trapper, ildsteder, gulve, vægbeklædninger og lofter.

Igen ligger OKM (991) og MHO (904) i spidsen med flest genstandsnumre, mens KAM (229), SVM (194) og RMV (68) har betydeligt færre.

J Inventar

Hovedgruppe J omfatter alle de ting, der har været i menneskers bygninger, og som ikke er nagelfaste. Håndredskaber og indbo. Møbler, gulvtæpper, belysning, skilderier, pyntegenstande, stuedyr som fx kanariefugle, lyd- og billedgengivere, husgeråd som knive og tallerkener, samt køkken- og bryggerstøj som gryder, køkkenknive og genstande brugt i forbindelse med køkken, som fx huggeblok.

I denne kategori er der igen betydelige mængder genstande. Igen ligger MHO (9953) i spidsen, fulgt af SVM (7726), OKM (6768), KAM (5008) og sidst RMV (1267).

K Husførelse

Hovedgruppe K omfatter genstande tilknyttet alle former for fremskaffelse og tilvirkning af mad- og drikkevarer i hjemmet, tilvejebringelse og fremstilling af materialer til hjemmets opvarmning, belysning og rengøring, samt vask og vedligeholdelse af ting fra husholdningen. Også genstande benyttet ved specielle lejligheder som slagting, bagning, brygning, mejeri osv. går under hovedgruppe K.

For alle fem afdelinger gælder, at hovedgruppe K er en af de med færrest antal genstande. OKM (778) har flest, MHO (722), hvorefter følger KAM (529), SVM (515) og RMV (394). Fordelingen mellem de enkelte afdelinger er derved mere lige end for flere andre hovedgrupper.

L Tekstiltilvirkning

Herunder hører alle former for hjemmefremstilling og reparation af tekstiler. Høst og forarbejdning af hør, klipning og vask af fåreuld, spinning, vævning, fletning, snoning, binding, valkning, blegning, farvning, syning og brodering.

Som hovedgruppe K er hovedgruppe L en af de mindre genstandsgrupper, hvor dog MHO (1102) og SVM (837) tegner sig for en forholdsmæssig større andel, end i hovedgruppe K, hvor fordelingen afdelingerne imellem var mere ligelig. KAM (629), OKM (588) og RMV (357).

M Kropsudtryk

Hovedgruppe M er meget smal. Den dækker over genstande, billeder og oplysninger omhandlende menneskelegemet ud fra et kulturelt synsfelt – med andre ord livsstil. Der kan være tale om tatoveringer, sminkning, parfume, hårfarve eller hårudsmykning samt skægvekst.

MHO (141) topper listen med genstande, mens OKM blot har en enkelt, og de øvrige fordeler sig indimellem.

At antallet af genstande er så begrænset skyldes sandsynligvis indsamlingsfokus på de kulturhistoriske museer, der er mere genstandsorienteret end foto-dokumentariske, og at genstande tilhørende fx skægpleje, såsom barbergrej, børster og sæbe mv. hører under andre kategorier, ligesom genstande der hører til gymnastik, personlig renlighed eller fx briller også gør.

N Dragt og smykker

Hovedgruppe N dækker over alle former for dragter. Den er underinddelt i mandsdragt, kvindedragt og børnedragt, samt smykker.

I den første udgave af Den Grønne Registrant var dragt og smykker en del af hovedgruppe M Kropsudtryk. I 2. udgave fik den sin selvstændige kategori. Underinddelingerne går på dragtdelenes placering på kroppen, hvilket i øvrigt følger ICOM's udarbejdede system for dragtregistrering. Denne ændring i registreringspraksis kan medføre en mindre mængde fejlregistreringer, da enkelte dele kan være registreret efter 1. udgaven af Den Grønne Registrant. Andelen er dog så beskeden, at vælger vi at se bort fra den i vores statistikindsamling, og nøjes med at notere os, at der er en mindre fejlkilde på området.

For alle afdelinger er hovedgruppe N en af de mindre men dog signifikante genstandsgrupper. Antallet er nogenlunde ligeligt fordelt over de fem afdelinger. KAM (3048) topper listen, SVM (2918) genstande, OKM (2532), MHO (2529), og RMV (1336). RMV's mindre antal skyldes igen, at denne afdeling generelt har en mindre genstandsmængde end de øvrige afdelinger.

O Genstande til Personlig Brug

Hovedgruppe O indbefatter meget af det, vi i dag vil kalde accessoires og personlige gadgets. Den dækker over parasoller, vifter, stokke, støvleknægte, sparebøsser, knive, lommelærker, souvenirs, fotoalbums, notesbøger, lommeørklæder og visitkort mv.

Hovedgruppe O tegner sig for en beskeden mængde genstande, der er nogenlunde ligeligt fordelt mellem de fem afdelinger, deres størrelse taget i betragtning. MHO (802) topper listen, mens de øvrige fordeler sig med OKM (725), SVM (382), KAM (382) og RMV (165).

P Arts- og Typebestemmelige genstande

Hovedgruppe P er en samlekategori over hele og dele af genstande, hvis funktion IKKE kan nærmere bestemmes. Det kan være dele af værktøj, økser eller knive, håndtag, søm, nøgler, låse, beslag o.l.

Det interessante her er, at der i MHO's samling findes 1710 genstande i denne kategori. De øvrige afdelinger har betydeligt færre: OKM (100), SVM (77), KAM (72) og RMV ingen.

Selvom genstande i hovedgruppe P har *funktioner*, der ikke kan bestemmes, kan *typen* omvendt godt. Efterhånden som indsamlingsprocedurerne på museerne blev strammet op, kommer der færre eller ingen genstande til denne kategori. Simpelthen fordi museerne ikke længere tager imod ufuldstændige genstande, eller genstande hvor man ikke kender funktionen bag.

Med hensyn til MHO's godt 1700 genstande, er der tale om en fejlregistrering. Ved opslag på genstandene viser det sig, at der i langt overvejende grad er tale om arkæologiske genstande, der således skulle være registreret under S-jordfund.

Q Helt ubestemmelige genstande

Herunder også brudstykker der er helt ubestemmelige.

Her topper MHO listen med 25 genstande, og de øvrige afdelinger ligger på 2-12 genstande.

Genstande, der ikke kan funktions- eller typebestemmes, har inden for nyere museumshistorie slet ikke været indsamlet. Det har været et ufravigeligt krav til en indkomst, at funktionen blev beskrevet. De genstande som alligevel findes i samlingen, er derfor sandsynligvis indkommet i museernes startfase. Der er her muligvis tale om en genstandskategori, hvor vi kunne udskille alle eller i det mindste en stor del af genstandene.

R Forfalskninger

Denne hovedgruppe fungerer som søgefunktion på forfalskninger, mens de enkelte genstande samtidigt registreres i den relevante registreringsgruppe bestemt af genstandsfunktionen.

I denne hovedgruppe findes kun én enkelt sag hos OKM, bestående af 4 fotos. Den dækker over falske helleristninger i landskabet.

S Jordfund

Hovedgruppe S Jordfund dækker over det arkæologiske materiale. MHO og SVM har valgt at registrere i MUD (Museernes Udgravnings Data) for derefter at overføre dataene til REGIN. OKM har tastet oplysninger direkte i REGIN, og for KAM er det således, at arkæologisk materiale ikke er digitaliseret før fusionen til MVE, og det er derfor sparsomt repræsenteret i REGIN.

RMV har ikke på noget tidspunkt haft det arkæologiske ansvar for et område, og antallet af genstande i hovedgruppe S begrænser sig derfor til enkelte løsfund og opsamlinger af primært flint og middelaldereteglsten. Det arkæologiske ansvar for Ringsted blev fra 1978 varetaget fra Holbæk, men fra der blev ansat en arkæolog i Sorø i 1989, overgik ansvaret hertil.

Derved opstår der store forskelle i antallet af genstande i hovedgruppe S. SVM topper listen med 27.000 genstande. Herefter følger MHO med 25.753, OKM med 19.675, KAM med 5710 og til sidste RMV med 122 genstande.

T Museumshistorie

Hovedgruppe T indeholder billeder og oplysninger om museers tilblivelse, organisation, udstillinger, arbejde og personale, samt genstande der belyser disse forhold. Hvis et museum har overdraget en privat samling eller registreringsoversigt over en privat samling, kan sådanne også registreres under hovedgruppe T.

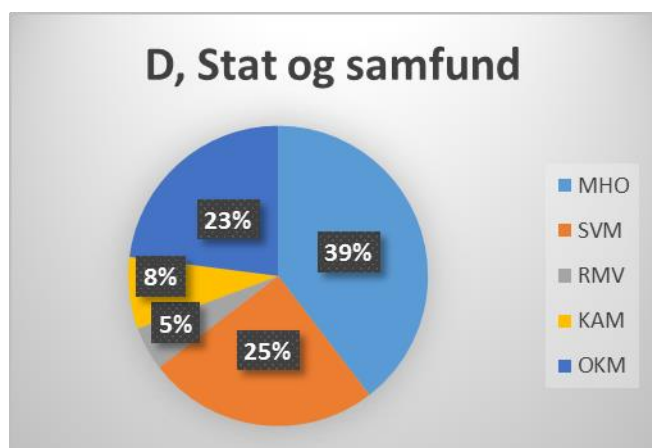
OKM og MHO, der har de største genstandssamlinger af alle MVE's afdelinger, topper også hovedgruppe T. MHO har 1040 genstande og OKM 394 genstande samt 931 fotos. SVM skriver sig for beskedne 124, KAM har 68 og RMV 57 genstande.

Saglig Registrant – Udvalgte undergrupper

Når vi nu har gennemgået samtlige hovedgrupper i Den Grønne Registrant står det klart, at nogle af hovedgrupperne er så brede, at det er nødvendigt at se mere detaljeret på dem. Det gælder for D-Stat og Samfund, F-Næringsliv, J-Inventar samt N-Dragt og Smykker.

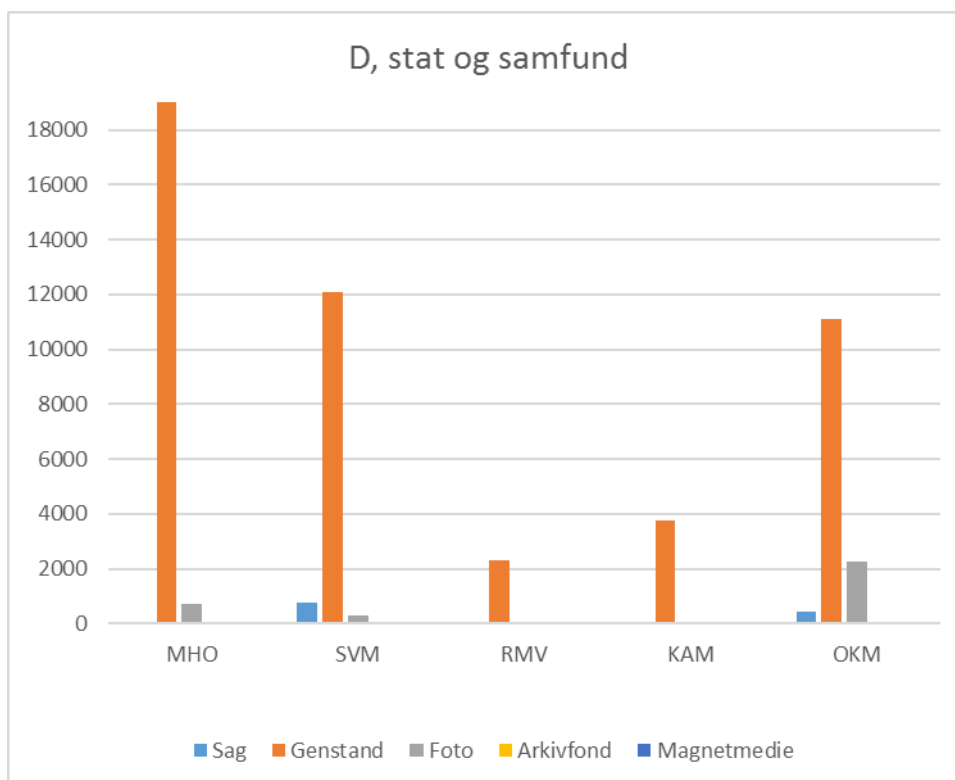
D-Stat og Samfund

Fordelingen af genstande fra hovedgruppe D kan ses på diagrammet herunder, og fordeler sig med 40 % til MHO, 25 % til SVM, 23 % til OKM, 8 % til KAM og 5 % til RMV (procenttallene er afrundet til hele procent). Fordelingsmæssigt passer det omtrent til billedet af den samlede genstandsmængdes fordeling på afdelingerne, hvor MHO dog tegner sig for en lidt mindre andel, og der er byttet om på størrelsesforholdet mellem OKM og SVM.



Museernes repræsentation af genstandsnumre indenfor hovedgruppe D.

Dernæst kan vi se på søjlediagrammet herunder. Her fremgår det at det primært er på genstandsniveau, at hovedgruppe D er registreret med mange tusinde genstande per afdeling. Derudover har SVM 740 sager registreret under D-Stat og Samfund, OKM 447, RMV 51 og KAM 7. Der er desuden en mindre gruppe af fotos (OKM dog 2250), nogle arkivfonde og enkelte magnetmedier.



Antal registreringer indenfor hovedgruppe D.

Hovedgruppe D er inddelt i 30 undergrupper, hvoraf flere igen er inddelt i op til 11 under-undergrupper. I alt er der således tale om 165 mulige registrantgrupper, når man skal registrere en genstand under D-Stat og Samfund. Alene af den grund bliver det samlede antal genstande i hovedgruppe D meget stort.

Under Bilag 4 findes et søjlediagram, hvor samtlige undergrupper til D-Stat og Samfund er angivet med antallet af genstande for hver af de fem afdelinger. Af skemaet fremgår at de fleste af undergrupperne indeholder relativt få genstande, mellem 0 og 2-300 stykker, mens ca. 15 undergrupper skiller sig ud, ved at indeholde markant flere. Fem undergrupper har rigtig mange (flere end 1500) genstande på primært to af museerne. Her er det samlingerne på SVM og MHO der markerer sig i statistikken. I en enkelt undergruppe, D28c, er det dog OKM der er næsten enerådende.

Af diagrammet i Bilag 4 fremgår det også, at der både findes sammenfald i det relative antal genstande per undergruppe fordelt på de fem afdelinger, efter deres relative størrelse, og at der er udfald, hvor et enkelt museum har markant flere genstande end de øvrige.

Jævnfør indsamlingsfokus på fritidsliv i Odsherred, markerer OKM sig på D28c-Ophold i Fritidsbolig. Her har de øvrige afdelinger ingen eller meget få genstande registreret. Under D28t-Musik er det MHO der har markant flere genstande end de øvrige. Mens det for D (uden undergruppe) er SVM der springer rammerne med flere end 3000 genstande. For det sidste forhold er der dog sandsynligvis tale om en fejlregistrering, da de fleste (eller alle?) genstande på genstandsniveau er registreret under andre relevante registrantkoder (for værktøj, håndværk, legetøj mv.), mens sagerne alene er registreret under D.

Som skrevet tegner MHO sig for 40 % af genstandene under D-Stat og Samfund, og derfor er det ikke mærkværdigt, at netop MHO også har flere undergrupper, der skiller sig ud fra det samlede billede. Af diagrammet ser vi, at MHO har haft indsamlingsfokus på Købstadens Liv (D08c), Herregårdens Liv (D10c), Bøger (D16c), Presse (D18b), Kalendere (D25a), Jul (D26d), Spil (D28o), Leg (D28p) og Musik (D28t). (Under næste afsnit vil de enkelte afdelingers markante genstandsgrupper blive analyseret mere indgående.)

D-Stat og Samfund er så bred og overordnet en kategori, at det må forventes, at en del genstande der hører hjemme under D-Stat og Samfund også har fået tildelt andre registrantkoder, således at D-Stat og Samfund kan være registreret på sagsniveau, men ikke på genstandsniveau.

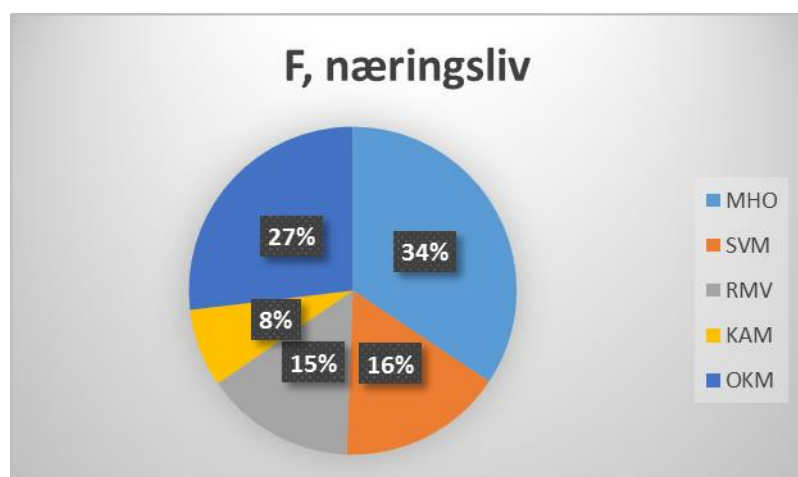
Fx har OKM store sommerhussamlinger under D28c, men da genstandene oftest kun har fået én registrantkode, dukker de også op under andre koder, fx J3-Husgeråd eller J2-Indbo. I disse tilfælde er det kun sagen, der har fået D28c. Og et tilsvarende eksempel ses i at alle genstande fra OKM's indsamlede børnehave har fået registrantkoden D27c-Barndom.

Disse forhold kan ikke ses i tallene, men er en viden, der opstår hos den samplingsansvarlige medarbejder, med indgående kendskab til samlingen. Det er muligt at slå hver enkelt genstand efter i REGIN, hvilket dog vil være ekstremt tidskrævende, især da vi har set at D-Stat og Samfund primært er tilknyttet genstandsniveauet.

F-Næringsliv

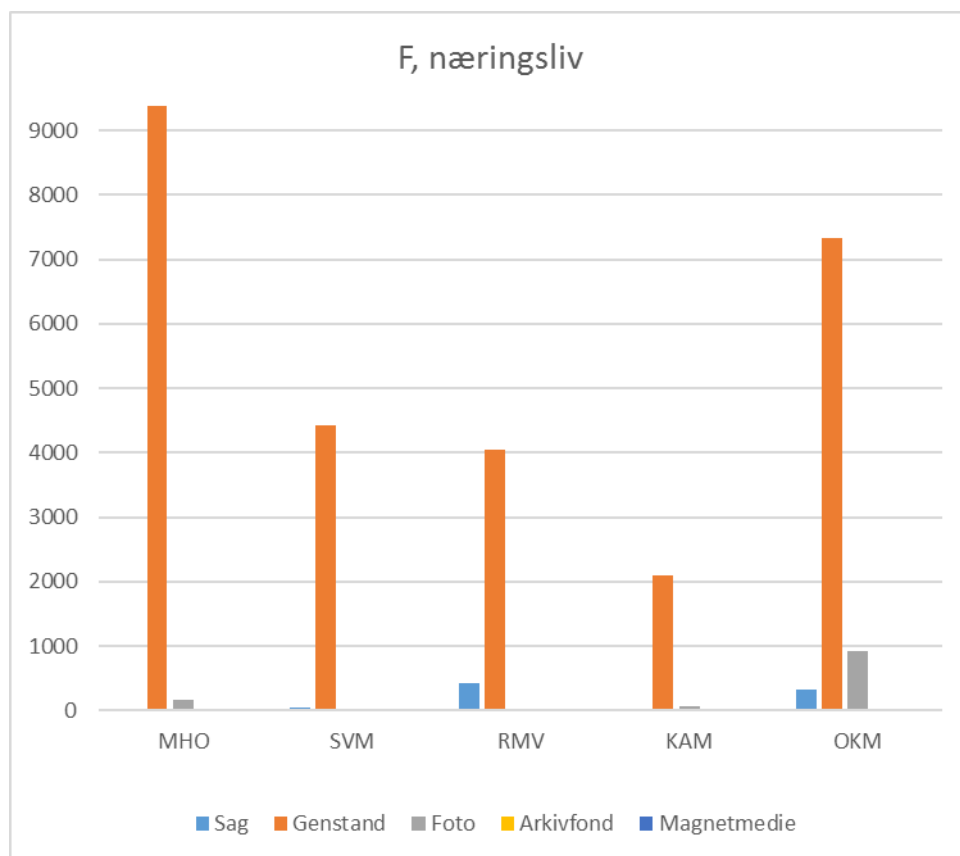
Fordelingen af genstande fra hovedgruppe F kan ses på diagrammet herunder, og fordeler sig med 34 % til MHO, 27 % til OKM, 16 % til SVM, 15 % til RMV og 8 % til KAM. Fordelingsmæssigt er billedet således anderledes end for den samlede genstandsfordeling mellem afdelingerne.

KAM, SVM og MHO har en mindre repræsentation af genstande i F-Næringsliv, end for den samlede genstandsfordeling, mens RMV og OKM har flere. Især er det markant at RMV har flere genstande og ikke længere er den mindste gruppe.



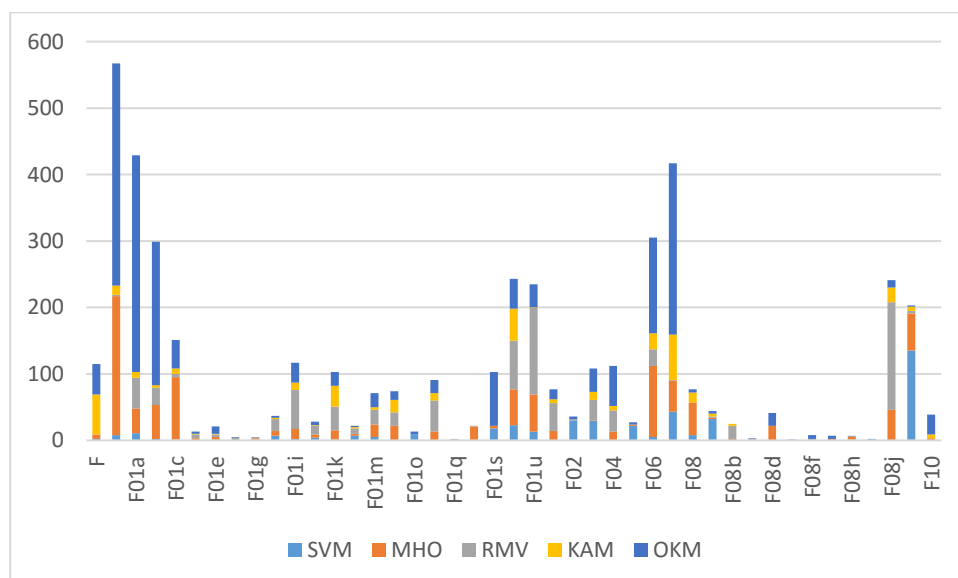
Museernes repræsentation indenfor hovedgruppe F.

Dernæst kan vi se på søjlediagrammet herunder. Det er primært på genstandsniveau, at vi finder F-næringsliv. På sagsniveau har RMV 415 og OKM 330 registreringer. I OKM finder vi også 927 fotos og nogle få magnetmedier, mens der også er enkelte arkivfonde at finde på museerne.



Antal registreringer indenfor hovedgruppe F.

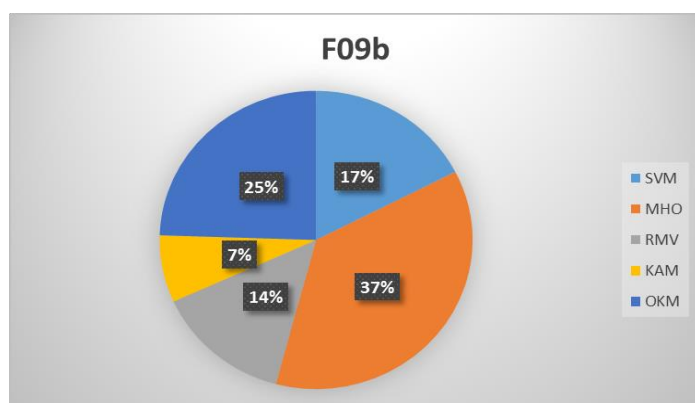
Ser vi på den samlede genstandsmængde for F-Næringsliv er det meget tydeligt at F09 - Håndværk og Industri, er langt den største kategori for alle fem afdelinger. I nedenstående diagram har vi taget F09b ud, for at vi overhovedet kan se de øvrige grupper.



Antal genstandsnumre i undergrupperne tilhørende gruppe F (ekskl. gruppe F09a og F09b).

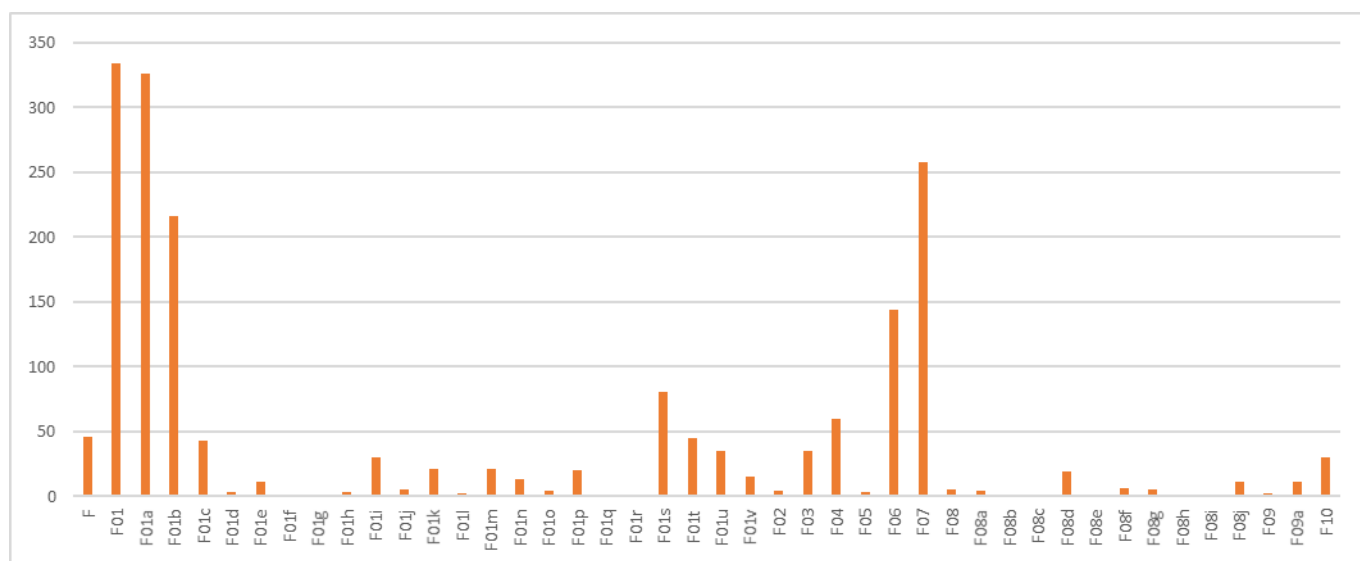
Selvom det er markant, er det i sig selv ikke mærkværdigt. F09b er opbygget således, at samtlige små fagområder placeres samlet her. I Den Grønne Registrant er der listet ikke færre end 167 forskellige småerhverv, og det er endvidere noteret, at listen kan suppleres efter behov. I praksis betyder det således, at alle småerhverv ikke har fået hver deres registrantkode, men er samlet under én. Derfor bliver gruppen naturligvis enormt omfattende.

I nedenstående diagrammer ses F09b. For F09b har MHO den største andel med 8444 genstande og OKM kommer ikke langt efter med 5637. Men RMV (3239) overgår her KAM (1674), hvilket dog hænger fint sammen med indsamlingsfokus på RMV, hvor mange landbrugsrelaterede erhverv er placeret under F09b.



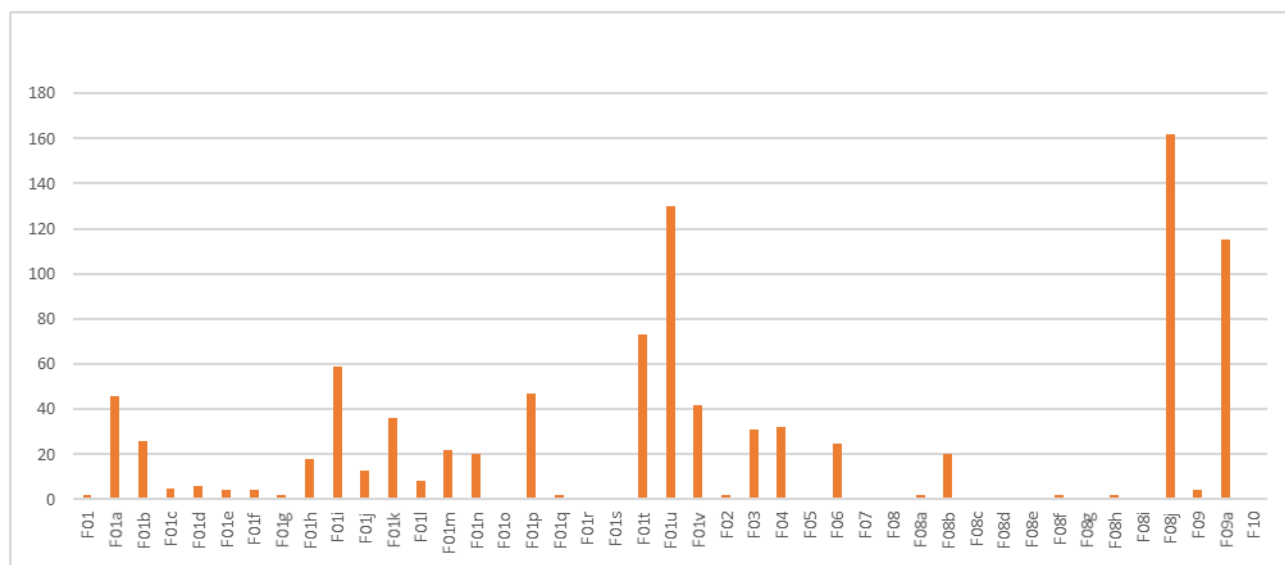
Museernes repræsentation indenfor F09b. OKM (5637), RMV (3239), MHO (8444), SVM (4016), KAM (1674)

Ser vi for en kort bemærkning bort fra den markante repræsentation under F09b, er der andre mindre udsving i diagrammet. Under F01a-Landbrug i almindelighed (336) og F01b-Bondens år (216) har OKM en koncentration af genstande, og omkring F06-Jagt og Fangst (144) og F07-Jagt og Fiskeri (258).



OKM-hovedgruppe F, eksklusive F09b der indeholder 5637 genstandsnumre.

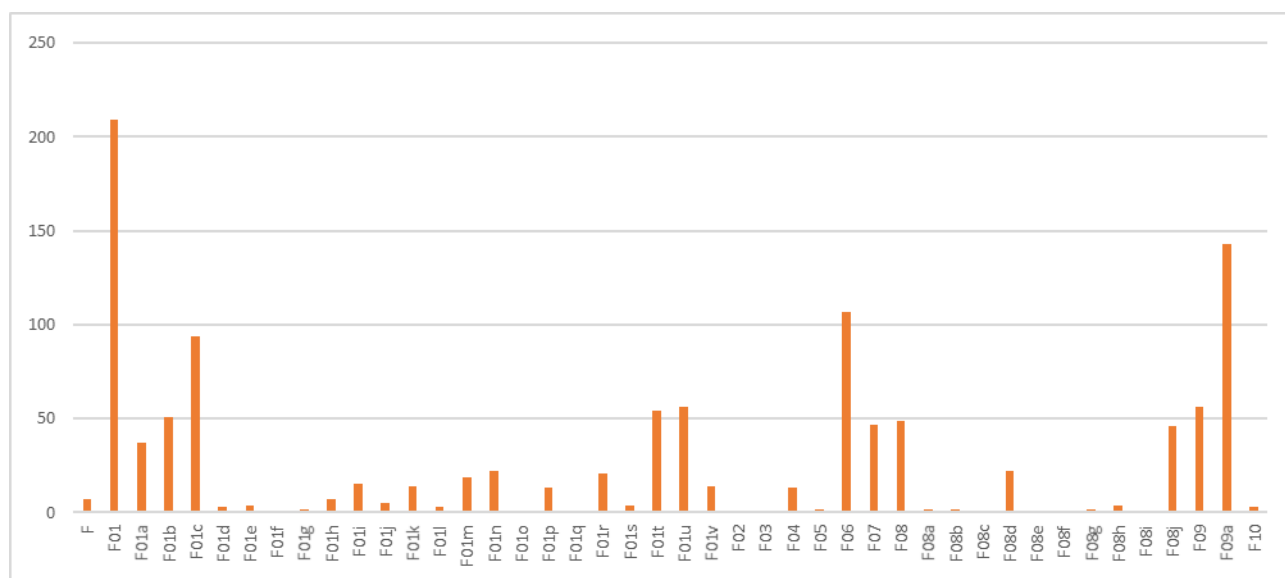
For RMV, der startede som et landbrugsmuseum og som siden har bibeholdt sit indsamlingsfokus på landbrugsgenstande, er det interessant, at der ikke er andre større udsving i diagrammet. I Undergrupperne F01a til F01u finder vi emner der passer ind under landbrugets drift, dyrenes røgt, høstredskaber, husdyr osv. Og her er der også en jævn fordeling af genstande i RMV's samling. Men der er i forbindelse med flytning af samlingen til Fællesmagasin Ugerløse (2011-2012) gennemført en omfattende genstandsgennemgang med efterfølgende kassationsrunde, der har medført, at den samlede genstandsmængde, der dækker landbruget, er blevet meget begrænset.



RMV-hovedgruppe F eksklusive F09b der indeholder 3239 genstandsnumre.

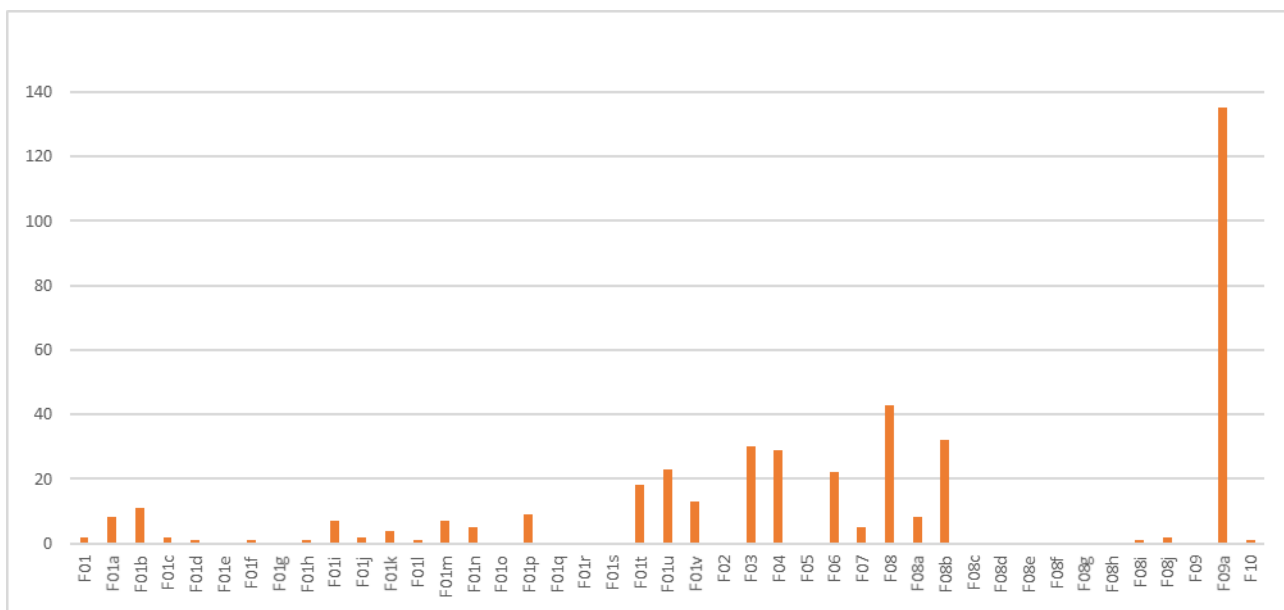
Under F09b finder vi dog også en del landbrugsrelaterede håndværk, og andre genstande indsamlet fra bondehjem kan eksempelvis være registreret under J03b-Køkken og Bryggerstøj.

For MHO er der stort set ingen udsving i tallene. Kun omkring F01-Landbrug i almindelighed, hvor der er 209 genstande registreret, er der et lille hop.



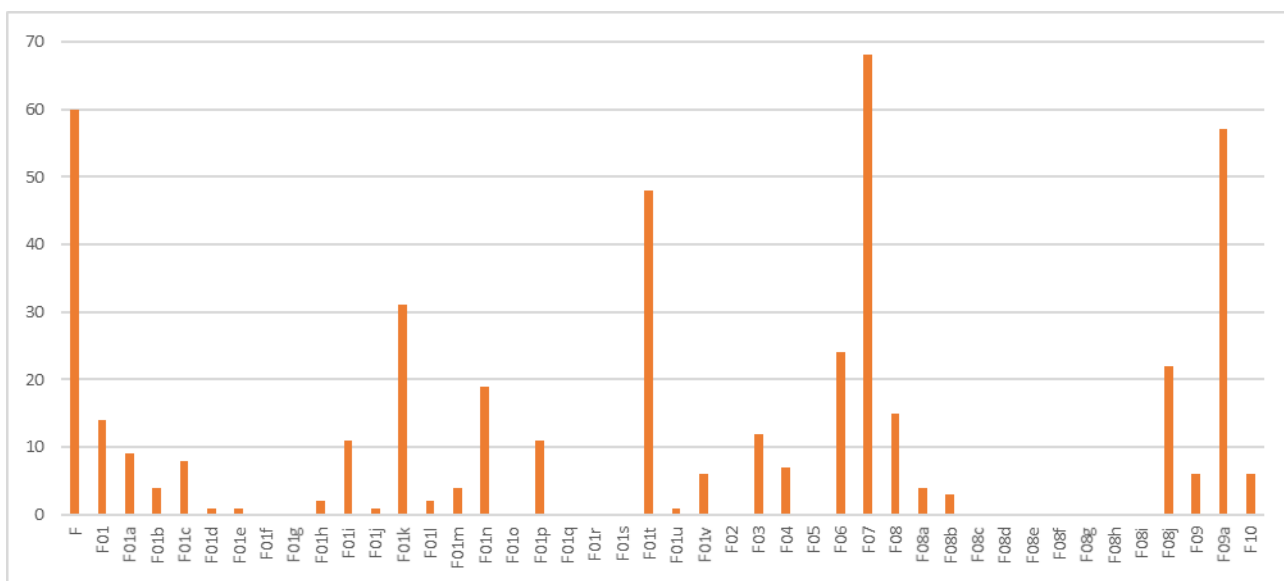
MHO-hovedgruppe F eksklusive gruppe F09b der indeholder 8444 genstandsnumre.

Det samme gør sig gældende for SVM's samling, som det fremgår at diagrammet herunder.



SVM-hovedgruppe F eksklusive gruppe F09b der indeholder 4016 genstandsnumre.

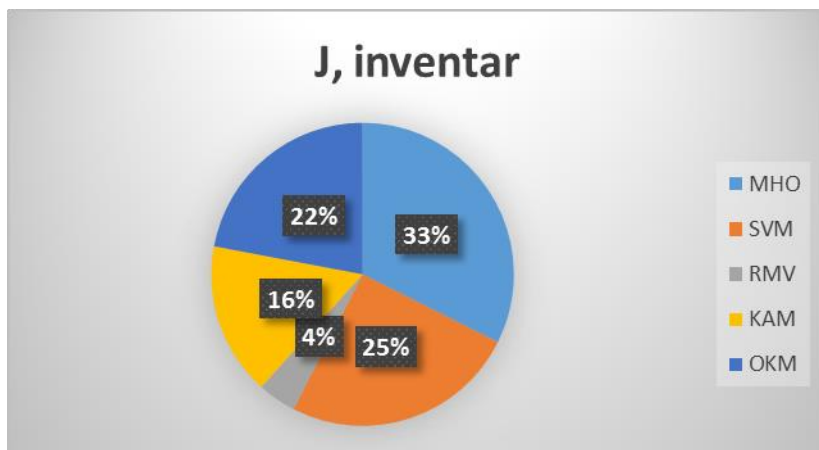
Og for KAM er billedet også gennemgående.



KAM-hovedgruppe F eksklusive gruppe F09b der indeholder 1674 genstandsnumre.

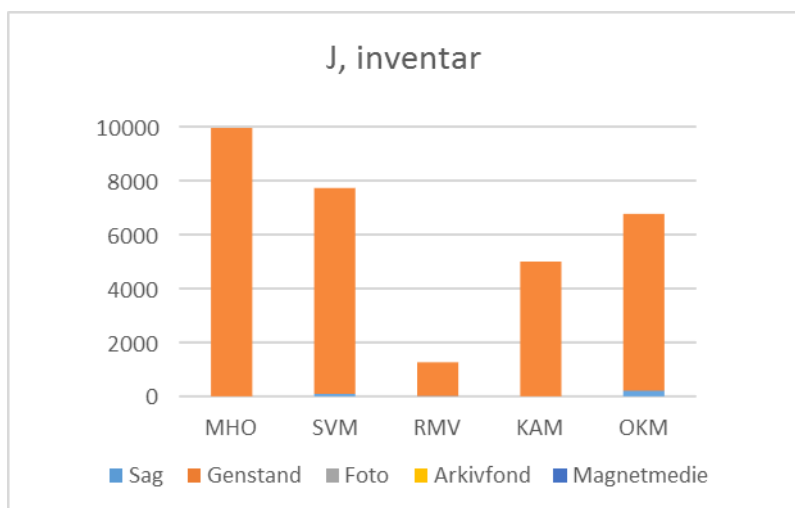
J-Inventar

Fordelingen af genstande fra hovedgruppe J kan ses på diagrammet herunder, og fordeler sig med 32 % til MHO, 25 % til SVM, 22 % til OKM, 16 % til KAM og 4 % til RMV. Fordelingsmæssigt er MHO's andel således 8 procentpoint lavere end i den samlede genstandsmængde, mens det for SVM og OKM er omtrent det samme, og hvor KAM og RMV har nærmet sig hinanden.



Fordelingen af genstandsnumre indenfor gruppe J.

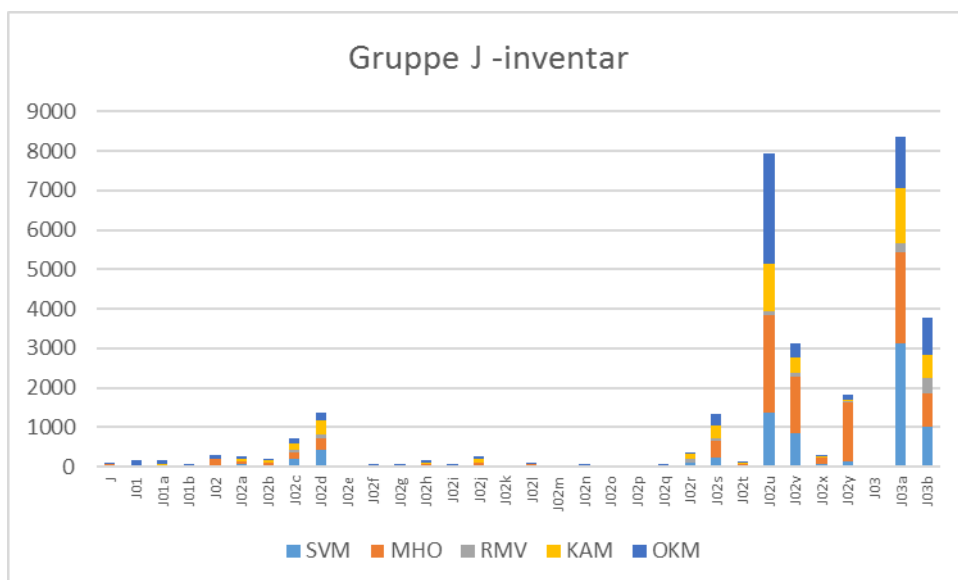
Dernæst kan vi se på søjlediagrammet herunder. Her fremgår det at det primært er på genstandsniveau, at hovedgruppe J er registreret. Der er meget få sager med J-inventar tilknyttet, mens der dog er nogle fotos. Her er OKM topscorer med 959 registreringer. En enkelt arkivfond bliver det også til på KAM, og 3 magnetmedier på OKM.



Antallet af registreringer i gruppe J.

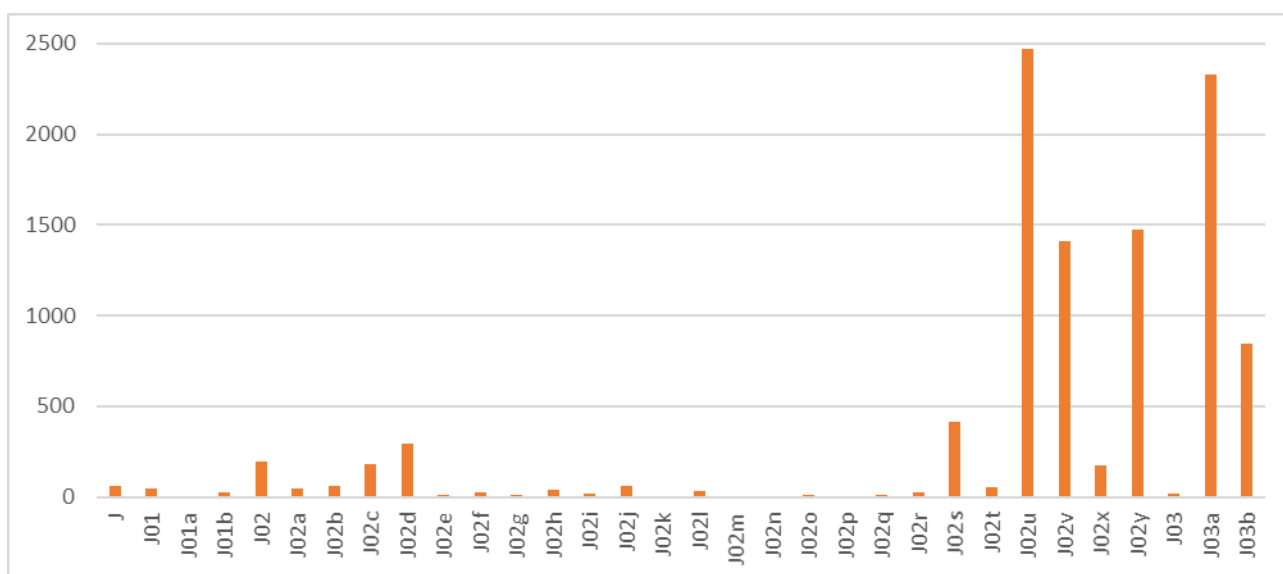
Hovedgruppe J-Inventar er knap så bred som D- Stat og Samfund og F-Næringsliv. Her er der kun tale om 3 undergrupper, der dog hver har flere under-under-grupper. I alt er der således tale om 31 mulige grupper ved registreringen.

På søjlediagrammet herunder er opstillet genstandsfordelingen på de enkelte grupper og museer. Det ses tydeligt, at der er stor forskel på antallet af genstande, hvor en del grupper kun har enkelte genstande og nogle stykker har rigtig mange genstande. Det ses også, at fordelingen er nogenlunde jævnt fordelt på de fem afdelinger, således at der er forholdsmeæssigt ligelig repræsentation for alle afdelinger. Altså at der er mange genstande i de samme kategorier, og få genstande i de samme kategorier.



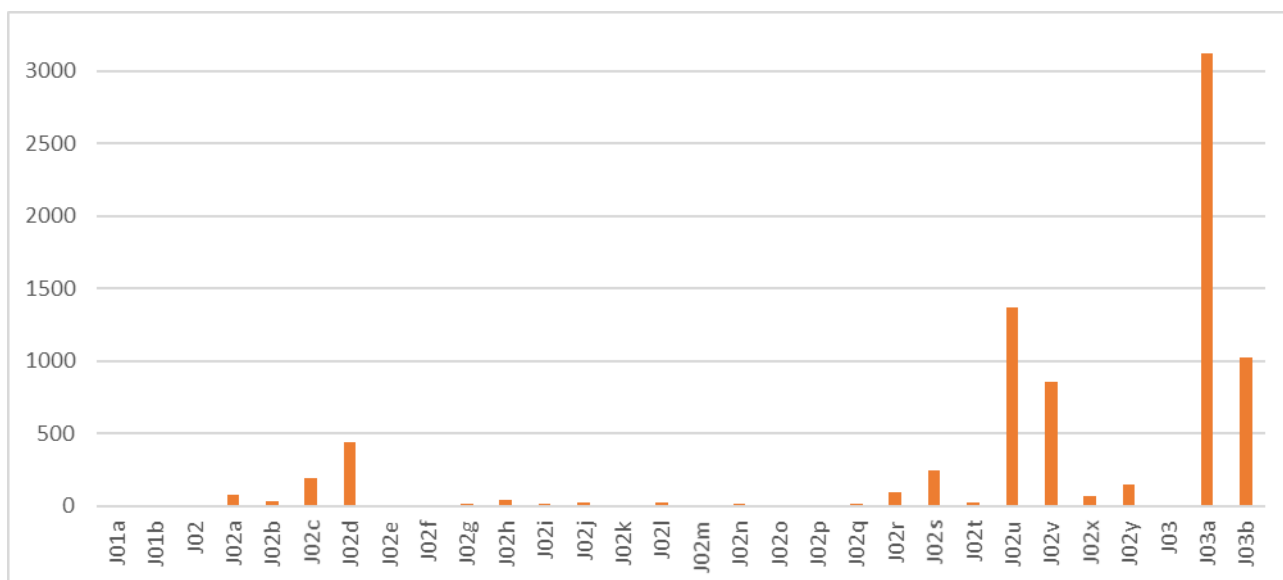
Antallet registreringer for hver undergruppe i gruppe J.

I MHO (se skema herunder) er det J02u-Skilderier, der er topscorer med 2471 genstandsnumre, efterfulgt af J03a-Bordstel og Borddækning (2327) hvorefter der er et spring ned til J02y-Lyd og Billedgengivere (1476) og J02v-pyntegenstande (1414).



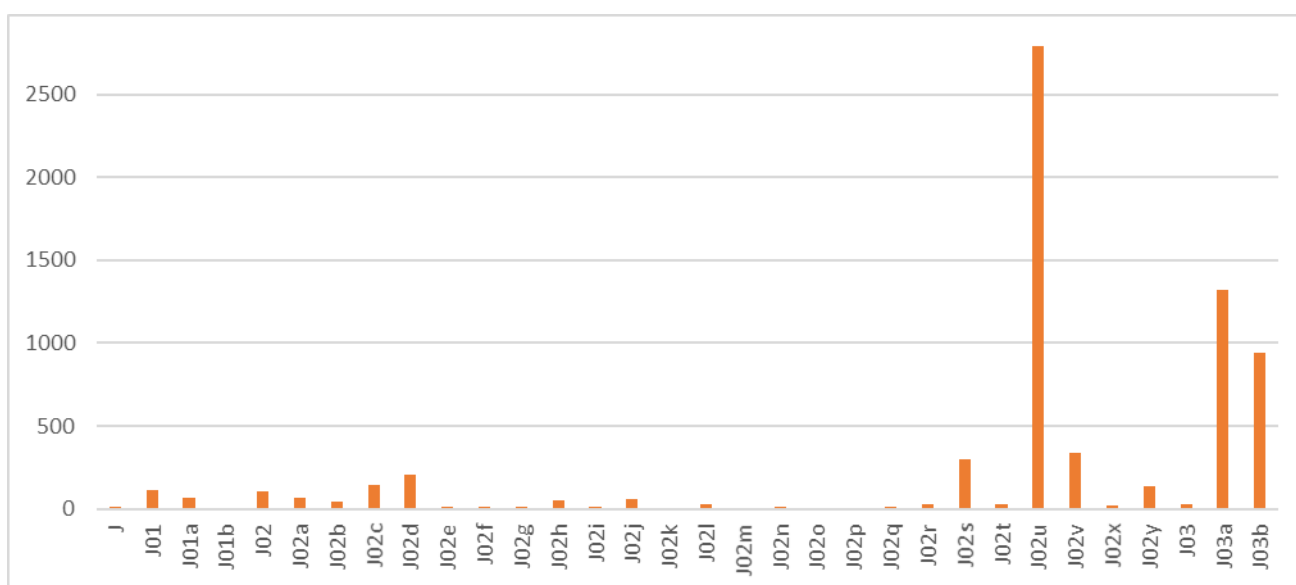
MHO hovedgruppe J.

På SVM er J03a- Bordstel og Borddækning den absolutte topscorer med 3118 genstandsnumre, hvorefter J02u-Skilderier (1367), J03b-Køkken- og Bryggerstøj (1023), og J02v-Pyntegenstande (854) følger.



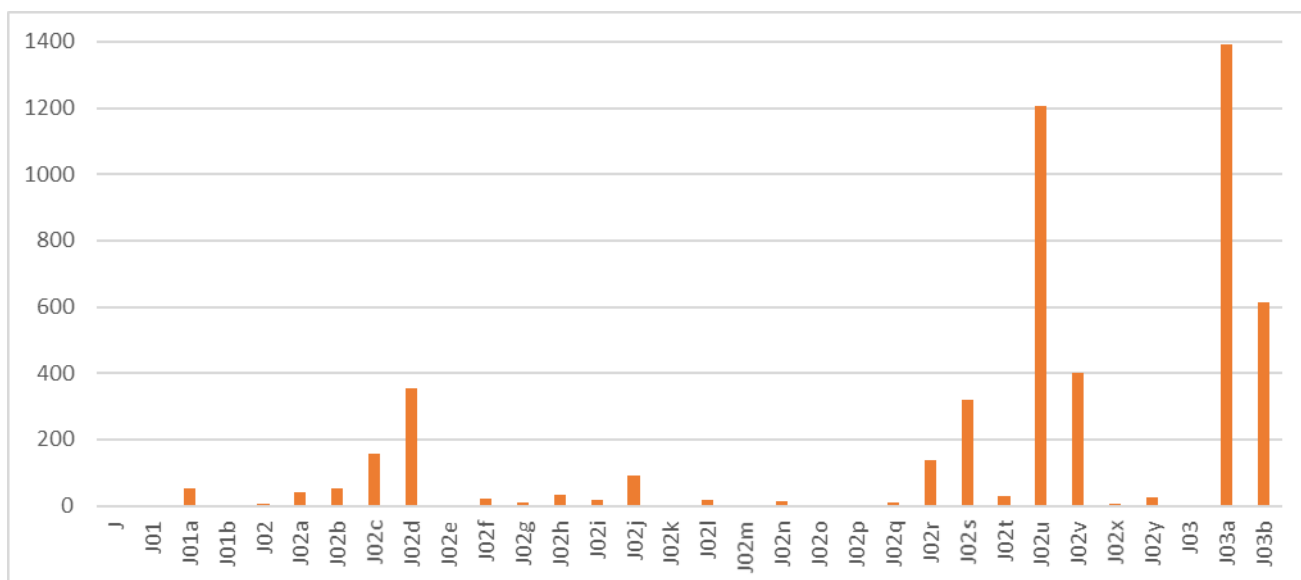
SVM-hovedgruppe J

OKM's samling er markant på J02u- Skilderier (2790), mens J03a-Bordstel- og Borddækning (1323) og J03b-Køkken- og Bryggerstøj (938) følger.



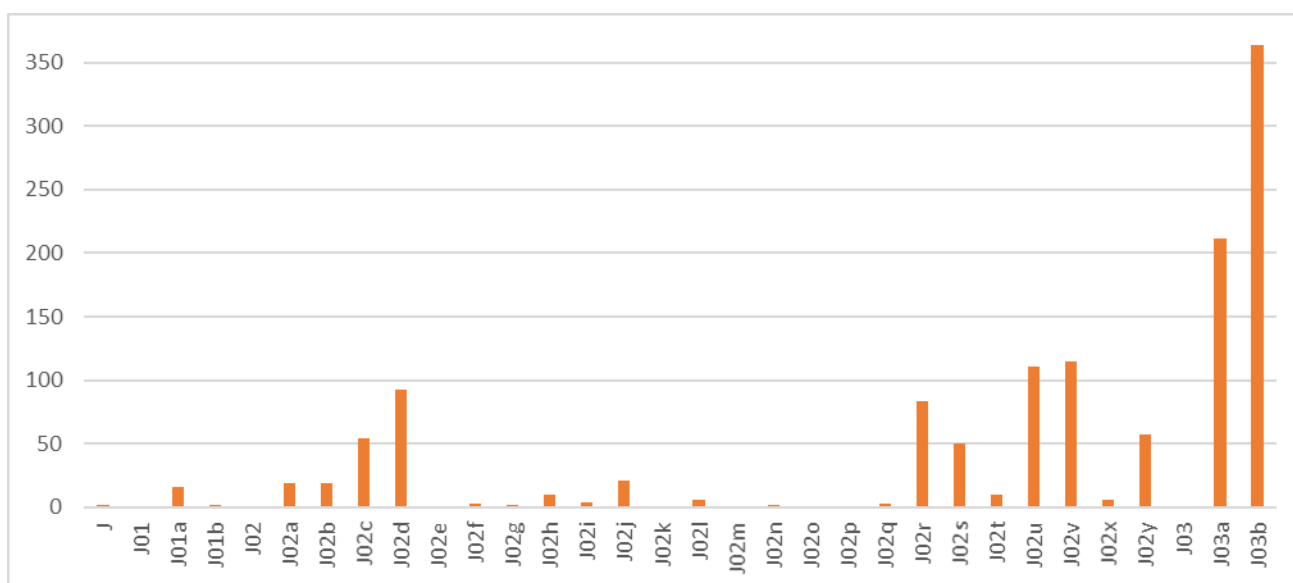
OKM-hovedgruppe J

I KAM's samling er der kun to grupper, der har flere end 1000 genstandsnumre. Nemlig J03a-Bordstel- og Borddækning (1391), og J02u-Skilderier (1205).



KAM-hovedgruppe J

For RMV's andel af genstande fra kategorien J-Inventar, der udgjorde beskedne 4 % af den samlede mængde, er den højeste repræsentation i J03b-Køkken- og Bryggerstøj, hvor der dog kun er 364 genstandsnumre.



RMV-hovedgruppe J

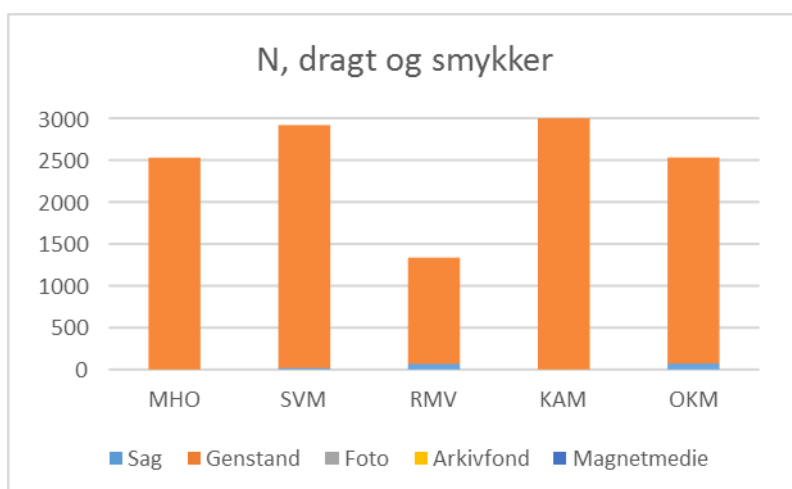
Hovedgruppe N – Dragt og Smykker

Fordelingen af genstande fra hovedgruppe N kan ses på diagrammet herunder, og fordeler sig med 25 % til KAM, 24 % til SVM, 20 % til MHO, 20 % til OKM, og 11 % til RMV. Fordelingsmæssigt er der således stor forskel fra N-Dragt og Smykker til den samlede genstandsmængdes fordeling mellem afdelingerne. KAM har her den største andel, mod den næstmindste i det samlede billede. Og MHO's andel er markant mindre end for det samlede billede. For de andre tre afdelinger er ændringen i fordelingen begrænset.



Museernes repræsentation indenfor gruppe N.

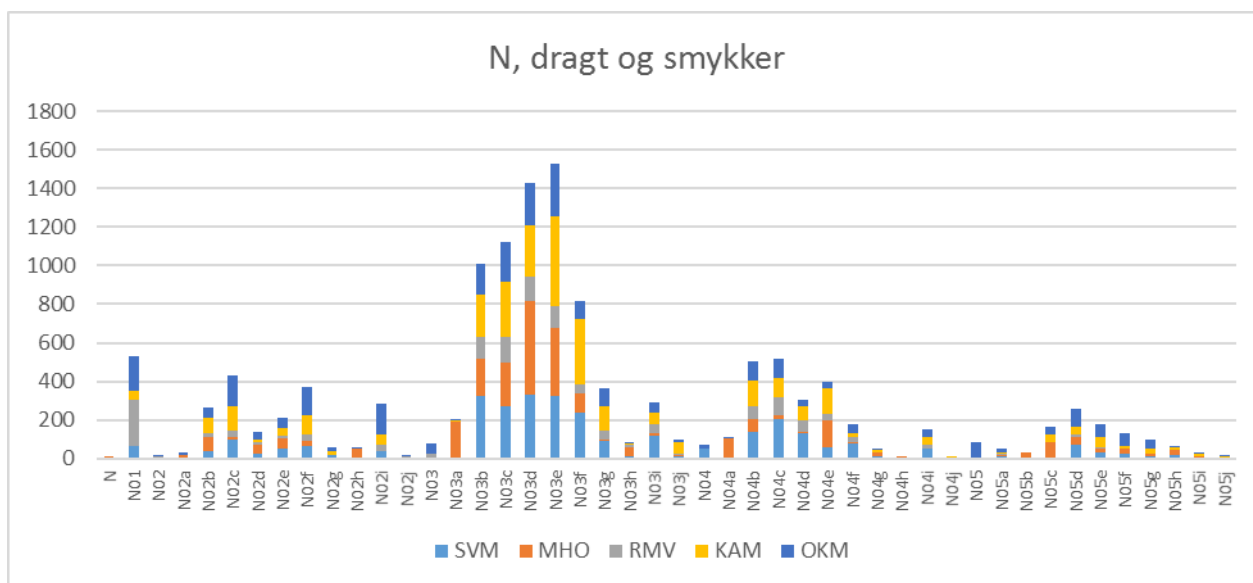
Dernæst kan vi se på søjlediagrammet herunder. Her fremgår det at det primært er på genstandsniveau, at hovedgruppe N er registreret. Der er meget få sager med N-Dragt og Smykker tilknyttet, og kun enkelte fotos. Der er desuden slet ingen arkivfonde eller magnetmedier tilknyttet.



Antal registreringer i gruppe N.

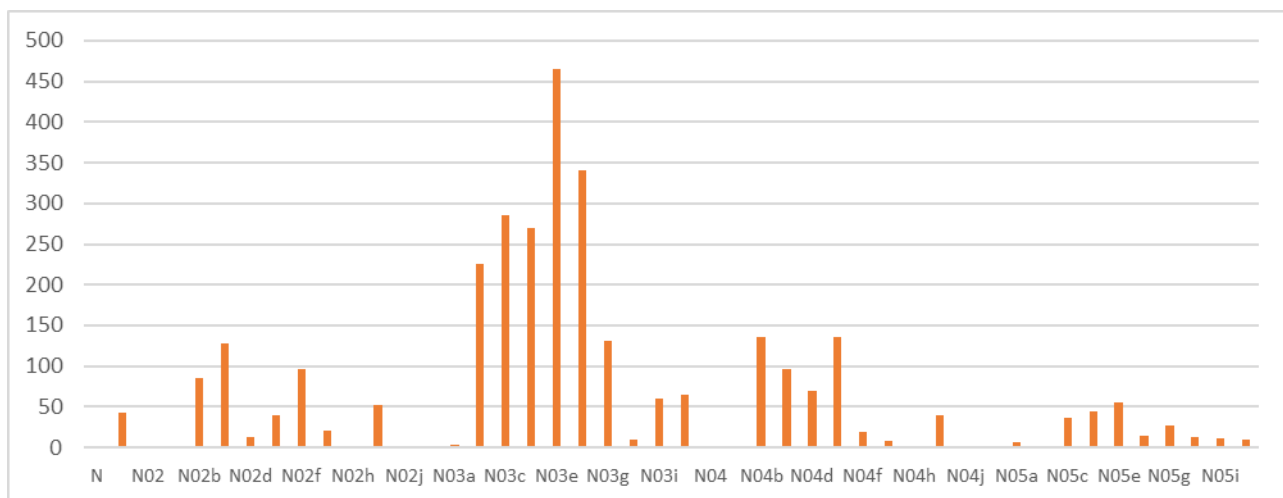
Hovedgruppe N-Dragt og Smykker er inddelt i 5 undergrupper. N01-Dragt i almindelighed, N02-mandsdragt, N03-Kvindedragt, N04-Barnedragt, N05-Smykker. Under hver af disse undergrupper er dragtdelene fordelt efter deres placering på kroppen. Denne systematiske gruppeinddeling gør det nemt at overskue søjlediagrammerne med afdelingernes genstandsfordelinger.

På de fem afdelinger har der overordnet set været indsamlet ens – flest kvindedragtdele, mindre antal børnedragtdele og færrest mandsdragtdel.



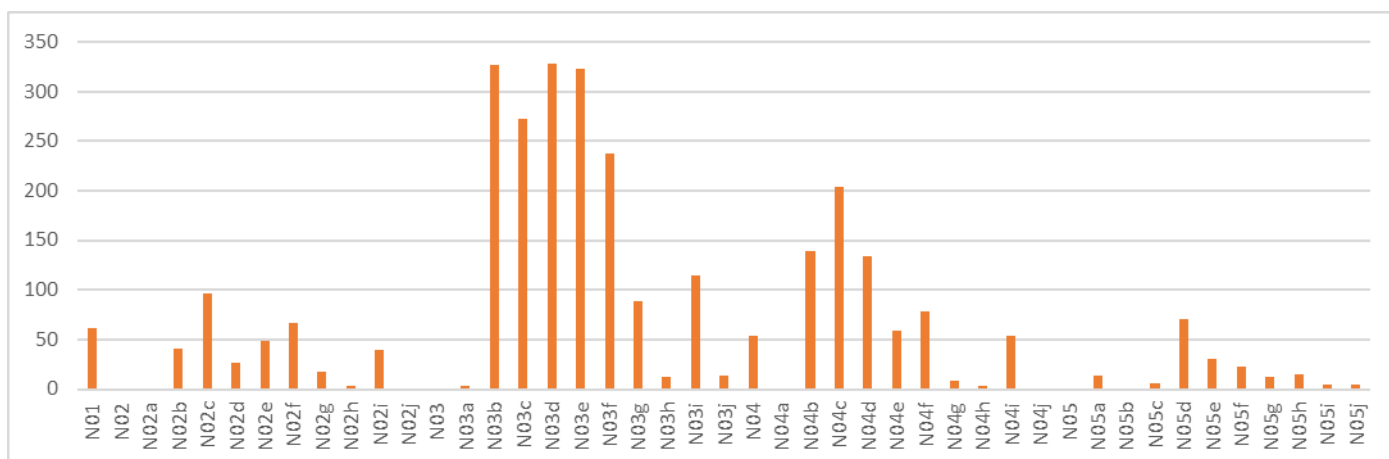
Antal registreringer per undergruppe i gruppe N.

I KAM's samling udgør kvindedragten den største andel. Dernæst kommer børnetøj, mandetøj og smykker. Især hovedbeklædning til kvinder, N03e, er dominerende i samlingen.



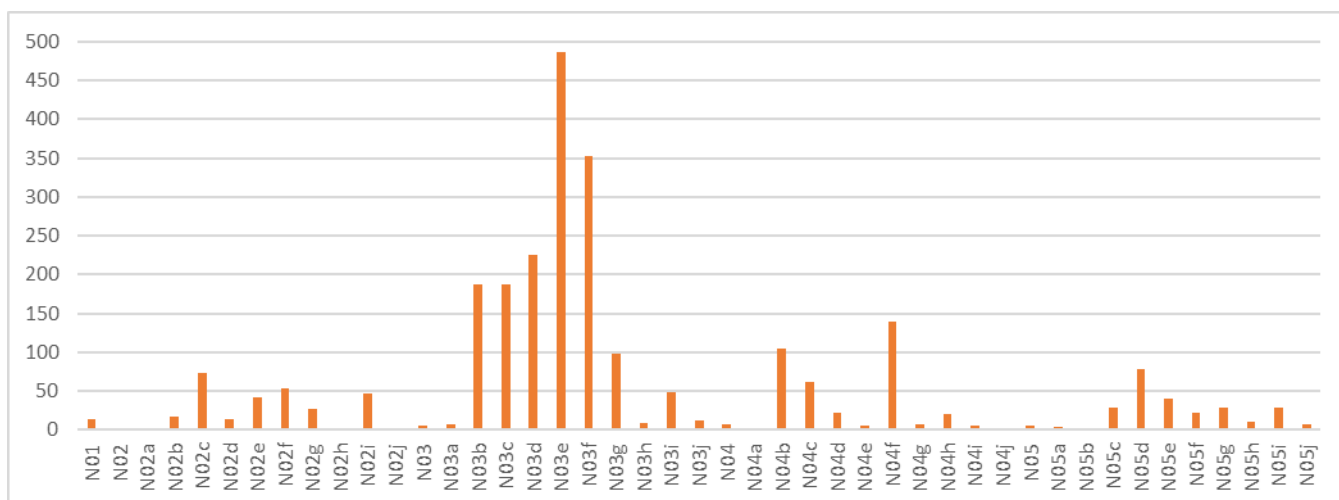
KAM-hovedgruppe N

Det samme gør sig gældende i SVM, hvor der dog er lidt flere børnedragtdele i forhold til kvindedragtdele. Her er der desuden mere ligelig fordeling af kvindedragtdelene, undergruppe N03.



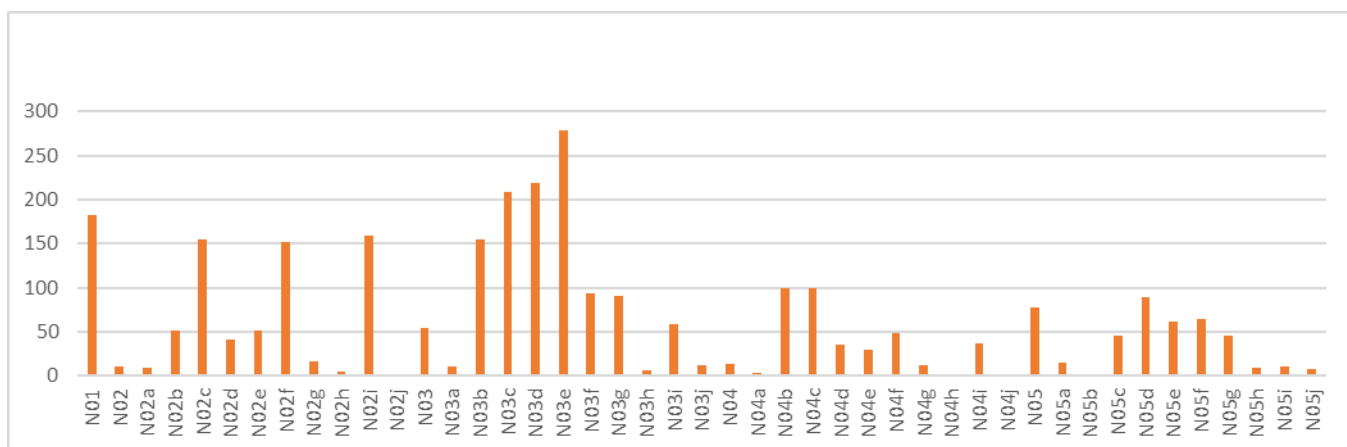
SVM-hovedgruppe N

I MHO-samlingen er det også kvindernes hoved- (N03e) og brystbeklædninger (N03f), der er bedst repræsenteret. Men her er der meget få dragtdele fra både børne- og mandsdragtdelen.



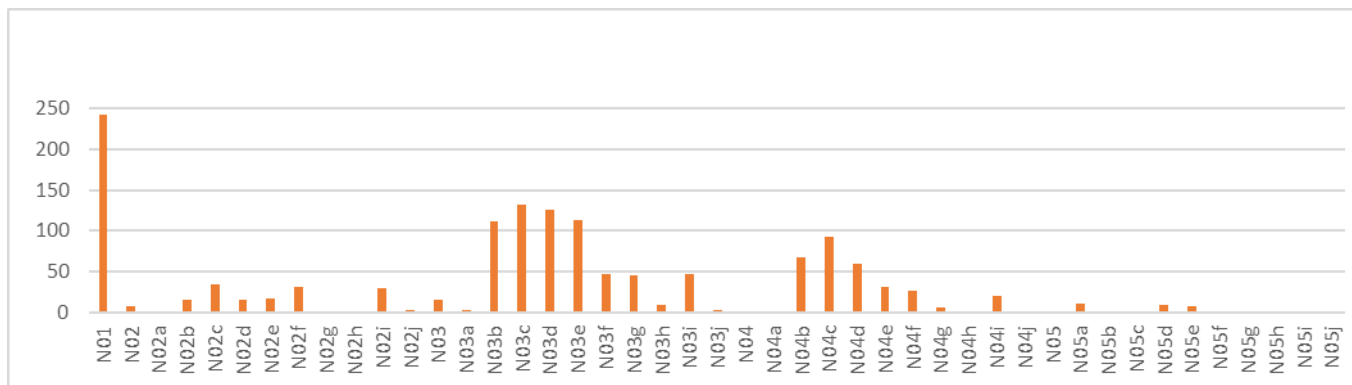
MHO-hovedgruppe N

Også i OKM er det ligeledes kvindedragtdele, der topper listen, og hvor der også er flest af kvindernes hovedbeklædninger. Men i OKM ses der en mindre forskel i antal mellem kvindedragten, mandsdragten og børnedragten, end hvad vi har set på de andre museer. Og der er også en del fodbeklædning til mænd (N02i) samt overkrops- og hoved/halsbeklædning til mænd (N02c og N02f).



OKM-hovedgruppe N

I RMV's samling er der ligeledes den samme fordeling med flest kvindedragtdele, lidt færre børnedragtdele og færre mandsdragtdele. I modsætning til i de andre afdelinger har RMV en stor andel registreret under N01-Dragt i almindelighed (242). Men her er der tale om en fejlregistrering, hvor der alene på sagsniveau er tilknyttet stedregistrant N01, og hvor REGIN i søgningen medtager alle genstande tilhørende de sager, hvor N01 er tilknyttet. Ved stikprøve har det vist sig, at flere af tekstilerne på søgelisten slet ikke har tilknyttet en stedregistrant på genstandsniveau. Desuden viser listen, at ca. en tredjedel af genstandene på søgelisten tilhører landbrugssamlingen.



RMV-hovedgruppe N

Dominerende Genstandsgrupper

Vi har nu set på hovedgruppernes genstandsfordeling på de fem afdelinger, og analyseret på de fire grupper med flest genstande. Deraf kan vi se, at der er nogle særlige undergrupper, der dominerer. Disse er følgende:

- D28p - Leg
- J03a - Bordstel og borddækning
- J03b - Køkken- og bryggerstøj
- J02u - Skilderier

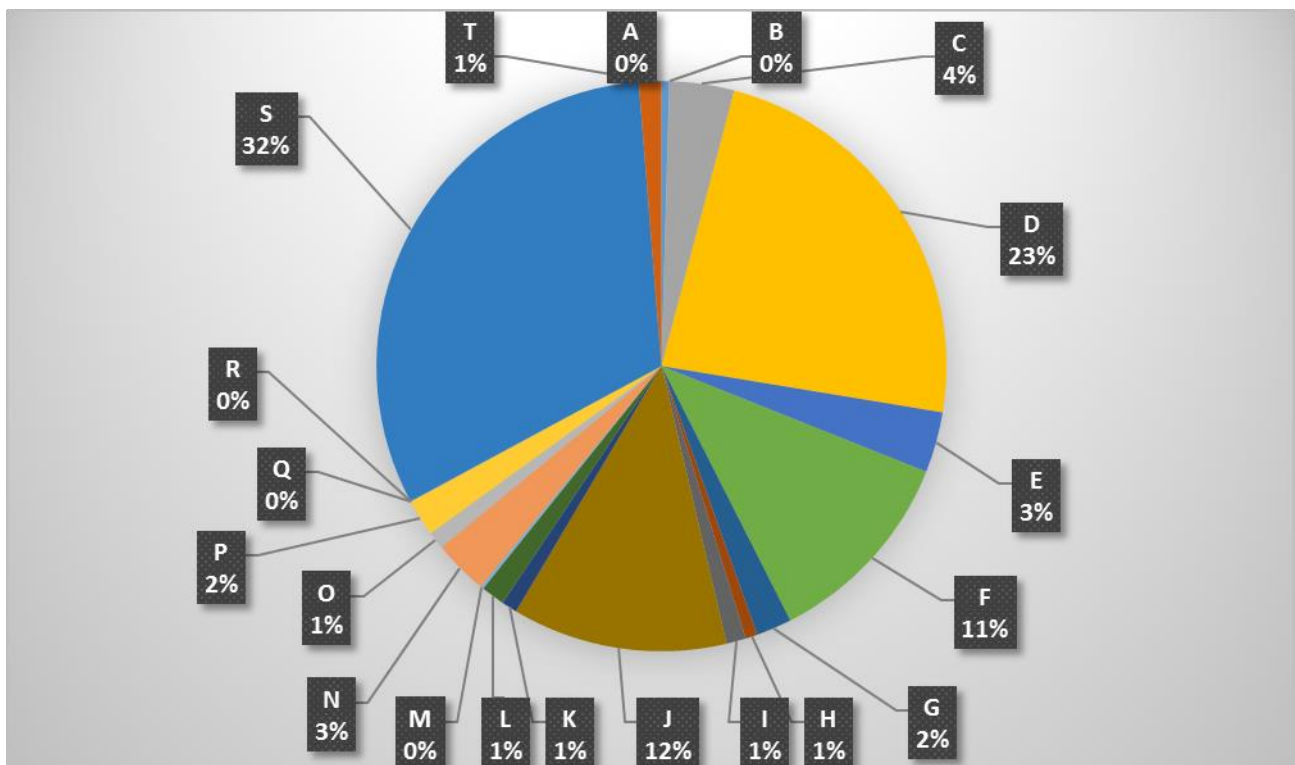
- J02v - Pyntegenstande
- F09b - De enkelte Håndværks- og industrifag
- N03 - Kvindedragt

Til dette er der nogle generelle årsager. Bl.a. har der i visse perioder været fokus på indsamling fra uddøende kulturmiljøer, som eksempelvis det gamle bondesamfund. I lange perioder har indsamlingen været ukritisk. Og man har flere gange indsamlet hele miljøer, hvor samtlige genstande er blevet registreret.

Majoriteten af genstande fra de ovennævnte genstandsgrepper er vigtige for fx at kunne skabe et miljø i en udstilling. Og det har også været vigtig at have en tidsmæssig bredde i samlingen. Vi vil nu se lidt nærmere på fordelingen af de dominerende genstandsgrepper på de enkelte afdelinger.

MHO

Ser vi på fordelingen af genstande i MHO, tegner S-jordfund sig for 32 %, D-Stat og Samfund har 23 %, hvorefter J-Inventar og F-Næringsliv følger med henholdsvis 12 % og 11 %.



MHO's samling fordelt på genstandskategorier.

Hovedgruppe D er den største gruppe i MHO's nyere tids samling. D-Stat og Samfund er, som vi så i forrige afsnit, meget bred, og der er, på nær enkelte spidser, jævn fordeling over de fleste undergrupper.

D28p-Leg er den største med 2301 genstandsnumre. D28t-Musik (2278 genstandsnumre), D16c-Bøger (1725 genstandsnumre), D26d-jul (1629 genstandsnumre) og D28o-Spil (1431 genstandsnumre) følger efter. At samlingen af legetøj dominerer falder fint i tråd med det samlede billede for hele MVE, men der er ikke noget i MHO's indsamlingspolitikker, der ville

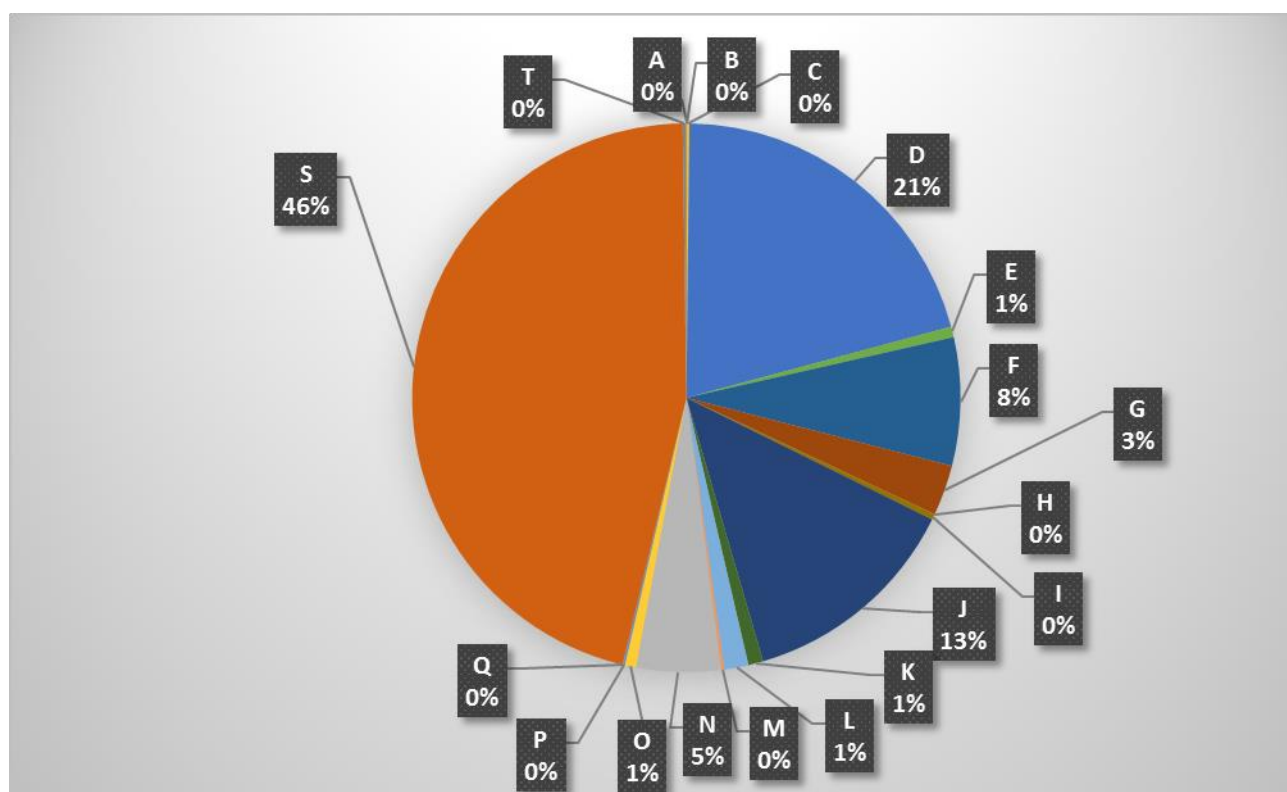
antydde en sådan placering for denne undergruppe. Det samme gør sig gældende for D26d-Jul, D28o-Spil og D28t-musik. Kun når man ser grupperingerne som en del af livet i en købstad, passer grupperne ind. Måske genstandene, i fald vi ser dem som indsamlet som en del af livet i købstaden, hellere burde være mere ligeligt fordelt på hovedgruppe D's undergrupper, og ikke have udsving på legetøj, musik og jul.

MHO har også en pæn repræsentation under F-Næringsliv. Her er F09b-De Enkelte Håndværks- og Industrifag topscorer med 8444 genstandsnumre. Næststørste undergruppe er F01-Landbrug, der dog kun har 209 genstandsnumre. At F09b dominerer gruppen er, som vi så i forrige afsnit, ikke underligt. Dels har MHO haft indsamlingsfokus på bykultur, og dermed også byens håndværk, og dels er F09b som gruppe dækkende over samtlige håndværk, der har eksisteret.

På én faktor falder MHO's samling uden for MVE's samlede billede – der er kun en begrænset mængde tekstiler i samlingen. Hovedgruppe N-Dragt og Smykker tegner sig for beskedne 3 % af MHOs samling. Der er tale om 2529 genstandsnumre, der fordeler sig jævnt over undergrupperne.

SVM

På SVM fordeler samlingen sig med 46 % på S-jordfund, mens D (21 %), J (13 %) og F (8 %) følger efter.



SVM's samling fordelt på genstandskategorier.

SVMs samling er en blanding af Sorø og Slagelse museers samlinger. Det bevirker, at vi ikke kan se de to afdelingers profiler uafhængigt af hinanden. Slagelse Museum har haft fokus på industri, men F-Næringsliv er ikke meget markant i SVM samlingen. Under F-Næringsliv tegner F09b-De Enkelte håndværks- og industrifag sig for 4016 genstandsnumre ud af 4424 genstandsnumre for

hele hovedgruppe F, og der er tale om SVM's 4. største hovedgruppe. At gruppen ikke er større skyldes, dels at de to samlinger er slået sammen, dels at der på en større del af Slagelse Museums samling mangler sted/reg i registreringerne i REGIN. Industrirelevante genstande i Slagelses samling bliver derved mindre synlige i statistikken, end antallet berettiger til.

I registrantgruppe D28p-leg (1379 genstandsnumre) har SVM en stor andel af dukke-relaterede genstande. Løjnefaldende mange dukkestel, men også mange dukkehuse og en del dukketøj. Majoriteten af disse genstande kommer fra SAM, der er Sorø Museums samling fra tiden før, de blev lagt sammen med flere mindre museer og blev til SVM, og tilhører derved en tidlig indsamling. Men da SVM har haft indsamlingsfokus på legetøj i perioden 1880-1960, er det naturligt, at også en del af disse genstande stammer fra dette fokus.

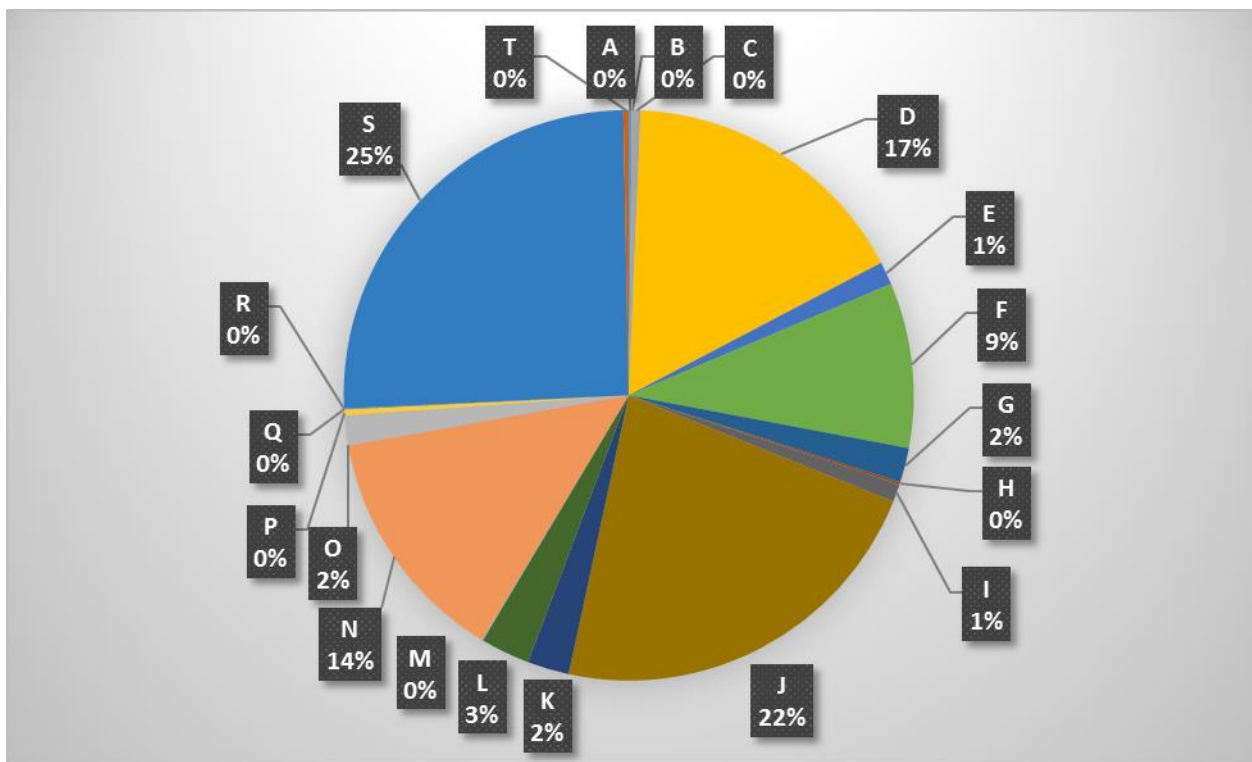
Hovedgruppe D toppes dog af D28q-Samleri med 1634 genstandsnumre, efterfulgt af D26d-jul med 1494 genstandsnumre. Julepynt fra perioden 1900-1970 har været et fokuspunkt for indsamlingen, og forklarer derved fint den store andel af julepynt i samlingen. Her er der altså et fint eksempel på synlig sammenhæng mellem indsamlingsstrategi og indsamlede genstande. For de 1634 genstandsnumre fra samleri-gruppen er der sandsynligvis tale om en fejlregistrering for legetøj, hvilken beskrives nærmere under næste afsnit.

For hovedgruppe Js vedkommende, der dækker over indbo såsom møbler, husgeråd, service, køkkentøj og diverse pyntegenstande fra hjemmet, er der sandsynligvis tale om genstande indkommet løbende gennem tiden. Først i perioden frem til 1978 hvor der var en tendens til at samle alt ind der blev tilbudt, og senere hvor der blev ansat faglig leder i 1978, hvorefter der blev indkøbt en større del på loppemarkeder og auktioner.

Hovedgruppe N-Dragt og Smykker udgør kun en mindre del af SVM's samling. Tekstiler er indsamlet, men det har tydeligvis ikke været i fokus, jævnfør indsamlingshistorikken.

KAM

Ser vi på fordelingen af genstande på KAM tegner S-jordfund sig for 25 %. Herefter følger J-Inventar med 22 % og D-Stat og Samfund med 17 %. Når S-jordfund i REGIN-tal kun tegner sig for 25 % skyldes det, at KAM ikke har digitaliseret arkæologi-samlingen før fusionen i MVE.



KAM's samling fordelt på genstandskategorier.

Hvis vi ser nærmere på hovedgruppe J, er genstandene fordelt på flere undergrupper, hvor den største er J03a, bordstel og borddækning med 1391 genstandsnumre. Tæt herefter kommer J02u, Skilderier med 1205 genstandsnumre, mens der er et større hop herfra ned til den tredje største undergruppe, J03b, køkken- og bryggerstøj med 614 genstandsnumre.

Alt dette falder dog godt i tråd med KAM's tidlige indsamlingsfokus på landbo- og købstadskultur. Skal man indsamle bredt fra et sådant emne, passer genstande som gryder, tallerkener, indrammede malerier, fotografier og familiefotos godt ind.

Også hovedgruppe Ds størrelse passer fint ind. D er meget bred, men den undergruppe, der er dominerende på KAM, D28p-leg, har kun 627 genstandsnumre. Der er mange undergrupper repræsenteret, og fordelingen er meget jævn. Det er derved alene hovedgruppens brede spændvidde, der er afgørende for, at denne hovedgruppe samlet set er KAM's 3. største gruppe.

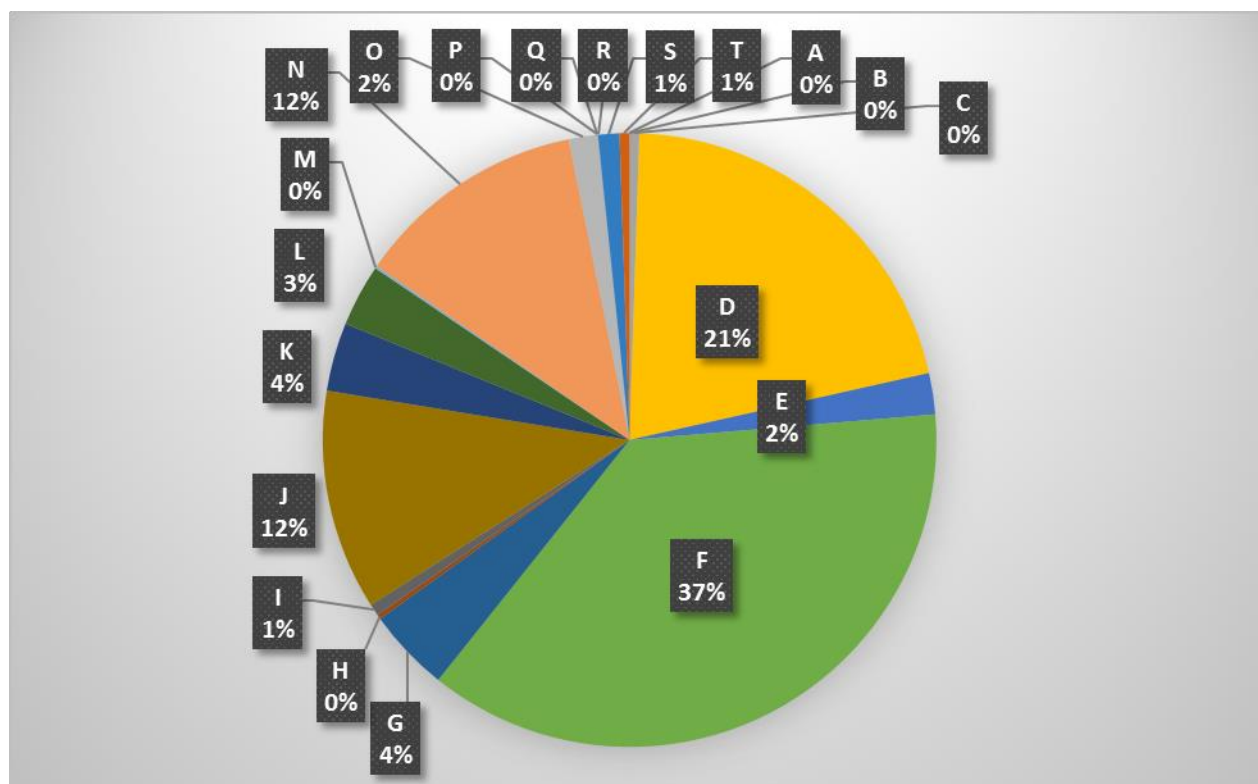
Hovedgruppe N-Dragt og Smykker, tegner sig for 14 % af samlingen på KAM. Gruppen domineres af dele til hovedbeklædning (465 genstandsnumre), men fylder også både bukser, kjoler, sko, børnetøj og smykker.

At hovedgruppe J, D og N er dominerende i samlingen er alt sammen forventeligt på et museum, hvor landbo- og købstadskultur har været i fokus for indsamlingen gennem mange år.

F-Næringsliv tegner sig for kun 9 % af KAM's samling. Men det er ikke opsigtsvækkende, da der ikke har været særskilt fokus på landbrug, håndværk eller industri i indsamlingen.

RMV

RMV's samling er betydelig mindre end OKM og MHO's. Men ser vi på fordelingsnøglen er F-Næringsliv den alt dominerende med 37 %, hvorefter D-Stat og Samfund følger med 21 %, og dernæst N-Dragt og Smykker og J-Inventar med begge 12 % af samlingen.



RMV's samling fordelt på genstandskategorier.

Undergruppe F09b-De enkelte håndværks og industrifag, er i RMV's samling den stærkest repræsenterede med 3239 genstandsnumre. Her finder vi genstande fra en lang række erhverv, der har knyttet sig til landbruget og livet i byen, og falder derfor fint i hak med den definerede indsamlingspolitik for museet.

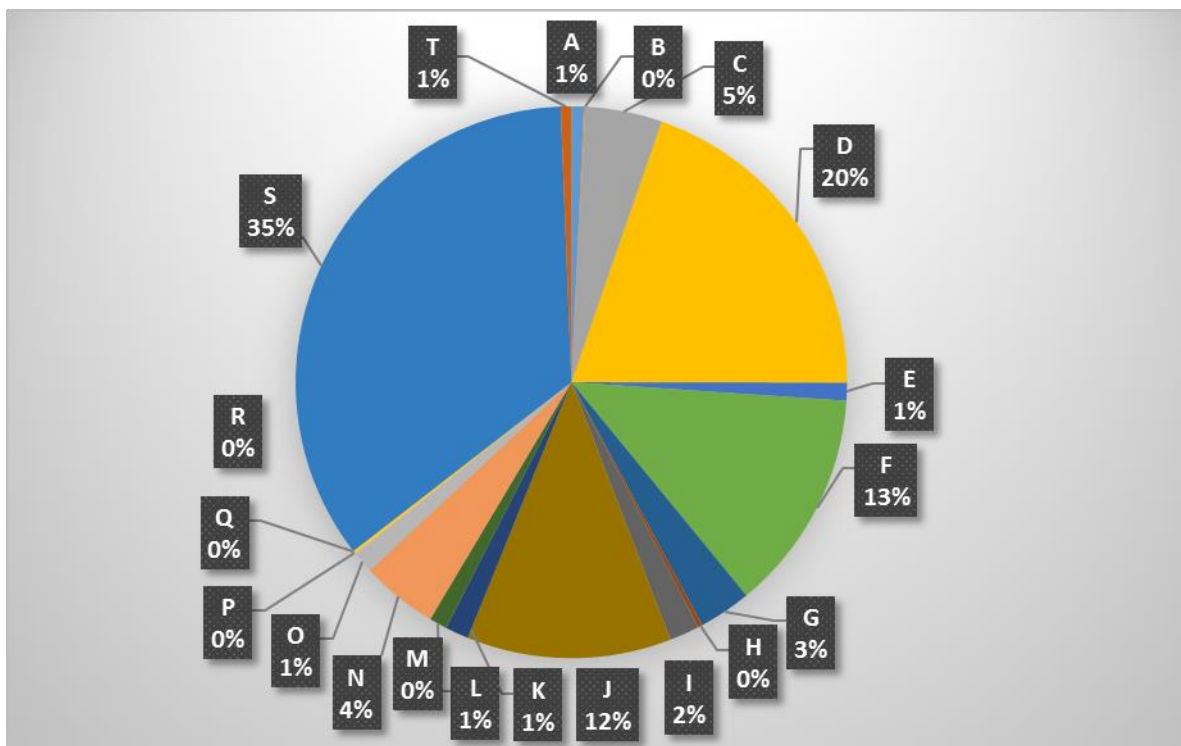
Også tæt forbundet med livet på landet og i byen er hovedgruppe J, hvor RMV har 364 genstandsnumre under J03b-Køkken- og bryggerstøj, samt 212 genstandsnumre under J03a-Bordstel og borddækning. Alt sammen forventeligt jævnfør museets politikker.

Under hovedgruppe N finder vi klædedragten, og at der i RMV's samling findes en større mængde tekstiler er heller ikke overraskende. Under N01-dragt i almindelighed er der 242 genstandsnumre, og derefter kommer overkropsbeklædning (133), underkropsbeklædning (126) og hovedbeklædning (113). Alt sammen forventeligt på et museum med fokus på landbrugskulturen og bykulturen.

Et tal der springer lidt ud er de 641 genstandsnumre under D28p-Leg. Men da museet har haft fokus på legetøj i en årrække, passer tallene alligevel fint.

OKM

I OKM's samling tegner S-jordfund sig igen for den største andel med 35 % af samlingen. D-Stat og Samfund har 20 %, mens F-Næringsliv og J-Inventar følger efter med henholdsvis 13 % og 12 %.



OKM's samling fordelt på genstandskategorier.

OKM har siden 1980-erne haft fokus på fritidslivet, herunder i særlig grad sommerhuskulturen. Det ses i samlingen som et markant indslag (D28c-Ophold i fritidsbolig). Der er i alt 49 sager om emnet, med 2067 genstande og 695 foto. I materialet gemmer sig mange års arbejde. Der er indsamlinger fra mange sommerhuse, herunder årlige indkomster fra de samme huse, og et komplet hus, indsamlet i 2005. Desuden er der foto fra arbejdet med sommerhusundersøgelsen i slutningen af 1990-erne, en del af det regionale speciale. Også materialet fra det ikke realiserede "Dansk Fritidsforum" er med her.

Udslaget omkring Leg (D28p, 757 genstandsnumre) skyldes til dels den indsamling, hvor der er taget hele interiør ind, og en del hører også til i museets sommerhussamling. Desuden har museet en hel indsamlet børnehave (OHM 428), hvori der også er en del legetøj. Det fremgår dog ikke af statistikken, da genstandene her alle har fået registreringskoden D27c-Barndom.

Under F09b (5637 genstandsnumre) finder vi først og fremmest den generelle indsamling, der fra museernes opkomst skulle opsamle viden om håndværkene, der var under forandring i starten af 1900-tallet. En stor del af samlingen stammer dog fra den aktive indsamling fra bagerier i 1970- og 80-erne. Der er større og mindre indsamlede mængder fra forskellige bagerier fordelt i 112 sager, med 1323 genstande.

Under F07 Fiskeri er der 258 genstandsnumre. Gruppen indgår i indsamling til museets fokusområde omkring kystkultur. Her er indsamlinger fra fiskeri fra forskellige havne og enkeltpersoner. Desuden et komplet udstyr til en fjordfisker fra Rørvig (OHM 1734).

Hele gruppen J03-Bordstel og borddækning samt J03b-Køkken- og bryggerstøj, bestående af alle former for husgeråd, er også en gruppe, hvor det er forventeligt, at der er mange genstande. Det er ting, der blev samlet meget ind af i museernes første år, og ting der også kommer med ved

indsamlinger af samlede enheder. En del af genstandene er samlet ind i forbindelse med museets arbejde med sommerhuse.

J02v er også en bred gruppe, der indeholder pyntegenstande i alle afskygninger. Det er en gruppe, hvor det er forventeligt, med mange genstande i. Det er ting, der blev samlet meget ind af i museernes første år, og ting der også kommer med ved indsamlinger i samlede enheder. I gruppen er en del pyntetekstiler, såsom lyseduge, stolpeklæder m.v

Genstandsgrupper med uventet dominans

Blandt de dominerende genstandsgrupper i MVEs samling, er der enkelte som umiddelbart falder udenfor det samlede billede. Det var ikke ventet at de skulle dominere. Det skyldes ofte at indsamling af de pågældende genstandstyper ikke har været formuleret i et officielt skrift, indsamlingspolitik el.lign. Og der findes eksempler på fejlregistreringer.

MHO

MHO havde uventet mange genstande registreret i gruppen for lyd- og billedgengivere og musik, J02y. Årsagen kan findes primært i to enkelt-sager. Den ene er "Radio Holbæk" (mho2000005), der har 2229 genstande registreret, hvoraf mange er CD-er, LP-plader, lydbånd samt andet teknisk lyd-gengivende udstyr. Den anden sag er "Eriksholm" (mho2001028), hvor der ligeledes er mange grammofonplader registreret. Dertil kommer at der i MHO's samling generelt er omkring 100 nodehæfter registreret, hvilke også hører hjemme under J02y.

SVM

SVM har uventet mange genstande registreret under D28q-Samleri. Stort set alle disse kommer fra SAM, og er derved af ældre indkomstdato. Desuden er der stort set udelukkende tale om legetøj. Det ser dermed ud til at være tale om en fejlregistrering. Genstandene har desuden kun tilknyttet én registrantkode. Meget SAM-legetøj er ydermere udelukkende registreret under leg. Og hele sager, som fx 1980-054x1-4, dukketøj, er også blevet registreret under D28q-Samleri.

KAM

I Kalundborg er der en større samling af genstande fra D21d-apoteker (239 genstandsnumre). Gruppen er iøjnefaldende, men falder under byliv, der har været som indsamlingsfokus, og går derved alligevel fint i tråd med den definerede indsamlingslinje for museet.

Under registrantgruppe D er D12a-Religiøst liv den tredje største for KAM (184 genstandsnumre). Den dækker primært over bibler, salmebøger og forskellige kristne skrifter i bogform. Det er ikke en kategori der har været aktiv indsamlingspolitik omkring, og antallet springer derfor i øjnene. Omvendt er det gældende også for OKM og MHO, der har de største samlinger i MVE, at der er indsamlet mange bibler og religiøse skrifter fra perioden omkring 1900.

RMV

I statistikken har RMV en høj forekomst af genstande under D22b-Personlig Renlighed. Men her er der ikke tale om, at der er mange flere genstande end i andre grupper. Her er der tale om en fejl i søgesystematikken i REGIN, samt i registreringen.

Som beskrevet i det indledende afsnit om Den Grønne Registrant og dens brug i REGIN, findes der en databasefejl, der bevirker, at alle genstande tilhørende en sag med en given registrantkode tilknyttet, vil optræde på søgelisten over netop denne registrantkode, selvom registrantkoden

udelukkende optræder på sagsniveau og ikke genstandsniveau. Det er netop tilfældet for D22b i RMV samlingen.

Som oftest fremstår denne fejlkilde ikke så signifikant, som det er tilfældet her, hvor der er 324 genstande på søgelisten. Af disse genstande er der flere genstande, der åbenlyst hører under andre kategorier. Fx en kartoffeloptager, en tøjrepæl og et roejern. Også hele sager, som eksempelvis RMV013-80, hvori der er 24 genstandsnumre, der dækker over kataloger og bøger, der relaterer til landbruget og landbrugsmaskiner, såsom radsåningsmaskiner og selvbindere, og altså heller ikke har noget med personlig renlighed at gøre.

Efter en hurtig sammentælling ud fra genstandsbetegnelserne er der 171 genstande på søgelisten for D22b, som ikke hører hjemme i kategorien for personlig renlighed. I statistikken står der 324 genstande. Trækkes de 171 fra, står vi tilbage med 153 genstande tilhørende kategorien for genstande under personlig renlighed. Og dette er ikke usædvanligt, når vi sammenligner med resten af RMV's samling.

Under D26d-Jul er der 178 genstande i RMV's samling. Samlingens størrelse taget i betragtning er det usædvanligt mange, da der ikke har været indsamlingsfokus på jul på museet. Men når vi ser nærmere på tallene stammer de 99 numre fra én enkelt sag (RMV 35-91) med julepynt, hvor hvert enkelt julehjerter og kræmmerhus har fået et selvstændigt nummer. Desuden optræder der 22 numre på listen, hvor der er tale om samme statistikfejl/registreringsfejl som ovenfor. Her er der tale om mønter og frimærker, hvor der på sags niveau er tilknyttet D26d jul, men hvor de enkelte genstandsnumre ikke har noget med jul at gøre.

OKM

Den eneste signifikante gruppe i OKM's samling, der ikke var forventelig, er D16c-Bøger. Der er ingen speciel årsag til dette udslag. Det er en gruppe, hvoraf der er afleveret meget i museets tidlige år, men hvor der også er udskilt mange genstandsnumre i den seneste tid. En del af genstandene i gruppen stammer fra ét indsamlet hjem, hvori der var en del bøger.

Tidsmæssig bredde i MVE's Nyere Tids Samling

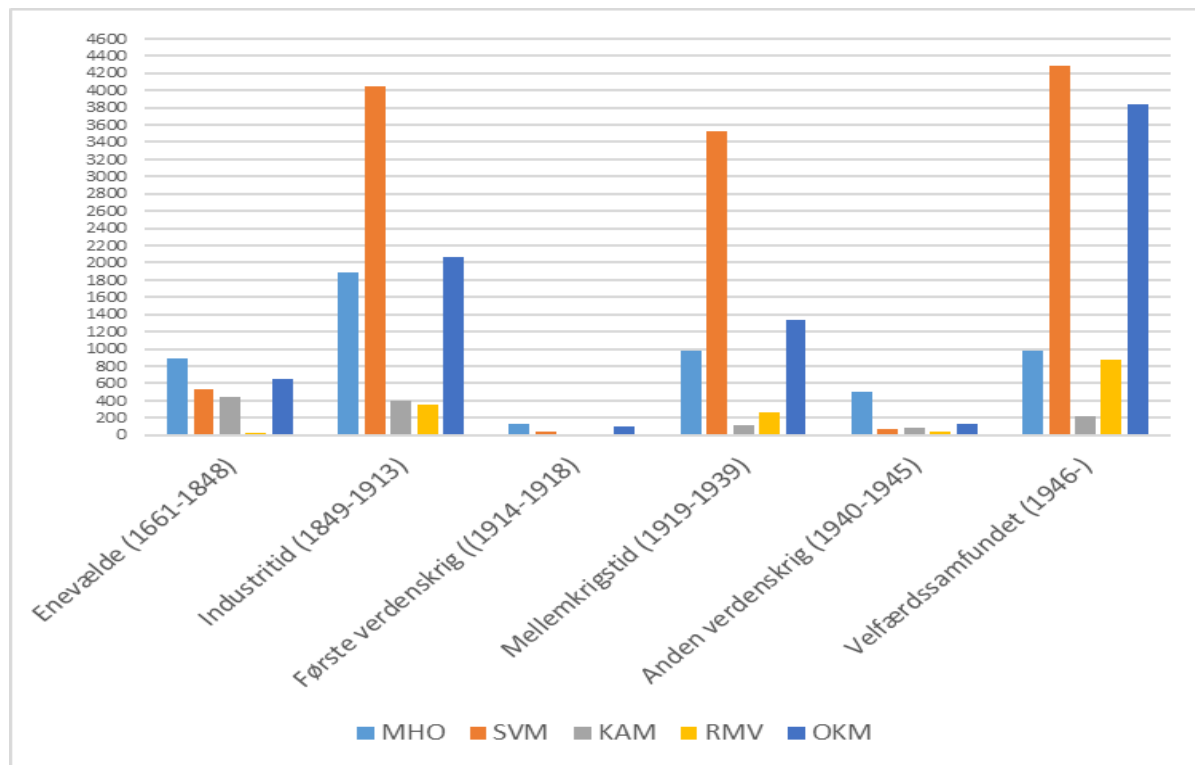
Vi har nu gennemgået samlingernes faglige fordeling, og vil se nærmere på hvordan den tidsmæssigt fordeler sig. Arkæologiens tidsmæssige fordeling vil blive behandlet i afsnittet om den arkæologiske samling, og nedenstående vil derfor fokusere på det nyere tids genstandsmateriale.

Til en genstandsregistrering hører en tidsangivelse. En sådan datering kan være et præcist år, en årrække, som fx et årti, eller en bredere periodeangivelse, såsom "enevælde" eller "mellemligstid". I Regin findes der prædefinerede tidsperioder, hvori alle genstandsdateringer placeres, uafhængigt af det valgte dateringsformat. Vi kan ud fra disse overordnede dateringskategorier sammenholde genstandsdateringerne afdelingerne imellem.

Perioderne er tidsmæssigt ikke lige lange, og kan derfor ikke sammenlignes direkte. Desuden varierer de fem afdelingers genstandsmængde i størrelse. Afledt af dette er det eksempelvis naturligt, at SVM og OKM har flere genstande i tidsperioderne end RMV og KAM. Desuden medtager listen udelukkende de genstande, der er dateret i Regin, og det er ikke et krav i databasen, at der skal indtastes en datering. Dateringen kan udelades af mange årsager –

manglende kendskab, tastet i et andet felt, fejloverført fra tidligere registreringssystemer (fx Dansk Museums Indeks), datering kun registreret på sagsniveau mv.

På nedenstående skema ses de daterede genstandes tidsmæssige fordeling i REGINS prædefinerede grupperinger.



Fordeling af antal genstande i tidsperioder per museum. Enevælde 1661-1848, Industritid 1849-1913, 1. Verdenskrig 1914-1918, Mellemkrigstid 1919-1939, 2. Verdenskrig 1940-1945, Velfærdssamfundet 1946-nu.

Af skemaet ses, at SVM er den afdeling, der klart har flest daterede genstande i Industritid, Mellemkrigstid og under Velfærdssamfundet. I de tre andre perioder, Enevælde, 1. verdenskrig og 2. verdenskrig overgås SVM af MHO og OKM. OKM's største andel ligger under velfærdssamfundet, og er her meget tæt på SVM's, mens MHO har fokuseret mere på Industritid. KAM's tyngde ligger i Enevælde og Industritid, mens RMV markerer sig stærkest under Velfærdssamfundet.

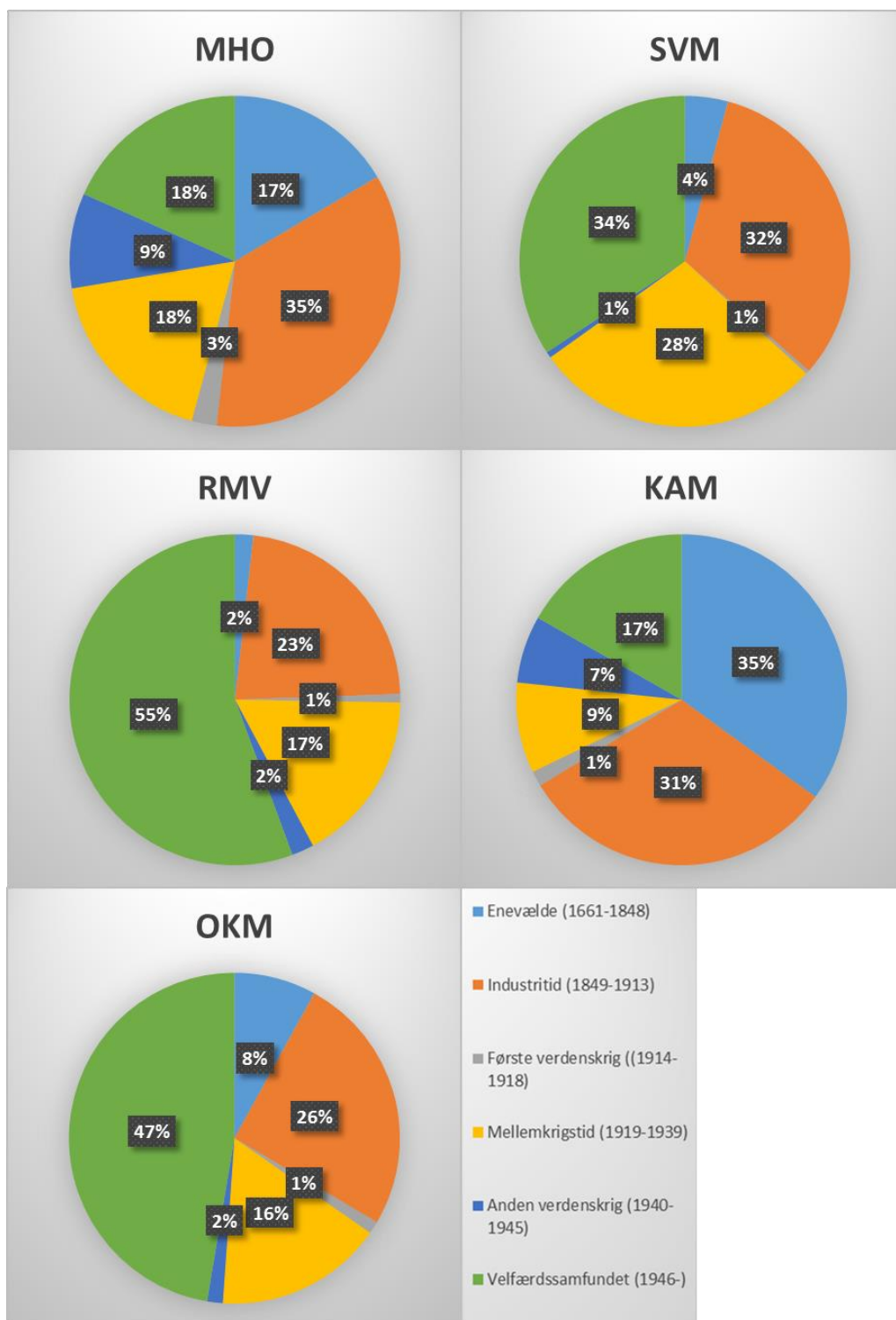
De mindste udsving mellem afdelingerne ses på de små perioder tilhørende 1. og 2. verdenskrig, samt til dels Enevælden. Det er også her, der findes langt færrest daterede genstande. Mængden kan nemt forklares ved de to korte krigsperioder, samt det faktum at Enevælden daterer sig til før 1848, og der derfor naturligt er færre genstande at indsamle af, da vi er langt tilbage i tid. Samtidig giver de relative ens genstandsmængder i Enevælde, 1. verdenskrig og 2. verdenskrig et fingerpeg om, at ingen af de fem afdelinger har haft udpræget indsamlingsfokus på disse perioder. Måske undtaget af KAM, der med sine beskedne 11% af den samlede genstandsmængde i MVE, markerer sig ved at have næsten lige så mange genstande som SVM, der ellers holder 21% af den samlede genstandsmængde i MVE.

Vi har tidligere sammenholdt mængden af genstande de fem afdelinger imellem. Her fandt vi, at MHO klart har den største andel af samlingen med 37 %, mens OKM har 24 %, SVM 21 %, KAM 11

% og RMV 7 %. Sammenholder vi denne fordeling med ovenstående skema over fordelingen af daterede genstande, falder SVM udenfor. Det ses, at SVM har tre meget markante toppe med mange genstande, hvilket ikke stemmer overens med placeringen som afdelingen med den tredje største genstandsandel. Omvendt passer de øvrige fire afdelingers indbyrdes fordeling af daterede genstande udmærket med den samlede genstandsfordeling i MVE. Dette antyder, at SVM kan have en større andel genstande, der er daterede, i forhold til de øvrige afdelinger.

Lægger vi antallet af daterede genstande sammen afdeling for afdeling, både for arkæologien og nyere tids samling, og udregner andelen af daterede genstande for hver afdeling, fås følgende procenter: SVM 81 %, OKM 76 %, RMV 69 %, MHO 35 % og KAM 24 %. Det ses altså, at SVM har en langt større andel af daterede genstande, sammenlignet med de øvrige afdelinger, og vi har en forklaring på hvorfor SVM markerer sig så stærkt i diagrammet.

Nedenstående kagediagrammer viser de fem afdelingers daterede genstande fordelt på tidsperioderne. KAM har som eneste afdeling størst tyngde i de to ældste perioder, mens RMV, SVM og OKM's tyngde ligger i den yngste del, og MHO's samling er mere ligelig fordelt i tidsperioderne, dog med en lille overvægt til de ældste perioder.



De fem afdelingers andel af daterede genstande fordelt på tidsperioder.

Alle afdelinger har en stor andel genstande registreret til Velfærdssamfundet fra 1946 frem til i dag. Af disse tal alene kunne man fristes til at konkludere, at MVEs samling er ført *up to date*, og ikke har de store huller her. Det er dog et bedrag frembragt af den af REGIN prædefinerede tidsperiode. Alle genstande der registreres med et årstal efter 1946 vil havne i denne kategori –

uanfægtet om de er fra før eller efter 1970. Går vi ind i sagerne på genstandsniveau, får vi en fornemmelse af, at der er meget få genstande i samlingen der daterer sig til efter 1970. Vi kan bare ikke søge det frem samlet i databasen! Men det er værd at notere sig denne fornemmelse, da genstandene i gruppen Velfærdssamfundet, primært daterer sig til 1946 - ca. 1970/80, og MVE's samling generelt mangler indtag fra den nyeste tid for at være ajour.

Der har i en del år været skåret på ressourcer til samlingsarbejdet på museerne, og af museernes skriftlige årsplaner mv. fremgår, at genstandsindtaget skulle begrænses. MVE har derfor muligheden for aktivt at vælge hvilken vej, museet skal gå med indsamlingen. Vil man indsamle aktivt for at holde den brede genstandssamling ajour op i tiden, eller vil man aktivt vælge at fokusere på enkelte forskningsemner el.l.?

Det er en overraskende lille andel af den samlede genstandsmængde, der er dateret. Usikkerheden ved at analysere dybere på genstandsfordelingen på baggrund af dateringer bliver meget stor, når dateringsandelen når helt ned på en fjerdedel for en enkelt afdeling. Det giver derfor ikke mening at foretage en vurdering af fremtidig indsamling i MVE, på baggrund af en dateringsfordeling. Vi må nøjes med at konkludere, at MVE's samling fordeler sig over alle tidsperioder fra Enevælde til Velfærdssamfund.

Arkæologisk Samling

Arkæologisk indsamlede genstande er på de fem museer registreret og håndteret forskelligt. Derfor er det vanskeligt at lave brugbar statistik på MVE's arkæologiske materiale. Genstandsmængden skal dog også indgå i nærværende undersøgelse.

Det arkæologiske materiale er, indtil der kom fagarkæologer på museerne, fortrinsvis indkommet som gaver. Det er ofte løsfundne genstande med ingen eller kun meget sparsomme oplysninger om fundsted. Ofte er genstanden kun ledsaget af et gårdsnavn.

En del privatsamlinger med mere eller mindre gode oplysninger på genstandene er også indleveret på alle museerne, dog undtaget de nye museer, RMV og Slagelse-afdelingen.

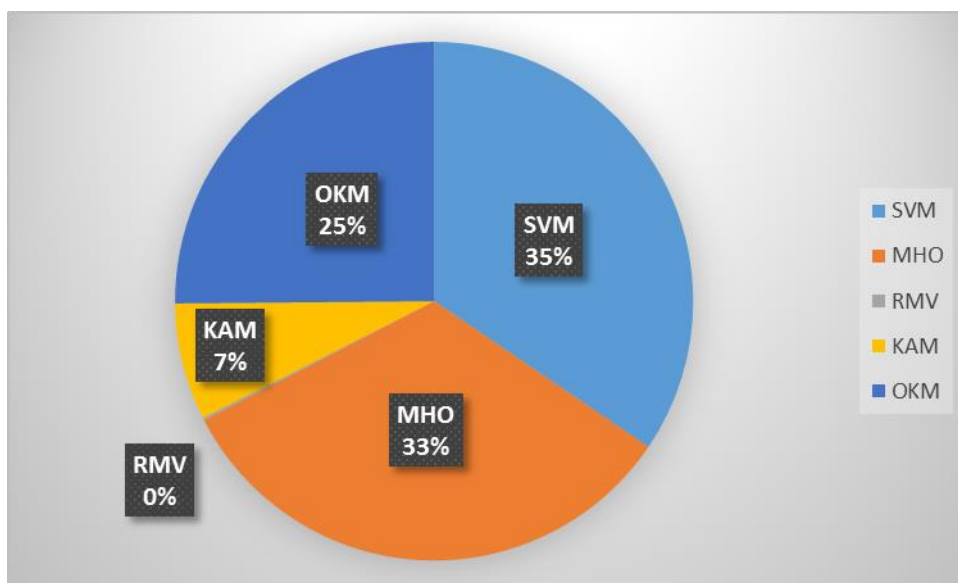
I første halvdel af 1900-tallet skete det af og til, at Nationalmuseet forærede oldsager til de nyligt opståede lokalmuseer, så disse fik mulighed for at lave en oldtidsudstilling. Oldsagerne kunne også være del af en byttehandel. De oldsager, der blev anvendt til dette, var som hovedregel uden proveniens.

I MVE kan vi se denne praksis i Vangs samling, som siden kom til Fårevejle Museum, og ligeledes på Odsherreds Folkemuseum i Nykøbing. Det er muligt noget tilsvarende er sket på MVE's andre afdelinger, hvilket vi dog ikke kan dokumentere i dag.

I MVE bliver det arkæologiske materiale registreret i MUD og derfra overført til REGIN, således det kan ses i Museernes Samlinger. MUD er også tidligere brugt på SVM og MHO. Fra MUD bliver der overført data fra sagen og fra genstande, men uden registreringsfoto, fotolister og tegninger. Registrantkoden bliver overført på sagsniveau, men ikke på genstandsniveau. Disse ting gør REGIN svær at bruge til søgninger og statistik på arkæologisk materiale.

Tidligere har OKM registreret arkæologi direkte i REGIN og ikke brugt MUD. Desuden er et par meget store mesolitiske udgravningers genstandsmateriale, og en større privatsamling, ikke digitaliseret. SVM og MHO har før museumsfusionen i 2013 registreret i MUD og derefter overført til REGIN. KAM har ikke registreret digitalt før sammenlægningen til MVE, og der mangler fortsat en stor del at blive digitaliseret. Disse genstande indgår således ikke i nærværende redegørelse. Desuden har RMV og Slagelse afdelingerne aldrig haft et arkæologisk ansvarsområde.

På diagrammet herunder fremgår fordelingen af arkæologisk materiale mellem de fem afdelinger. SVM og MHO ligger tæt med henholdsvis 35 % og 33 % af den samlede mængde, mens OKM kommer efter med 25 % og KAM med 7 %. RMV har ingen arkæologisk samling af betydning.



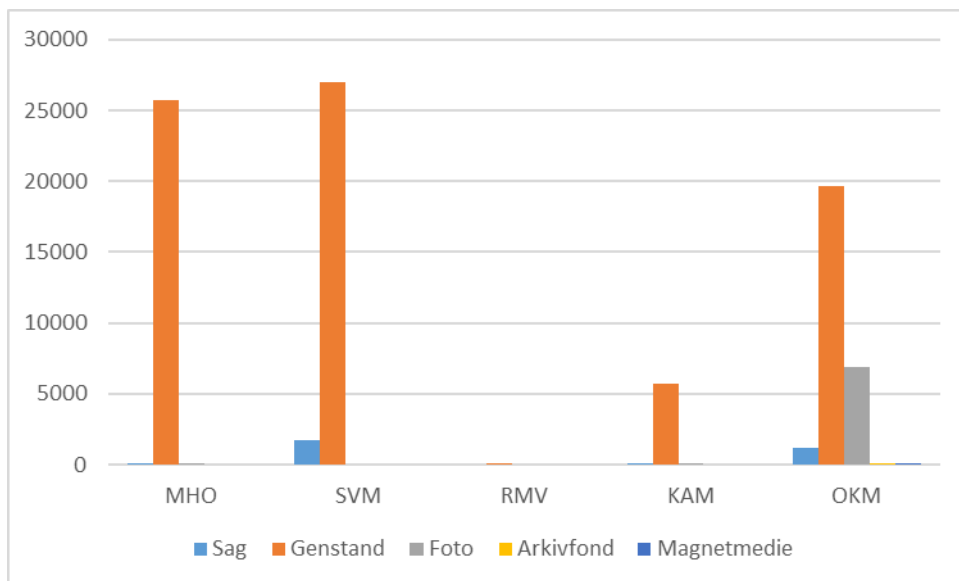
Registrantkode S fordelt på de fem afdelinger.

Skemaet herunder viser antallet af arkæologisk materiale på de fem afdelinger. Her ses igen at MHO og SVM har de største arkæologiske samlinger, tæt fulgt af OKM. MHO har et meget lavt antal sager, men det skyldes formentlig, at ikke alle sager har fået registrantkode S-jordfund, idet der er næsten fire gange så mange sager, der er dateret til oldtid, end sager med tilknyttet S-registranten.

Også OKM ligger højt med arkæologisk materiale. Her ses en del foto tilknyttet i modsætning til de øvrige afdelinger. Dette skyldes formentlig, at foto ikke har fået registrantkode S andre steder end på OKM, hvorfor antallet kun kan trækkes ud her.

KAM er også et arkæologisk museum, men er meget svagt repræsenteret. Det skyldes, at de arkæologiske sager er registreret på genstandsniveau, og ikke på sagsniveau, der ville have været korrekt. Således at ét genstandsnummer svarer til en sag. Det medfører, at der under et x-nummer i REGIN kan gemme sig mellem 1 og 3000 stykker genstande. Tallene for KAM udtrukket fra REGIN bliver derfor misvisende, når vi sammenligner med de øvrige afdelingers arkæologiske materiale, men kan findes individuelt i systemet.

RMV har aldrig været et arkæologisk indsamlande museum og har derfor kun en meget lille arkæologisk samling, i alt 122 genstande. Slagelse Museum har heller aldrig arbejdet arkæologisk, og har derfor ingen arkæologisk samling.



Registrantkode S – arkæologisk materiale i MVE fordelt på de fem afdelinger.

Tallene i det følgende er udtrukket af REGIN 2/5 2016. Der er dog en række fejlkilder forbundet med disse tal. For det første er det usikkert om alle arkæologiske sager og genstande har fået registrantkoden S-jordfund tilknyttet i REGIN. For det andet har over 1/3 af genstandene med registrantkoden S, ikke fået en datering tilknyttet, mens en anden stor del kun har fået en meget bred datering. Mange sager har kun fået dateringen oldtid, mens genstandene dog oftest er mere snævert daterede til hovedperioderne sten-, bronze- og jernalder.

I hele det nuværende MVE er i alt 3193 sager og 84.943 genstande registreret med registrantkoden S-jordfund. Disse fordeler sig i hovedperioderne som følger:

Oldtid i alt:	1923 sager	42.705 genstande
Stenalder:	987 sager	18.291 genstande
Bronzealder:	211 sager	2.543 genstande
Jernalder:	128 sager	13.721 genstande
Middelalder:	25 sager	11.517 genstande

Stenaldermaterialet er klart det største, hvilket var forventeligt idet stenalderoldsagerne oftest er lavet af flint; et materiale der ikke så let forgår. Der er typisk tale om genstande der bliver fundet ved dyrkning, og som ofte har en klar genkendelig form, f.eks. økser. Stenoldsager er en stor del af det materiale, der er indleveret til museerne lige fra disses start. Senere hvor museerne foretager egne udgravninger, genererer også stenaldergravninger, specielt mesolitiske, et meget stort genstandsmateriale.

En anden stor genstandsgruppe er jernaldergenstande. Det skyldes flere store jernalderudgravninger, samt en del detektorfund.

Den store mængde genstande fra middelalder, kommer fortrinsvis fra de sidste mange års indleveringer fra fritidsarkæologers afsøgninger med detektor. En stor del af detektorfundene er danefæ.

På dateringerne udtrukket fra REGIN ses store forskelle de enkelte arkæologiske afdelinger imellem. Det er et udslag af forskellig registreringspraksis og måske også uklarheder i overførslen fra MUD til REGIN.

På OKM er forsøgt at lave en så snæver datering som muligt. Der er 1176 sager med registrantkode S, heraf er de 995 dateret til oldtid inkl. middelalder, heraf 842 til en snævrere datering spredt på alle perioder. Også på genstandssiden er dateringerne forsøgt registreret snævert og de fordeler sig som forventet over alle perioder.

På KAM er kun en meget lille del digitaliseret. I alt 6 sager med registrantkode S. Heraf er 4 dateret til oldtid, hvoraf 2 er dateret til stenalder. På genstandssiden, (6552 stk.), er kun omkring 1/3 dateret til oldtid og middelalder. Heraf er op imod halvdelen, (981 stk.), dateret til neolitikum.

På SVM er registreret 1756 sager med registrantkode S. Heraf har kun 103 en datering indenfor oldtid og ingen er dateret til middelalder. De 92 af de daterede sager er fra stenalder. På genstandssiden er dateringerne langt mere oplysende, selvom kun knap halvdelen (13.335 stk.) er dateret til oldtid, heraf er 8701 stk. nærmere dateret. Markant er genstande fra jernalder med 6044 stk. Der er kun 1 sag dateret til jernalder, og denne indeholder ingen genstande og har ikke registrantkode S. I alt 8322 genstande er dateret til middelalder. Der er ikke knyttet nogen sag dateret til middelalder til de mange genstande.

På MHO har kun 137 sager fået tildelt registrantkode S, mens 541 sager er dateret til oldtid eller middelalder. Der mangler hermed registrantkode på en stor del af sagerne. Sagernes dateringer fordeler sig på alle perioder, med en klar overvægt til stenalder med 297 sager. På genstandssiden fordeler dateringerne sig på alle perioder, med forventet overvægt på stenalder.

Gennemgangen af tallene fra det arkæologiske materiale viser, at praksis har været for uensartet til, at der kan laves troværdige dybdegående analyser af materialet. Det er de store linjer, der kan ses, og de giver det billede, vi måtte forvente, at der er et stort stenaldermateriale og en del middelalder. Stenaldermaterialets dominans skyldes genstandenes bestandighed og lægpersoners lethed ved at identificere en flintgenstand som netop en genstand. Middelaldermaterialets størrelse kan primært tilskrives fritidsarkæologernes ihærdige brug af metaldetektorer.

Uregistrerede Samlinger

Siden åbningen af Fællesmagasin Ugerløse i november 2010 er en stor del af museernes genstande flyttet dertil. Det er sket i forskelligt tempo, og mens nogle afdelinger er næsten færdige, mangler der andre steder meget endnu at blive flyttet.

I Bilag 3 ses et skema over de gamle magasinrum, hvori der befinder sig genstandssamlinger, der ikke er gennemgået i nyere tid. Heri befinder sig både genstande der er registrerede, genstande der er uregistrerede, og genstande der er sparsomt registreret i gamle protokoller, eller på anden måde ikke er tilgængelige digitalt. Ud fra oversigten, der er lavet foråret 2016, kan forskellighederne i MVE's afdelinger ses.

MHO er det sted, hvor der mangler af blive flyttet mest. Museets eksisterende magasiner er spredt på mange mindre lokaler, fortrinsvis på lofter over udstillingsbygningerne, men også på andre lokaliteter i byen. Det der er flyttet, er fortrinsvis mindre genstande og genstande, der kan pakkes i kasser. De resterende genstande er primært større tunge ting, mens der dog også stadig mangler mindre ting. I blandt er genstande fra samlede enheder, såsom indsamlingerne fra Knabstrup Keramikfabrik, Radio Holbæk, Eriksholm og Holbæk Lervarefabrik. Desuden mangler stadig en del af den arkæologiske samling og en del skilderier, at blive flyttet. En del af magasinerne har meget dårlige opbevaringsforhold, og der skal i forbindelse med flytning af genstandene foretages en bevaring/kassations vurdering. Processen er i gang, og der er for nylig flyttet en del større genstande.

På grund af de svært tilgængelige magasiner, er det ikke muligt at se om genstandene er registrerede, før de blive taget ud. Nogle dele af samlingen vides at være uregistreret. Det drejer sig om omkring 20 kasser fra Eriksholm og 10 flyttekasser med 1970'er tekstil. Dertil kommer en del større genstande, omkring 7 m³ kasser og mindre genstande i reoler, samt et mindre antal flytte- og tekstilkasser. Det store materiale fra Knabstrup Keramikfabrik og fra Radio Holbæk er registreret. De fleste af malerierne er formentlig også registrerede. Resten af materialet vil i forbindelse med flytning blive vurderet og derefter registreret, hvis det ikke er sket tidligere, eller kasseret. Alt i alt mangler der en del at blive registreret på MHO.

På OKM mangler mindre samlinger af arkivalier og foto og lidt efterslæb, der også er uregistreret. Herudover er en fiskekutter, der ikke kan komme ind på fællesmagasinet og nogle joller, hvoraf nogle skal kasseres. En del genstande er udelukkende registreret i de gamle protokoller, og skal indtastes i REGIN ved flytningen. Et mindre efterslæb fra de sidste 10 år findes også. Nogle meget store uregistrerede genstande fra fiskeri- og bagerisamlingen skal kasseres.

Størstedelen af nyere tids materialet fra KAM er flyttet. Tilbage er tekstil- og fanesamlingen. En del af håndværkssamlingen er skimmelangrebet og under behandling, hvorefter den kommer til Ugerløse eller ansøgt kasseret. Den arkæologiske samling er ikke påbegyndt flyttet. KAM er helt ajourført med registreringen.

Fra SVM er det meste materiale flyttet til Fællesmagasinet. Tilbage er få mindre genstande, arkivmateriale samt en malerisamling, der skal forblive i Sorø. Fra Slagelse mangler kun at blive flyttet ganske lidt. Også her skal foretages en bevaring/kassations vurdering, samt gennemgås for manglende registreringer. Fra Skælskør museum er det intet tilbage at flytte.

I RMV er stort set alle genstande færdigregistreret og overflyttet til Fællesmagasin Ugerløse. Der mangler kun enkelte genstande, der er udstillet men ikke registreret.

Optimering af samlingen

Nu har vi skabt et overblik over hvad Museum Vestsjællands samling indeholder. Men hvad skal kasseres, indlemmes i samlingen og bevares? Det ser vi på nu.

Fokus for fremtidig kassation?

Siden november 2010 har museerne i Vestsjælland kunne flytte deres samlinger til Fællesmagasinet i Ugerløse. Det er en langvarig proces, der stadig er i gang. I den forbindelse har vi fat i alle genstande, og det er oplagt samtidig at se på, om der er noget museet kan udskille i henhold til Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer for kassation.

Dette er gjort fortløbende, og der er kasseret rigtig mange genstande indtil nu. I alt har MVE's afdelinger kasseret 14.746 genstande inden for de sidste ca. 10 år. Heri er inkluderet 1407 genstande, der blev tilbageført til Skovsgårds Bagerimuseum ved fusionen. Museet hørte under SVM, men kom ikke med i MVE. Desuden er inkluderet 2622 genstande på Skælskør Bymuseum, der er overført til en studiesamling samme sted.

Ved udvælgelsen af genstande til kassation vurderes genstandens relevans for museet ud fra hele MVE's arbejdsområde. Udvalgelsen foretages af museets faguddannede personale. Der er opstillet nogle kriterier for genstande, der indstilles til kassation. En eller flere af disse skal opfyldes:

- Ingen forskningsmæssig eller formidlingsmæssig relevans
- Ingen geografisk eller faglig tilhørsforhold til MVE's indsamlingsområde
- Ingen relevans for MVE i forhold til MVE's indsamlingspolitik
- Er uden proveniensoplysninger
- Er i dårlig stand
- Tilsvarende findes i samlingen

Ved udvælgelsen tages der også højde for de enkelte afdelingers specialområder og historik, således at det ikke risikeres at alt materiale fra én tidlig museum/museumsforening, eller fx én genstandstype, kasseres.

Der arbejdes til stadighed med kassation i MVE. I øjeblikket er det fortrinsvis i forbindelse med de dele af samlingen, der nu flyttes til Fællesmagasin Ugerløse, samt i forbindelse med de dele af samlingen, der er konstateret skimmelkontamineret.

En stor del af den kassation, der allerede er foretaget, er kassation af helt oplagte genstande og bærer måske præg af oprydning. Mange af kassationerne er af ødelagte genstande, fragmenter, materiale der ikke hører til i museets geografiske ansvarsområde og genstande helt uden oplysninger tilknyttet.

Det har været intentionen, at vurderingen til kassation foretages på de enkelte afdelinger, således at alt, der kommer til Fællesmagasin Ugerløse, er genstande, der vurderes, at MVE skal beholde i samlingen.

Der findes dog delsamlinger, der af forskellige årsager er flyttet til Ugerløse uden denne forudgående vurdering. Det kan fx være en afdelings tekstilsamling, skilderisamling, bogsamling eller andet. Fremadrettet vil det være en fordel, hvis der bliver strammet op på dette. Og at der efterfølgende bliver gjort en ekstra indsats netop på disse delsamlinger, der er flyttet til fællesmagasinet uden forudgående B/K vurdering.

Ved arbejdet med projekt Fra Samlinger til Samling har vi fået et større samlet overblik over hele MVE's samling. Denne viden kan også danne grundlag for endnu en udskilningsrunde, der skal gøre museets samling mere fokuseret og relateret til museets overordnede indsatsområder.

Langt det meste, der søges kasseret fra MVE's samling, er genstande i dårlig stand og uden proveniens. Ind imellem sker det dog, at genstande i udmærket stand ønskes kasseret, da vi simpelthen ikke ved noget om dem. Nogle af disse genstande kan have en værdi for privatpersoner udenfor museerne, og de moralske og etiske overvejelser forbundet med udskillelse af genstande bliver her modsatrettede. Museet kan ikke gemme en genstand, vi ikke ved noget om, men at destruere en ting andre ville værdsætte føles også forkert. Der har været diskussioner i offentligheden om muligheden af at sælge genstande, evt. hvor overskuddet går til en fond. MVE har i skrivende stund enkelte prøvesager til behandling i Slots- og Kulturstyrelsen, vedrørende mulighed for udskillelse til salg eller donation.

Fremadrettet må vi dog starte med selve indsamlingen. Museerne er allerede nu skarpe i overvejelserne, hver gang en genstand tilbydes museet, men ved dynamisk at lave indsamlingspolitikker, og holde os til disse, vil der kun blive indsamlet relevante genstande med relevante oplysninger.

Fokus for fremtidig indsamling?

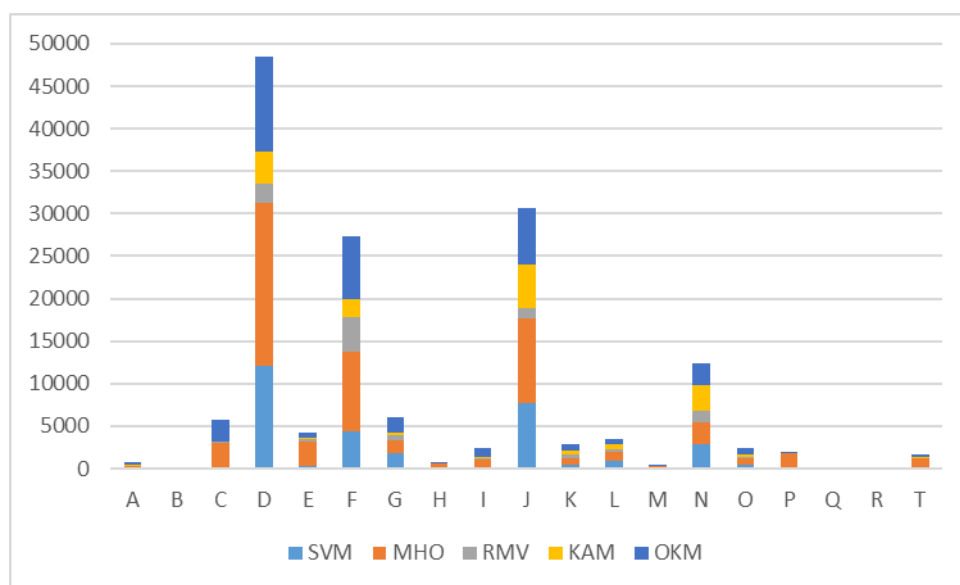
I Museum Vestsjællands indsamlingspolitik, dateret til december 2015, kan man læse, at museets indsamling skal være strategisk fokuseret. Museet tager kun imod objekter, der kan henføres under en prioriteret undersøgelses- og/eller forskningsindsats, der skal være skriftligt nedfældet. Heri ligger en bevidst og reflekteret stillingtagen til, at Museum Vestsjællands samlinger ikke nødvendigvis skal eller kan dække alle aspekter af kulturhistorien, men i stedet bør centrere sig om de områder, der har særlig betydning for Midt- og Vestsjælland, lokalt, regionalt og nationalt. Heraf følger også, at passiv indsamling begrænses til et absolut minimum, hvor kun særlig gode formidlings- eller forskningsegenskaber ved et objekt kan retfærdiggøre en accession. Proveniens og den gode historie er ikke alene tilstrækkelig.

Samlingsgennemgangen i nærværende rapport har vist, at samlingerne fra de fem museer, der sammenlagt udgør Museum Vestsjællands samling, dækker en bred kulturhistorisk palet. Der har været variation i fokus i de nedskrevne indsamlingspolitikker, men overordnet set er genstandsmængden meget homogen i fordelingen på genstandsgrupper og typer. De fem museer har dækket kulturhistorien og arkæologien i det område, der nu samlet varetages af Museum Vestsjælland.

De områder, der har været dækket i indsamlingen i de fem fusionerede museer, er primært udsprunget af bykultur og landbokultur. Den største variation i samlingsdelene imellem går på de regionale specialer, der blev udarbejdet og nedfældet i 2000, og revideret i 2004, hvilke var

Migration (KAM), Bygningskultur (MHO), Kyst- og Fritidskultur (OKM), Undervisnings- og Uddannelsessteder (SVM), Landbruget (RMV).

Ser vi på søjlediagrammet herunder, er det tydeligt, at det er de brede genstandskategorier, der fylder mest i MVE's samling. D-Stat og Samfund, F-Næringsliv, J-Inventar, N-Dragt og Smykker og S-Jordfund, der alle har været analyseret nærmere i det foregående. Det er også tydeligt, at alle afdelingerne er repræsenteret i alle genstands-hovedgrupper (på nær i arkæologien hvor RMV aldrig har haft et ansvarsområde). Selvom mængdeforholdet mellem afdelingerne svinger en smule mellem genstandskategorierne, er det MHO der har de fleste genstande, og RMV der har færrest.



Hovedgrupper fordelt på alle museer, samlet antal per hovedgruppe (ekskl. S).

Da vi således har afdækket, at MVE's samling er meget homogen, både når vi fordeler den per afdeling, og når vi ser på den samlet, er der således ikke områder, hvor indsamlingen mangler eller ikke er fyldestgørende. Det er bredt dækkende samlinger, som nok rummer variation og enkelte højdepunkter, i form af specialsamlinger, men generelt ikke adskiller sig væsentligt fra hinanden i karakter. De brede fokus i samlingerne gør også at det er vanskeligt at udrede nogen særlige fokusområder. Derfor er det muligt for MVE fremadrettet at tegne et samlet fælles indsamlingsfokus alene ud fra museets forsknings- og formidlingsønsker.

Der er ikke tydelige mangler eller huller i samlingen, hvor MVE vil have behov for at indsamle for at "lappe huller", hvilket ligeledes retfærdiggør en meget stærk begrænsning af passivt indsamlede genstande. Dog kan der være stærke argumenter for at tage imod enkelte genstande fra private, såfremt de kan ses indgå i konkrete formidlings- eller forskningsprojekter i fremtiden.

Fokus for fremadrettet bevaring?

Som en del af den bevaringsplan museerne er pålagt at lave, er et af de centrale elementer en gennemgang af samlingerne med henblik på bevaringstilstanden, hvor genstandene placeres på en fire-trins skala med bogstaverne A, B, C og D, efter Slots- og Kulturstyrelsens retningslinjer. MVE vil dog være bedre tjent med at fortsætte den komplette samlingssammenlægning med henblik på

udskilning, der startede med ibrugtagningen af Fællesmagasin Ugerløse, da det primære behov er at optimere samlingen. Og i den forbindelse fokusere på at få rettet op på vurderingsniveauet på de genstandsgrupper, der er kommet til fællesmagasinet uden forudgående B/K vurdering.

En komplet gennemgang vil muliggøre en optimering af samlingen. Desuden vil den information om bevaringstilstanden, som kan indføres i REGIN ved gennemgangen, komme til at gavne arbejdet for fremadrettet bevarings-, udstillings-, og forskningsarbejde.

Når alle genstandes bevaringstilstand er indført i REGIN, er det muligt at være på forkant i forhold til planlægning af udstillinger og forskning. Allerede i forbindelse med at MVE fastlægger kommende udstillinger, kan bevaringsinformation om genstande indhentes, og eventuel konservering planlægges.

Selve gennemgangen for bevaringstilstand kan med fordel være en proces, der kan begynde ved nærværende rapports afslutning. Der er også behov for, at MVE forinden har taget stilling til hvilke genstandsområder, der prioriteres optimeret. Også magasinflytteprocessen skal være afsluttet.

Ved nærværende rapports afslutning, december 2016, er majoriteten af alle samlinger blevet flyttet, men der findes stadig hængepartier. Flytning af de resterende samlinger er prioriteret højt, og der foreligger en overordnet plan for dette. (Se liste over ikke flyttede magasiner, bilag 3).

I forbindelse med flytning til Fællesmagasinet er der allerede foretaget en genstandsgennemgang, hvor de genstande med dårligst bevaringstilstand er sorteret fra, og udskilt af samlingen. Det der bliver bevaret, håndteres ud fra nogle fælles standarder, som kan ses i bilag 1 og 2.

Hvis man vælger at kaste sig over en fuldstændig samlingsgennemgang, skal man være opmærksom på, at det vil være yderst tidskrævende, og at der forinden vil være behov for en grundig diskussion af hvad gennemgangen skal omfatte. Vælger man fx at håndtere samtlige genstande alene for at placere dem på bevaringsskalaen? Eller vælger man at foretage b/k vurdering af hver enkelt/udvalgte genstandsgruppe/r? Eller vælger man også at sammenholde genstandskategorier på tværs af de fem afdelingers samlinger for at skabe en strategisk og prioriteret fælles samling? Eller...?

Konklusion - En strategisk, prioriteret fælles samling

Projekt *Fra Samlinger til Samling* havde til ophav at analysere samlingens sammensætning, udarbejde en bevaringsplan for samlingen, pege på områder hvor samlingen med fordel kan optimeres, samt give input til fremtidige forsknings- og bevaringsplaner. Og det har vi nu gjort. Vi har dannet os et overblik over den arkæologiske samt nyere tids samlings sammensætning i Museum Vestsjælland. Hvad har vi, og hvordan er det fordelt på emner og tid. Bevaringsplanen, der er udgivet selvstændigt, har givet et overblik over opbevaringsforholdenes beskaffenhed i forhold til lokaliteter, klima og bevaringstilstand. Og vi har givet et bud på hvilke opgaver, der kan ligge i den nærmeste fremtid indenfor indsamling, bevaring og kassation.

Udgangspunktet for undersøgelsen var den registrerede del af samlingen, men vi har samtidig skabt et overblik over de ikke registrerede genstandsmængder og deres forhold - så vidt det var muligt.

Museum Vestsjællands samling af genstande har museet overtaget fra en række ældre museer, og er indsamlet i perioden 1907-2013. I starten var formålet at beskrive lokalområdernes historie, og sikre genstandstyper, der var ved at forsvinde ud af brug. Der blev derfor indsamlet bredt indenfor landbrug, håndværk, husgeråd, indbo og dragter. Ofte var genstandene kun ledsaget af sparsomme oplysninger, da det var tingen i sig selv, der var i fokus, og der ikke var opmærksomhed omkring det faktum, at også en genstands funktion og tilhørsforhold er af afgørende betydning for dens kulturhistoriske værdi for eftertiden. Gentagne kassationsrunder i alle afdelinger har dog efterhånden rådet bod på dette de fleste steder.

I 1970'erne og 1980'erne definerede den faglige ledelse emner, hvorunder indsamlingen blev fokuseret, og den arkæologiske samling fik sin tyngde omkring museernes egne udgravninger. Fra årtusindskiftet blev der desuden fastlagt en række specialer, som de enkelte museer skulle arbejde med, hvilket medførte en øget polarisering af indsamlingen. I KAM blev det primært middelalder, MHO bygningskultur og nyere tids industrikultur, OKM kyst- og fritidskultur, SVM forholdet mellem Sorø Akademi og byen samt Guldalder, i Slagelse handel, håndværk og industri, og slutteligt i RMV landbrug samt Ringsted Bys kulturhistorie. Det har vist sig, at disse emner kan ses svagt aftegnet i MVE's genstandsfordeling.

Det samlede antal registrerede genstande i MVE's samling fordeler sig på de fem afdelinger således: MHO 37 %, OKM 24 %, SVM 21 %, KAM 11 % og RMV 7 %. I Den Grønne Registrant blev alle grupper gennemgået for hvad og hvor meget, de indeholder fordelt på de fem afdelinger. Samlet set er det følgende undergrupper, der dominerer i MVE's nyere tids genstandssamling: D28p – Leg, J03a - Bordstel og borddækning, J03b - Køkken- og bryggerstøj, J02u – Skilderier, J02v – Pyntegenstande, F09b - De enkelte Håndværks- og industrifag, N03 – Kvindedragt. Årsagen er lige til og skal findes i indsamlingen fra de uddøende kulturmiljøer, og ofte fra samlede enheder/miljøer, hvor samtlige genstande fra fx en bager, et sommerhus eller en forretning, blev indsamlet. Det skete for at kunne skabe et helstøbt miljø i en udstilling. Det betyder generelt set, at de dominerende genstandsgrupper i MVE's samling passer fint overens med de fem afdelingers skriftlige fokusområder.

Vi kan nævne enkelte andre toppe. OKM er stort set enerådende på D28c, der dækker genstande fra ophold i fritidsbolig, hvilket går fint i tråd med OKM's indsamlingsfokus på sommerhusområdet. F09b er relativ stor for RMV's begrænsede samling, og vidner om

indsamlingsfokus på landbrugsrelaterede erhverv samt småerhverv i byen. For N-dragt og smykker er det interessant, at KAM har 25 % af den samlede genstandsmængde, hvilket relaterer til afdelingens fokus på bylivet.

Dateringen af genstande tilhørende Nyere Tids Samling viste sig at være upræcis. Kun en mindre andel af afdelingernes genstandsmængde var daterede i REGINs dateringsfelter (datering kan være indskrevet i forskellige andre felter), og det var kun muligt at sammenholde dateringerne ud fra de overordnede dateringskategorier fastsat i REGIN. Usikkerheden ved at analysere dybere på genstandsfordelingen på baggrund af dateringer bliver derfor meget stor. Det giver ikke mening at foretage en vurdering af fremtidig indsamling i MVE på baggrund af en dateringsfordeling. Vi må nøjes med at konkludere, at MVE's samling fordeler sig over alle tidsperioder fra Enevælde til Velfærdssamfund, hvor der dog er en formodning om, at indsamlingen af genstande fra perioden efter 1970 er meget begrænset.

Arkæologiske genstande er på de fem afdelinger registreret og håndteret forskelligt. Derfor er det vanskeligt at lave brugbar statistik på MVE's arkæologiske materiale. SVM svarer for 35 %, MHO for 33 %, OKM for 25 % og KAM 7 % af de arkæologiske genstande (RMV har ikke haft arkæologisk ansvarsområde). Der er samlet tale om 3193 sager og 84.943 genstande, der tidsmæssigt fordeler sig således:

Oldtid i alt:	1923 sager	42.705 genstande
Stenalder:	987 sager	18.291 genstande
Bronzealder:	211 sager	2.543 genstande
Jernalder:	128 sager	13.721 genstande
Middelalder:	25 sager	11.517 genstande

Gennemgangen af tallene fra det arkæologiske materiale viste, at praksis har været for uensartet til, at der kan laves troværdige dybdegående analyser af materialet. Det er de store linjer, der kan ses, og de giver det billede, vi måtte forvente, at der er et stort stenaldermateriale og en del middelalder. Stenaldermaterialets dominans skyldes genstandenes bestandighed og lægpersoners lethed ved at identificere en flintgenstand som netop en genstand. Og middelaldermaterialets størrelse kan primært tilskrives fritidsarkæologernes ihærdige brug af metaldetektorer.

Ved arbejdet med projekt Fra Samlinger til Samling har vi fået et større samlet overblik over hele MVE's samling. Denne viden kan danne grundlag for en målrettet indsats i forhold til præventiv konserverings- og bevaringsforhold, da ødelagte genstande samt genstande uden proveniens i langt overvejende grad allerede er udskilt af samlingen.

Samlingsprojektet har også vist, at Museum Vestsjællands samling dækker over en bred kulturhistorisk palet. Der har været variation i fokus i de nedskrevne indsamlingspolitikker, men overordnet set er genstandsmængden meget homogen i fordelingen på genstandsgrupper og typer. De fem afdelinger har dækket kulturhistorien og arkæologien i det område, der nu samlet varetages af Museum Vestsjælland, og det er således en bred genstandssamling, der dækker de lokale områders kulturhistorie, som MVE har i samlingen. Der er ikke emner eller delsamlinger, der springer særligt i øjnene eller har en egen særlig karakter.

Der er ikke tydelige mangler eller huller i samlingen, hvor MVE vil have behov for at indsamle for at "lappe huller". Dette kan retfærdiggøre en meget stærk begrænsning af passivt indsamlede genstande fremover. Dog kan der være stærke argumenter for at tage imod enkelte genstande fra

private, såfremt de kan ses indgå i konkrete formidlings- eller forskningsprojekter, samt foretage fokuseret og strategisk indsamling indenfor nyere tids kulturhistorie. Hvad enten museet ønsker at fortsætte den brede kulturhistoriske indsamling, eller hellere vil definere strategier med afsæt i emner indenfor de seneste 40 års historiske udvikling, hvor samlingen er noget nær ikke eksisterende.

Ønsker MVE fremover at fokusere målrettet på enkelte forsknings- og formidlingsorienterede emner, er muligheden derfor åben. Så længe det sker med bevidstheden om den brede styrke, der ligger i over 100 års indsamlet lokal kulturhistorie i Vestsjælland. Fundamentet er eksisterende, hvorpå målrettet, struktureret indsamling fremadrettet vil kunne bygge nyformulerede projekter til gavn for fremtidig forskning og formidling i MVE.

Bilag

Bilag 1

Genstandsnummerering

Enhver museumsgenstand skal have et entydigt nummer. Det gælder også fotos og arkivalier. På museets mange afdelinger har der gennem tiden været brugt en del forskellige nummersystemer, ofte flere forskellige på en enkelt afdeling. Eksisterende genstandsnumre fra forskellige systemer bibeholdes, og de er for en stor dels vedkommende også brugt i REGIN-registreringerne.

Nyere numre, dvs. efter indførelse af sagsstyringssystemet, består af: akronym, museumssagsnummer, skillebogstav, fortløbende nummer. Det ser i MVE således ud: MVE03002x0003.

Alle genstande skal have påført genstandsnummeret. Alle genstande skal desuden have bundet et manillamærke fast. På mærket skal hele museumsnummeret stå, inklusive akronymet foranstillet.

På genstande med ældre nummereringssystemer skal akronymet fra den afdeling genstanden oprindeligt kommer fra også skrives på manillamærket. Da der kan være genstande fra forskellige afdelingers ældre samlinger med samme nummer er akronymet vigtigt, for at nummeret er entydigt, og for at vi kan finde genstandens oplysninger i REGIN.

På genstande opbevaret i kasser kan manillamærket sættes uden på det silkepapir, genstanden er pakket i. Det gør, at ikke alle genstande skal pakkes ud for at finde en bestemt ting.

Bilag 2

Magasiner

Som hovedregel opbevares MVE's genstande på Fællesmagasinet i Ugerløse. Her er det vigtigt, at den vedtagne systematik overholdes, for at holde orden på stedet og kunne finde bestemte genstande igen.

Alle mindre genstande pakkes i silkepapir i standardkasser. Uden på kassen sættes et pakkeenhedsnummer, bestående af akronym og et fortløbende nummer. Det ser i MVE således ud: MVE-PE00032

Kasserne bliver sat i kompaktreolen.

Genstande, der er for store til at blive pakket i kasser, bliver sat på paller i pallereolen eller hængt op på gitterreolen. Alle hylder har et entydigt nummer til lokalisering.

Alle genstande skal have registrerings-databasens opbevaringsentitet tilknyttet, hvori er registreret hyldenummer og pakkeenhedsnummer, hvis genstanden er i kasse.

Bilag 3

Oversigt over samlinger placeret andre steder end Fællesmagasin Ugerløse

MHO

Sted	Type genstande	Størrelse på genstande, mængde	Anmærkning	Registreret?	Prioritet
Loft over arbejderbolig	Kasser med tekstil fra 1970-erne og Eriksholm.	10 flyttekasser med 1970-er tekstil, 7 flyttekasser med Eriksholm + Ca. 7 tekstilkasser med Eriksholm.	1970-er kasser har stået i skimmelinferet rum.	Eriksholms genstande er ikke registreret. 1970-erting ikke registreret.	Middel. Forholdsvis dårligt klima.
Loft over krigsudstilling	Bogsamling og mindre ting placeret i kasser.	2x3x1m. reol med bogkasser og 11stk. flyttekasser med ukendt indhold. 5 stk. flyttekasser med Eriksholm. Ca. 5 stk. tekstilkasser.		Sandsynligvis ikke.	Middel. Forholdsvis dårligt klima.
Loft over tekstilværksted	Diverse småt og kasser med ukendt indhold.	Mindre kasser og løsgods i reol 1x1x1m. Nogle lidt større genstande (dukkehus og skrivebord).		Sandsynligvis ikke.	Middel. Forholdsvis dårligt klima.
Loft over fri-skole og købmandsgård	Tekstilloft, mindre genstande, faner, malerier, møbler.	Mindre ting i reol (2x3x1m.). Tekstilkasser, løsgods af medium størrelse. Reol (6x2x1 m.) fyldt med håndværktøj. Reol (6x2x1 m.) fyldt med malerier. Ukendt antal faner. Ca. 10 stk. møbler.		Majoriteten af genstandene er sandsynligvis registreret.	Høj. Malerierne ligger meget dårligt. Genstandene er snavsede. Klimaet er forholdsvis dårligt.
Værkstedet	Store, tunge genstande, nogle små.	To meget tunge jernmaskiner, ca. 10 stk. værktøj.	Store genstande, meget tunge.	Små genstande er registreret.	Høj. Genstande ligger blandet med andet inventar der er i brug.
Gammel arkæologi-udstilling	Arkæologi i kasser.	Ca. 108 stk. kasser af størrelsen 30x30x20 cm. Div. mindre løsgods.		Det meste er registreret.	Lav. Forholdene er acceptable.

Loft over arkæologi udstilling	Store tunge genstande.	Ca. 8 store kister, diverse butiks/fabriksinventar (ca. 5 stk.). To hestevogne, tre væghængte skabe, ca. 5 stk. barnevogne. Diverse tungt metaludstyr.	Store, tunge ting. Bliver nødt til at lave hul i tag/væg for at få tingene ud.	Uklart.	Høj. Ekstremt dårlige klimatiske og pladsmæssige forhold.
Loft over rådhuset	Medium størrelse ting og keramik.	Knabstrupsamling (ca. 40 stk. æblekasser og nogle lidt større ting). To lænestole, sofa, to roskildeskabe, ca. 10 stk. flyttekasser, ca. 6 stk. stole. Radio Holbæk (nogle skrivebord, mixerbord, et par højtalere mm).		Hele Radio Holbæk er registreret. Resterende er uklart.	Middel. Dårlige klima- og placeringsmæssige forhold, først og fremmest for Radio Holbæk.
Ishuset	Arkæologi og møbler.	Ca. 20 stk. stole, fire lænestole. Arkæologi i kasser fylder en reol på 2x3x1 m.		Al arkæologi er registreret. Møblerne er sandsynligvis registreret.	Lav. Klima og placeringsmæssige forhold er forholdsvis gode.
Knabstrup	Store genstande, brugt til keramik-tilvirkning.	Ca. 12m ² . Ca. 10 stk. af størrelsen 0,2 m ³ .	De store genstandene er tunge.	Delvist, uklart hvor meget.	Høj, dårligt klima i magasinet.
Sikkerhedsboks	Sølvtoj, våben, papirgenstande.	Ca. 50 stk. skydevåben, fem arkivkasser med sølvtoj, ca. 10 stk. dukketeatre (i pap) og et mindre billedarkiv.		Alt er angiveligt registreret.	Lav. Acceptable opbevarings-forhold.

OKM

Sted	Type genstande	Størrelse på genstande, mængde	Anmærkning	Registreret?	Prioritet
Annebjerg - kontor	Arkiv, billedmedier.	Tre arkivskabe med arkivmateriale og ca. 48 stk. arkivkasser. Reoler med arkivmateriale (ca. 4x2x1 m). Ca. 5 flyttekasser med arkiv.		Delvist.	Middel. Deadline 6 år.
Annebjerg - lade	Store, tunge ting.	En fiskekutter, 7 fjordbåde, ca. fire paller med bageriinventar. Sten (fx møllesten), ca. 10 paller. To små kanoner.	Alle genstande er i meget dårlig stand.	Uklart.	Middel. Det meste er i så dårlig stand at det sandsynligvis skal udskilles.

KAM

Sted	Type genstande	Størrelse på genstande, mængde	Anmærkning	Registreret?	Prioritet
Loft oven arkæologien	Tekstilsamling og faner.	Tekstiler i tekstil- og dragtkasser. Ca. 100 stk. tekstil- og dragtkasser. Ca. 30 stk. faner.		Ja.	Lav. Genstandene er opbevaret under gode forhold.
Loft oven vestlængen	Arkæologi	Cirka 100 æblekasser, cirka 1 000 små museums-kasser.	Proces med skimmel-rengøring og flyt til Ugerløse er startet i efteråret 2016.	Ja.	Tømning er i gang.

Sorø

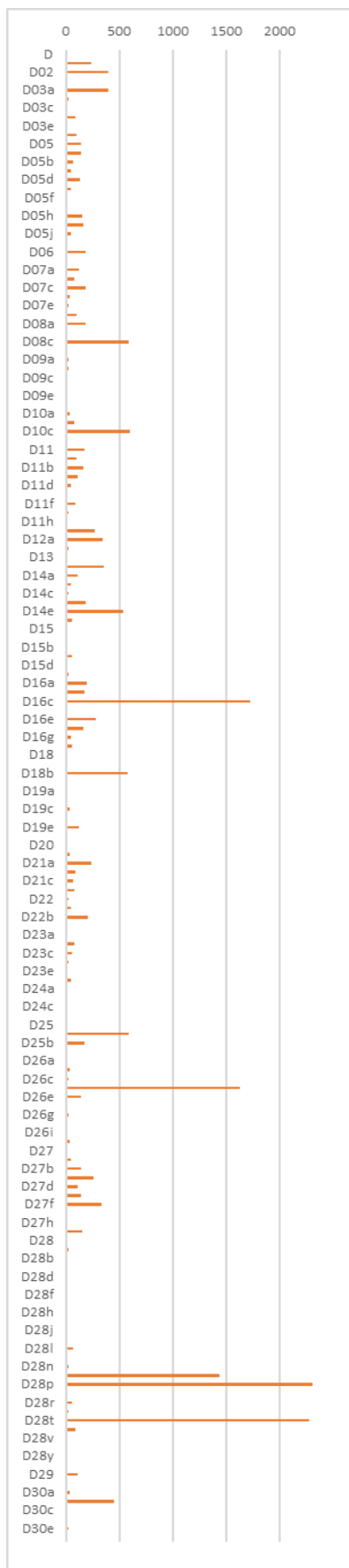
Sted	Type genstande	Størrelse på genstande, mængde	Anmærkning	Registreret?	Prioritet
Loft over baghuset	Malerier.	300 stk.	Specialbygget til formålet 2008.	Ja.	Ingen planer om flyt foreløbig.
Loft over hovedbygning	Våben. Diverse mindre genstande.	Ca. 5 stk. skydevåben (uskadeliggjorde). 10 stk. skabe med mindre genstande (keramik, tekstil etc.)		Ja.	Mellem, står forholdsvis godt i lukkede skabe.

Loft over mellemgang	Diverse mindre ting.	Husgeråd, værktøj.		Ja.	Mellem, ingen mistanke om specielt dårlig klima.
I huset	Arkivmaterialer	4 skabe.		Ja.	Ingen planer om flyt foreløbig. Gode opbevaringsforhold.

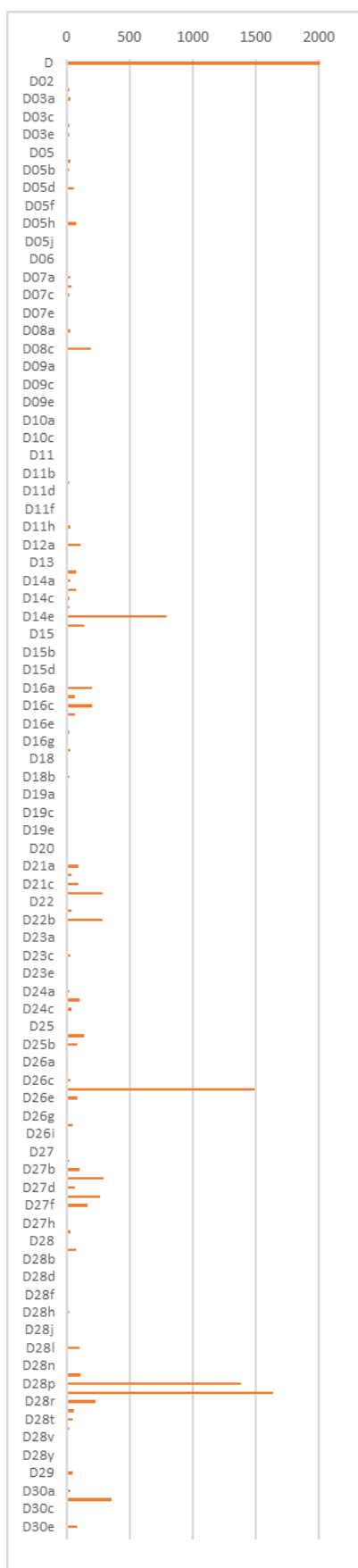
Slagelse

Sted	Type genstande	Størrelse på genstande, mængde	Anmærkning	Registreret?	Prioritet
Loft	Diverse.	Mindre genstande (max. 50 cm ³).		Ca. 80% er registreret.	Middel. Ok opbevaringsforhold.
Kælder	Vaskemaskiner, en samling genstande fra et elværk, diverse inventar.	Store tunge genstande (ca. 10 stk.). Stor mængde genstande fra elværk (ca. 200 stk.)	De tunge genstandene kræver flytteemand.	Ca. 20%.	Middel/høj, rum skal muligvis bruges til udstilling.

Bilag 4 Genstandsfordeling for Hovedgruppe-D, alle afdelinger
(skemaerne ses på de næste sider)

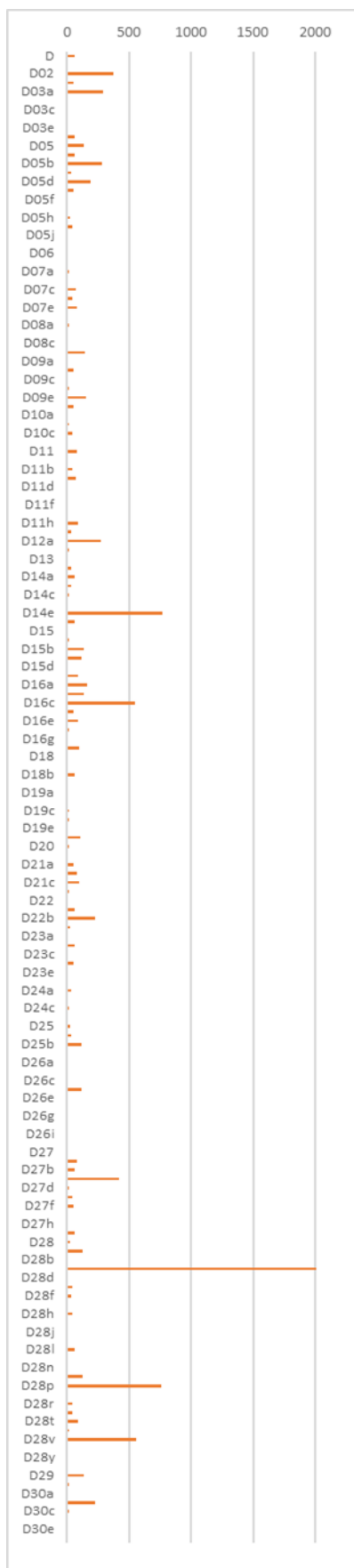


MHO- hovedgruppe D



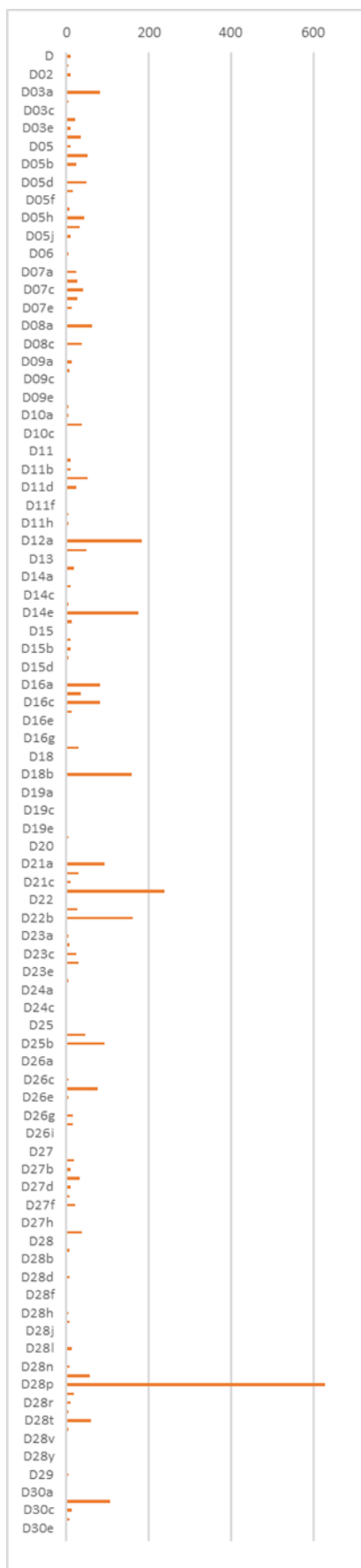
SVM- Hovedgruppe D

Der er mere end 3000 genstande under D (uden undergruppe), hvilket sandsynligvis henviser til de 740 sager under D-Stat og Samfund, men hvor de enkelte genstande i disse sager har tilknyttet andre relevante registrantgrupper. Ved opslag i REGIN viser det sig at størstedelen af disse genstande stammer fra Slagelses samling, og der er langt hen ad vejen tale om fejlregistreringer, hvor eksempelvis et par sko har fået D-registraturen, da den hører hjemme i en sag, hvor der på sags niveau, er oprettet D-stat og samfund.



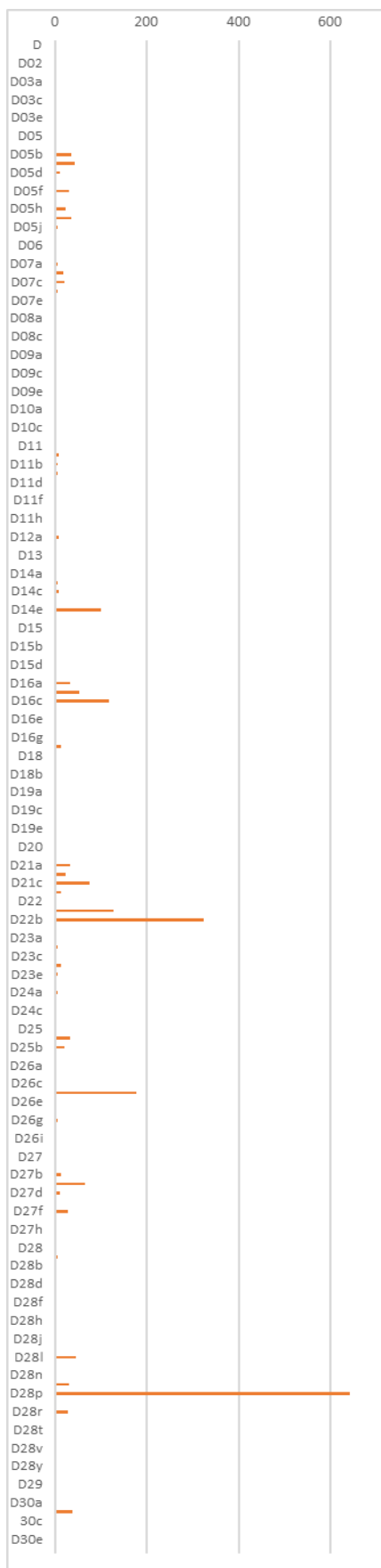
OKM-hovedgruppe D

OKM har én markant undergruppe, nemlig D28c-Fritidsliv. Men også D14e-Skolerekvisitter, D16c-Bøger, D28o-Leg og D28v-Dukkespil skiller sig ud.



KAM-hovedgruppe D

For KAM er det udelukkende D28p-Leg der skiller sig ud af den samlede genstandsmængde registreret under D.



RMV-hovedgruppe D

For RMV er det D28o-Leg og D22d-Personlig Renlighed, der er mest markante.